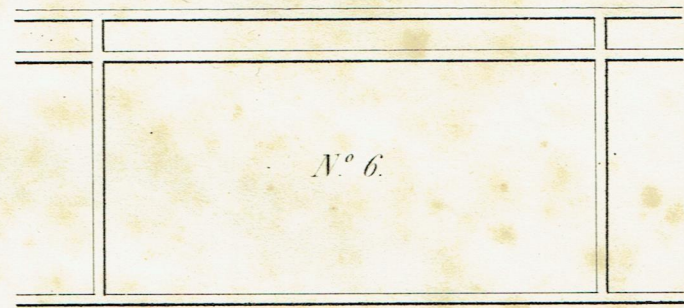
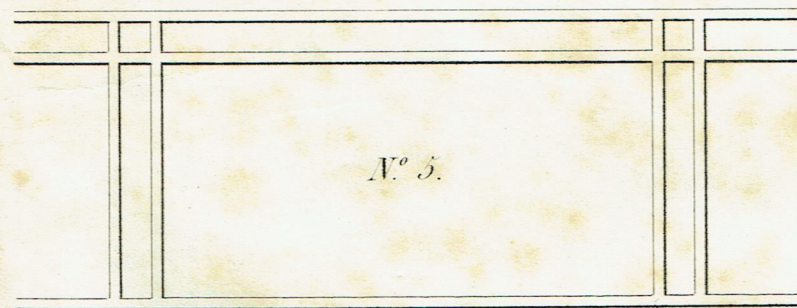
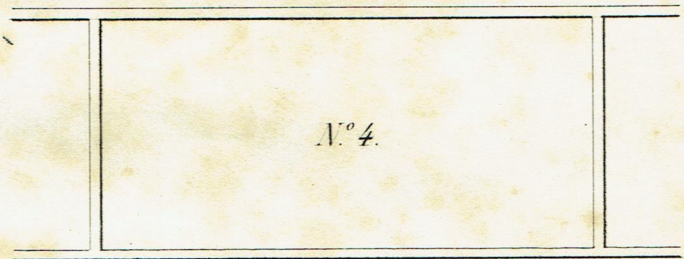
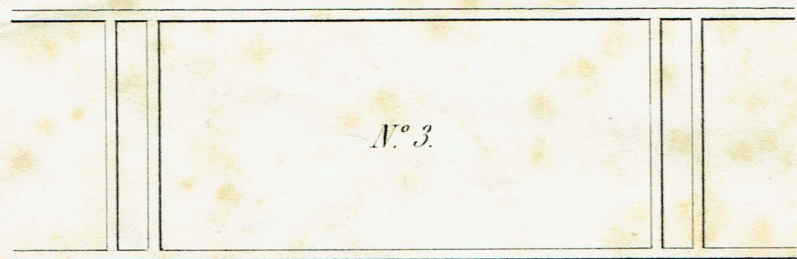
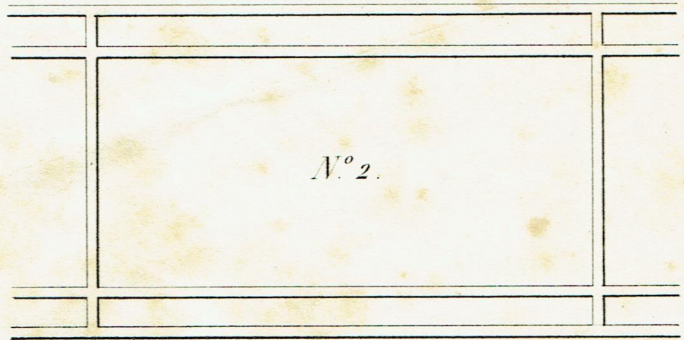
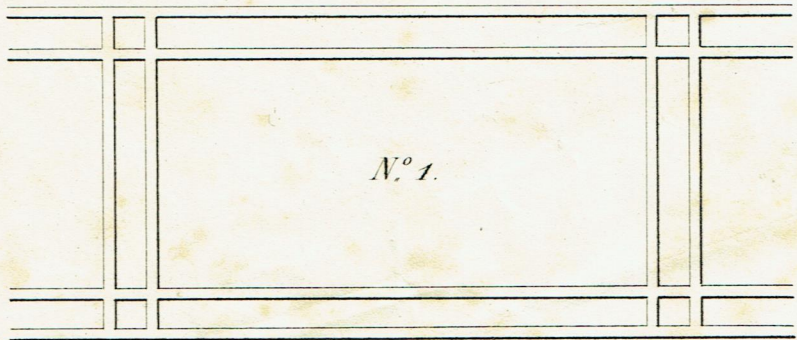


Planche 1.<sup>re</sup>

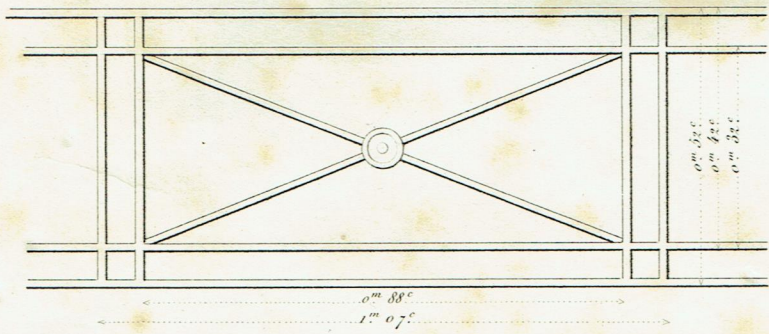
*Fonderies de Bussy & Joinville (Haute Marne)*  
 Exploitées par M.<sup>rs</sup> Capitaine Remond & C.<sup>ie</sup>

*Dispositions diverses du même Balcon pour arriver aux mesures indiquées à chaque modèle*

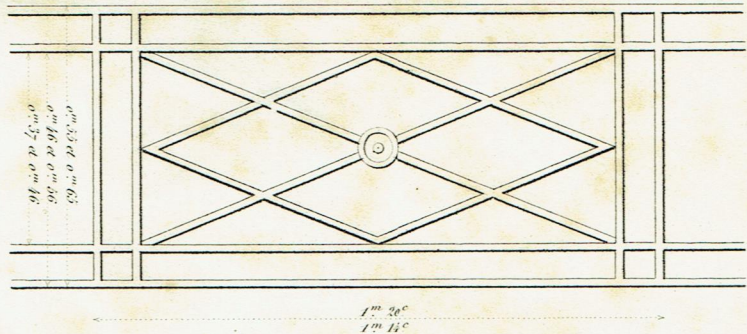


*Balcons décorés*

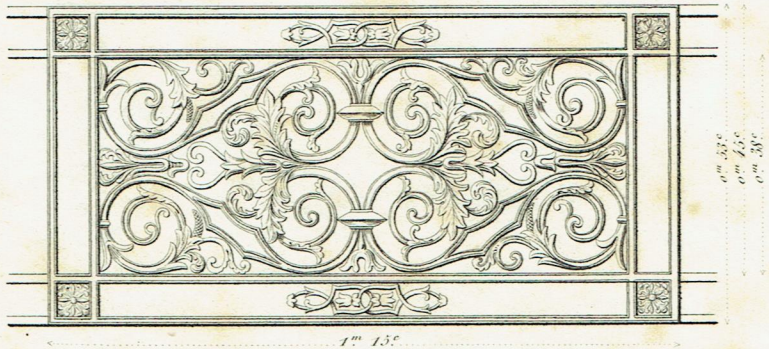
A



B



C



D

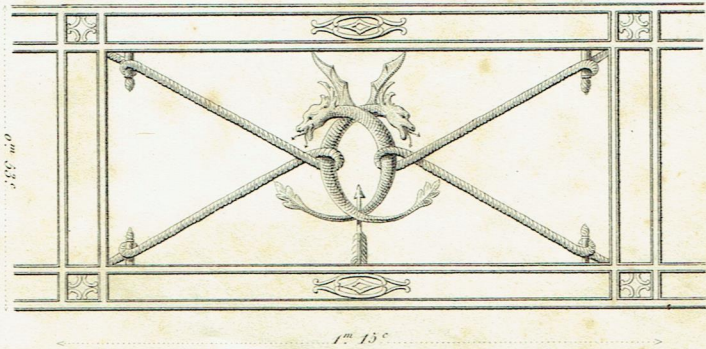


Planche 2<sup>e</sup>

*Fonderies de Bussy & Joinville (Haute-Marne)*  
Exploitées par M<sup>rs</sup> Capitain Remond & C<sup>ie</sup>  
*Balcons de Croisées.*

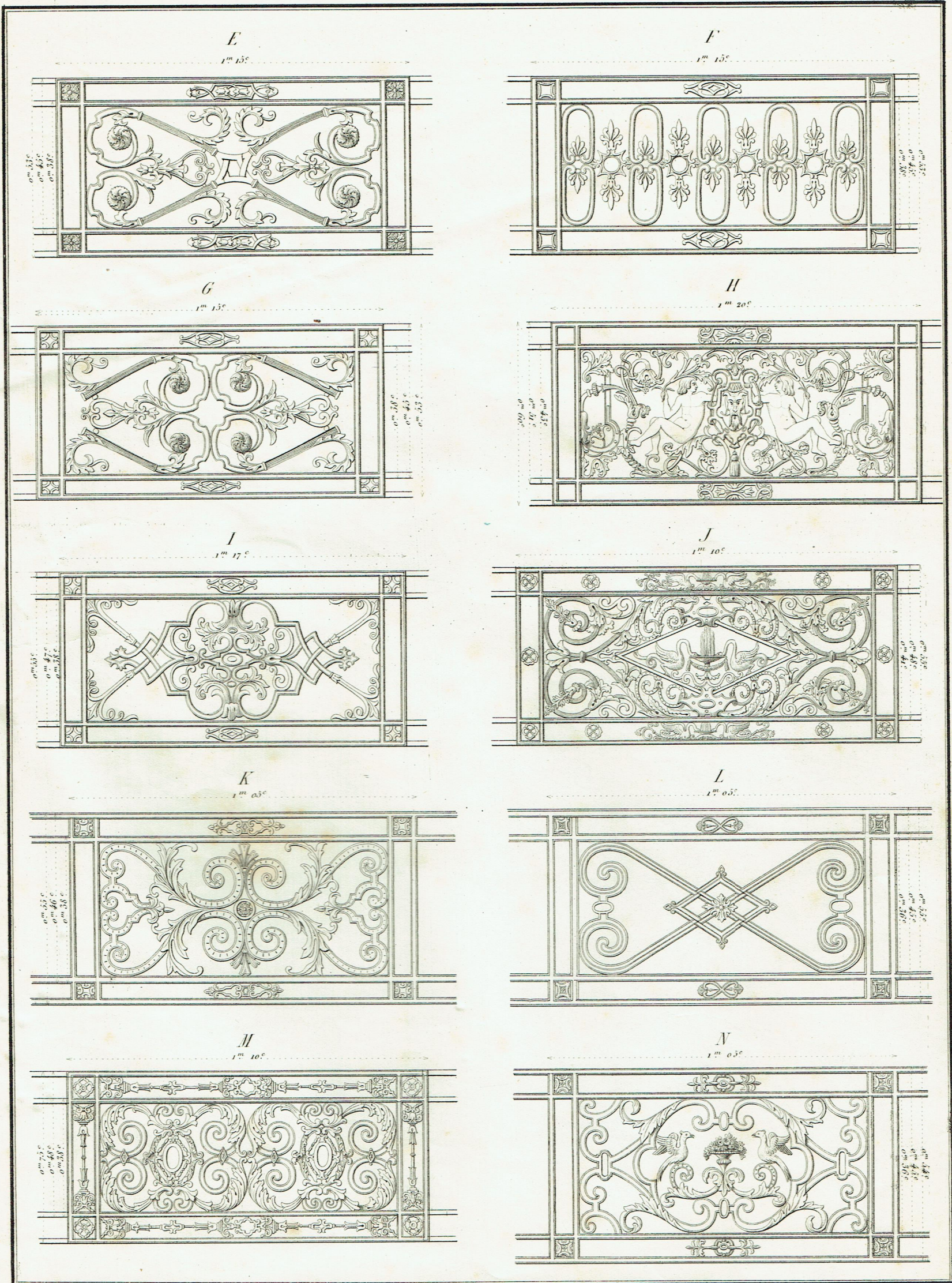


Planche 3<sup>e</sup>

Fonderies de Bussy & Souville (Haute Marne)  
Exploitées par M<sup>rs</sup> Capitain, Rémond & C<sup>ie</sup>

Balcons de Croisés

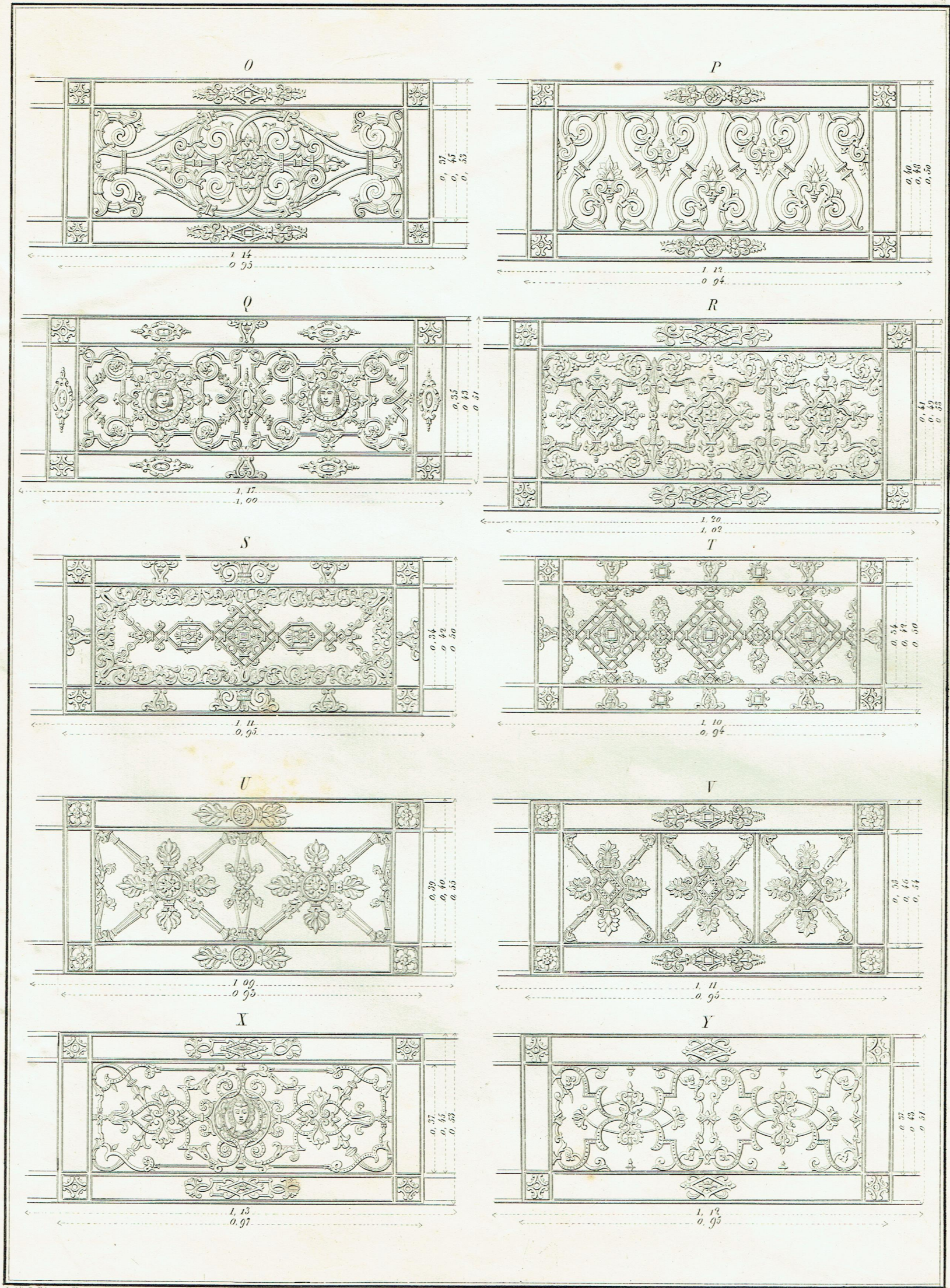
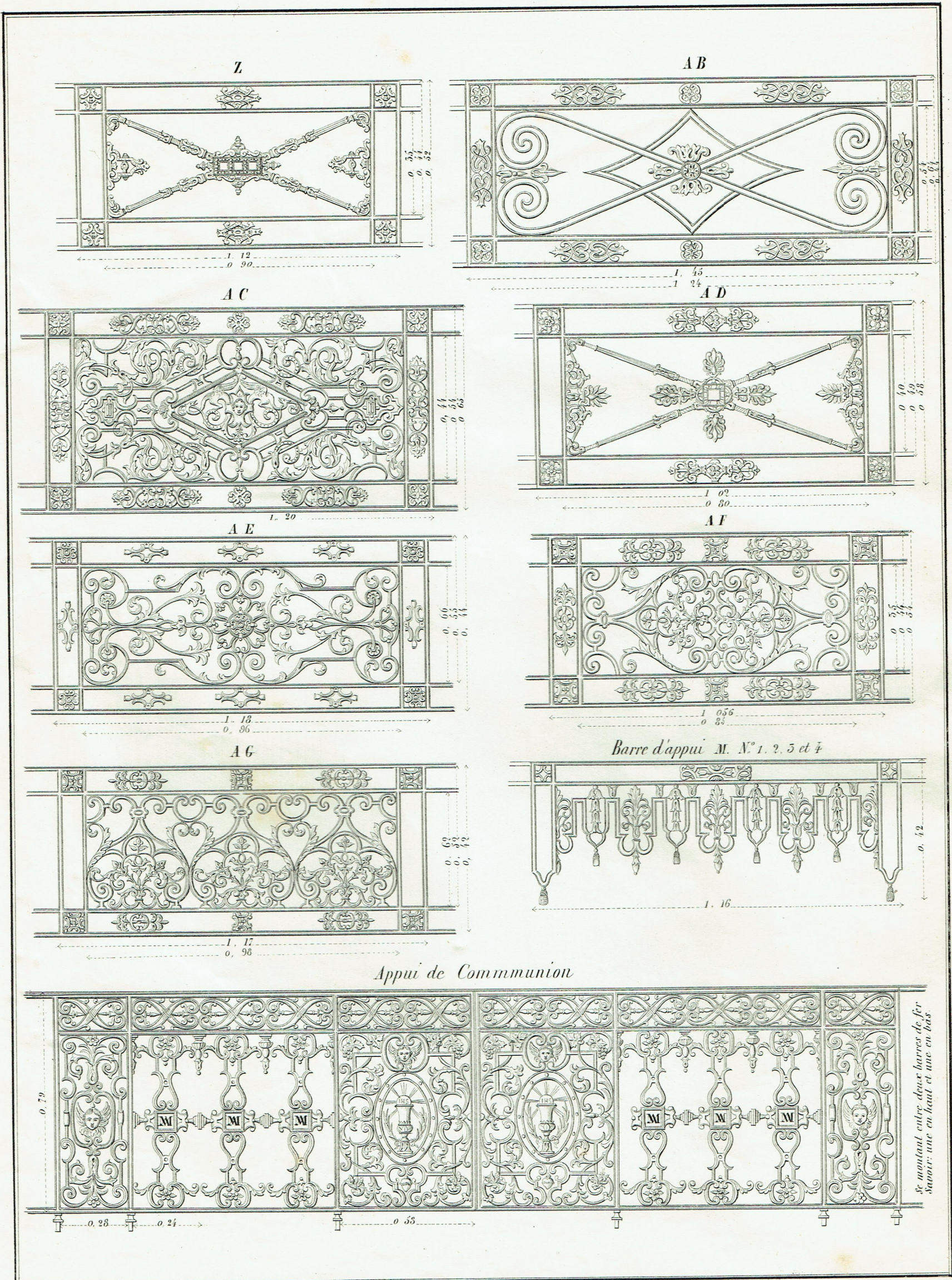


Planche 4.<sup>e</sup>

*Fonderies de Bussy et Joinville (Haute Marne)*  
 Exploitées par M<sup>rs</sup> Capitain Rémoud & C<sup>ie</sup>



Appui de Communion

se montant entre deux barres de fer  
 savoir: une en haut et une en bas

Planche 5<sup>e</sup>

*Fonderies de Bussy et Joinville (Haute Marne)*

Exploitées par M<sup>rs</sup> Capitain Remond & C<sup>ie</sup>

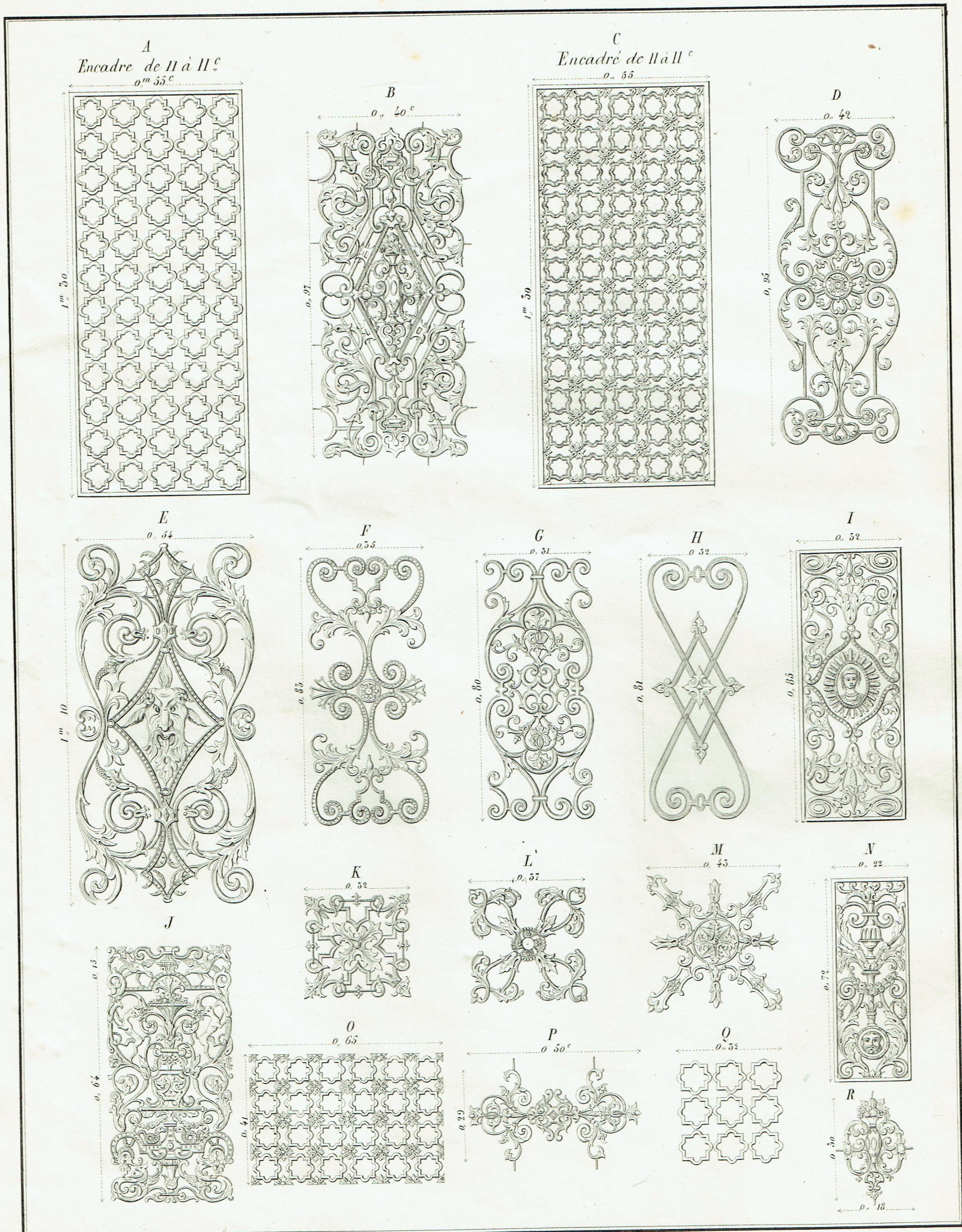
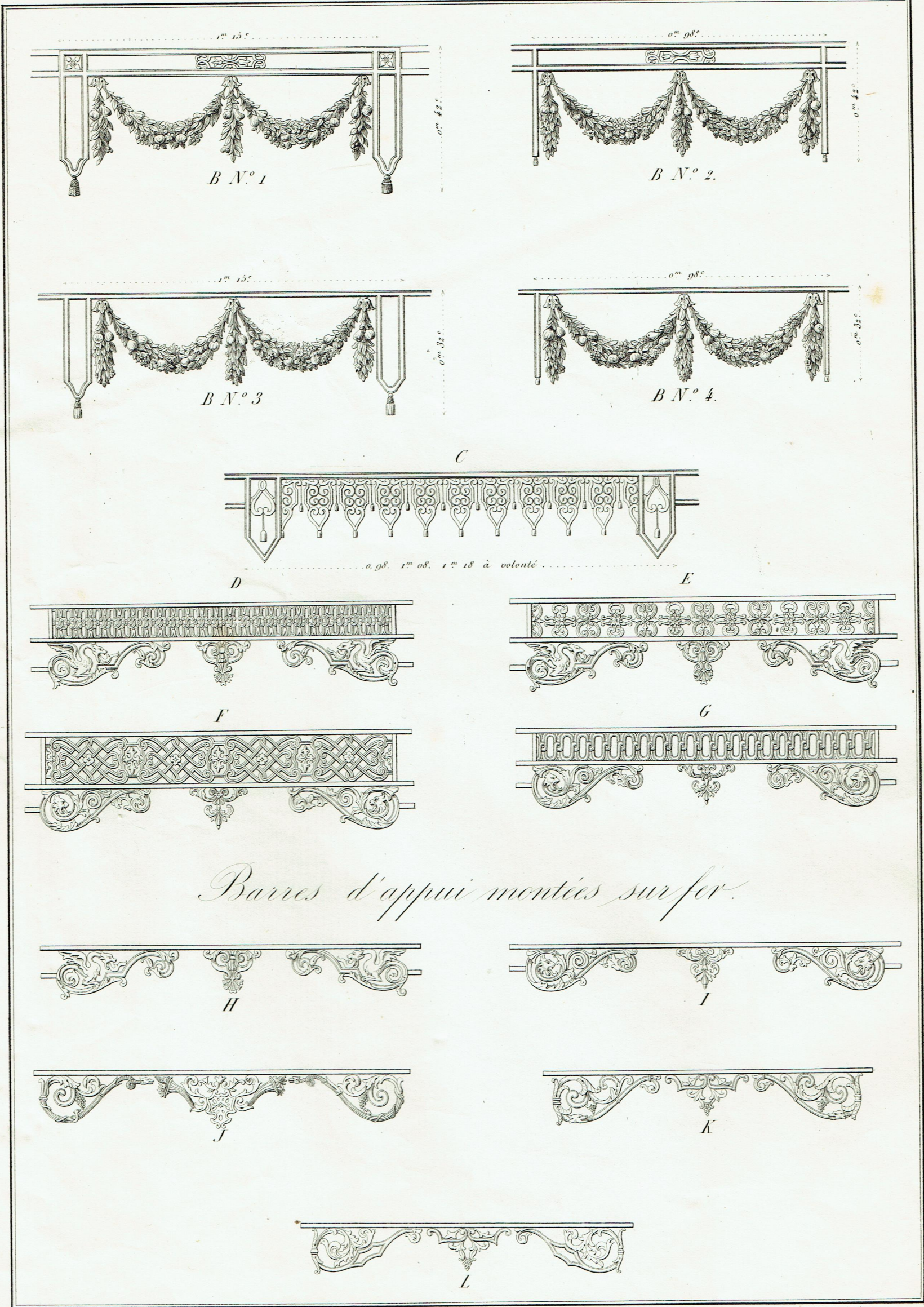


Planche 6<sup>e</sup>

Fonderies de Bussy & Joinville (Haute Marne)  
Exploitées par M<sup>rs</sup> Capitain, Remond & C<sup>ie</sup>  
*Barres d'appui*



*Barres d'appui montées sur fer.*

Planche 7.<sup>e</sup>

Fonderies de Bussy et Joinville (Haute-Marne)

Exploitées par M<sup>rs</sup> Capitain Remond & C<sup>ie</sup>

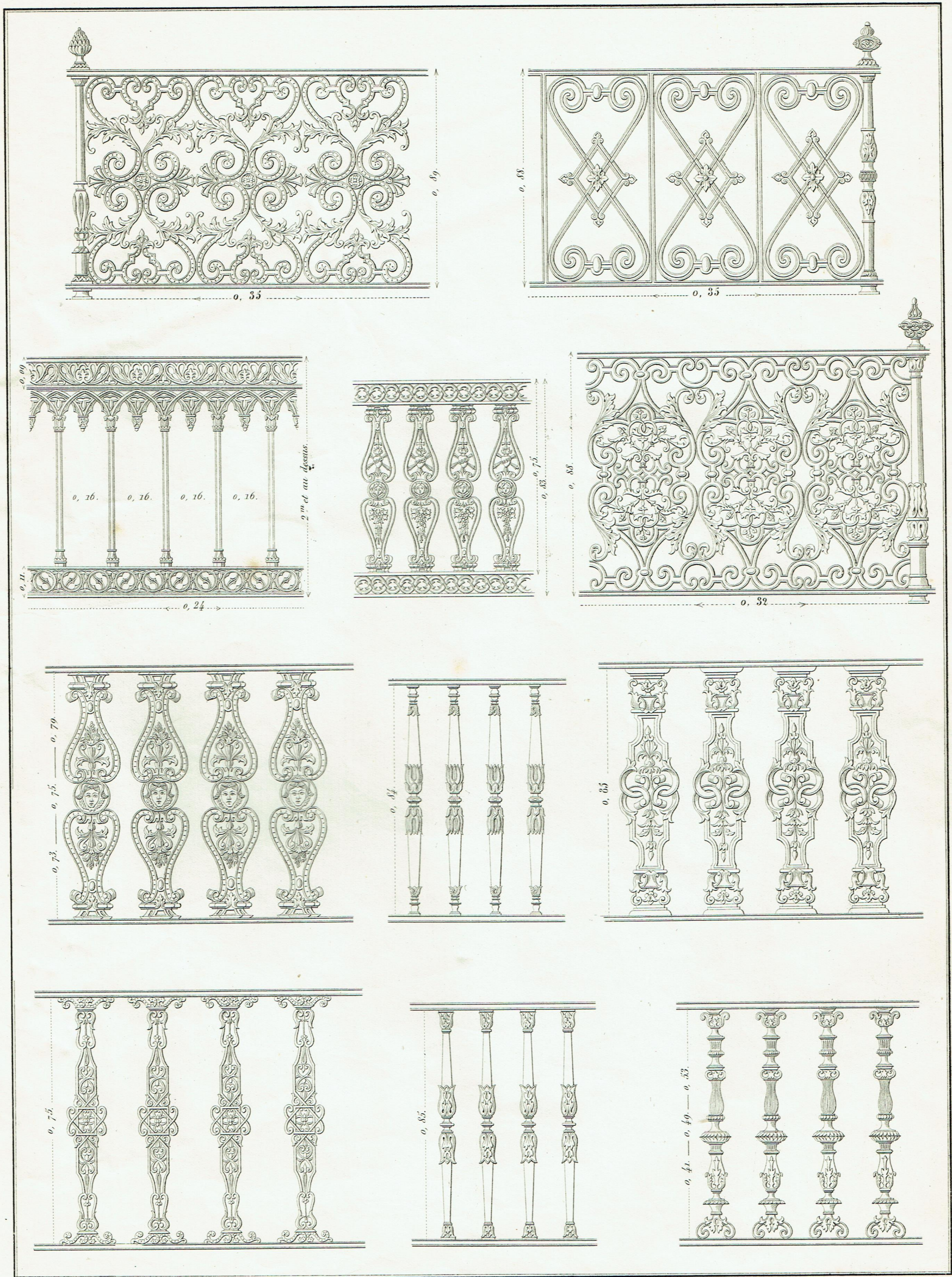


Planche 8<sup>e</sup>.

*Fonderies de Bussy et Joinville (Haute-Marne)*  
Exploitées par M<sup>rs</sup>. Capitain, Remond & C<sup>ie</sup>

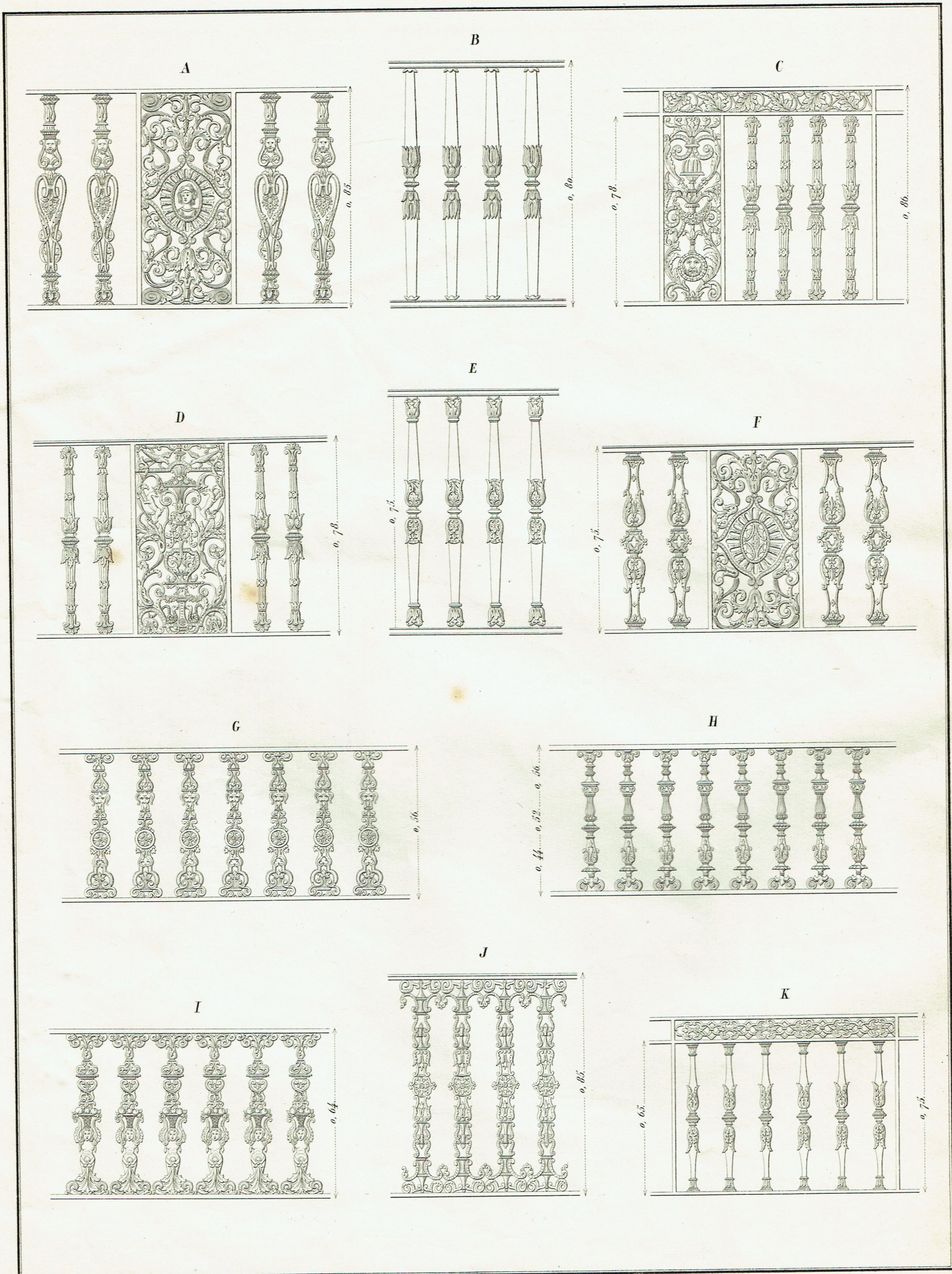


Planche 9<sup>e</sup>

*Fonderies de Bussy et Joinville (Haute Marne)*  
 Exploitées par M<sup>rs</sup> Capitain Remond & C<sup>ie</sup>

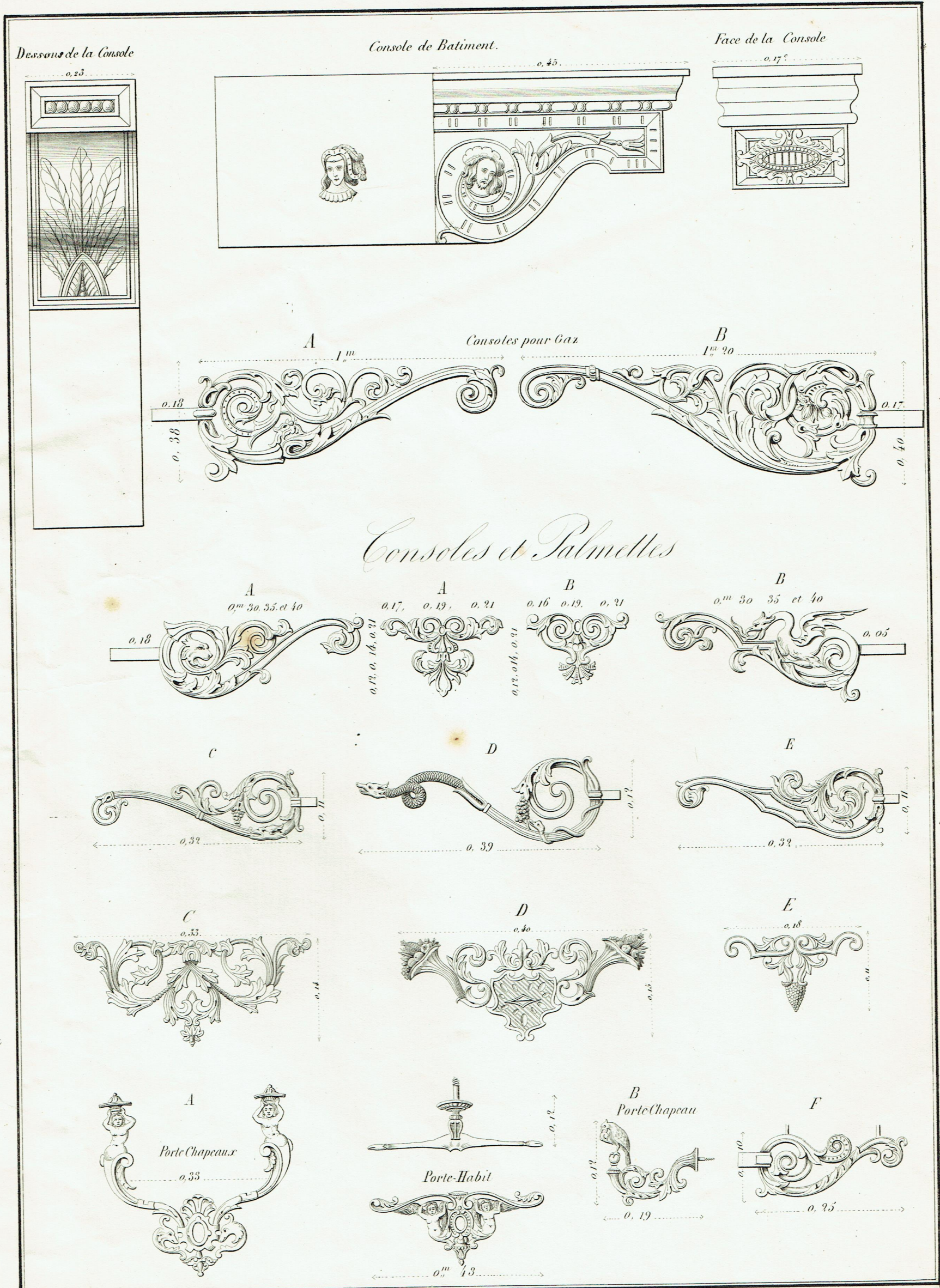


Planche 10.<sup>e</sup>

*Fonderies de Bussy & Joinville (Haute Marne)*  
 Exploitées par M.<sup>rs</sup> Capitain Remond & C<sup>ie</sup>

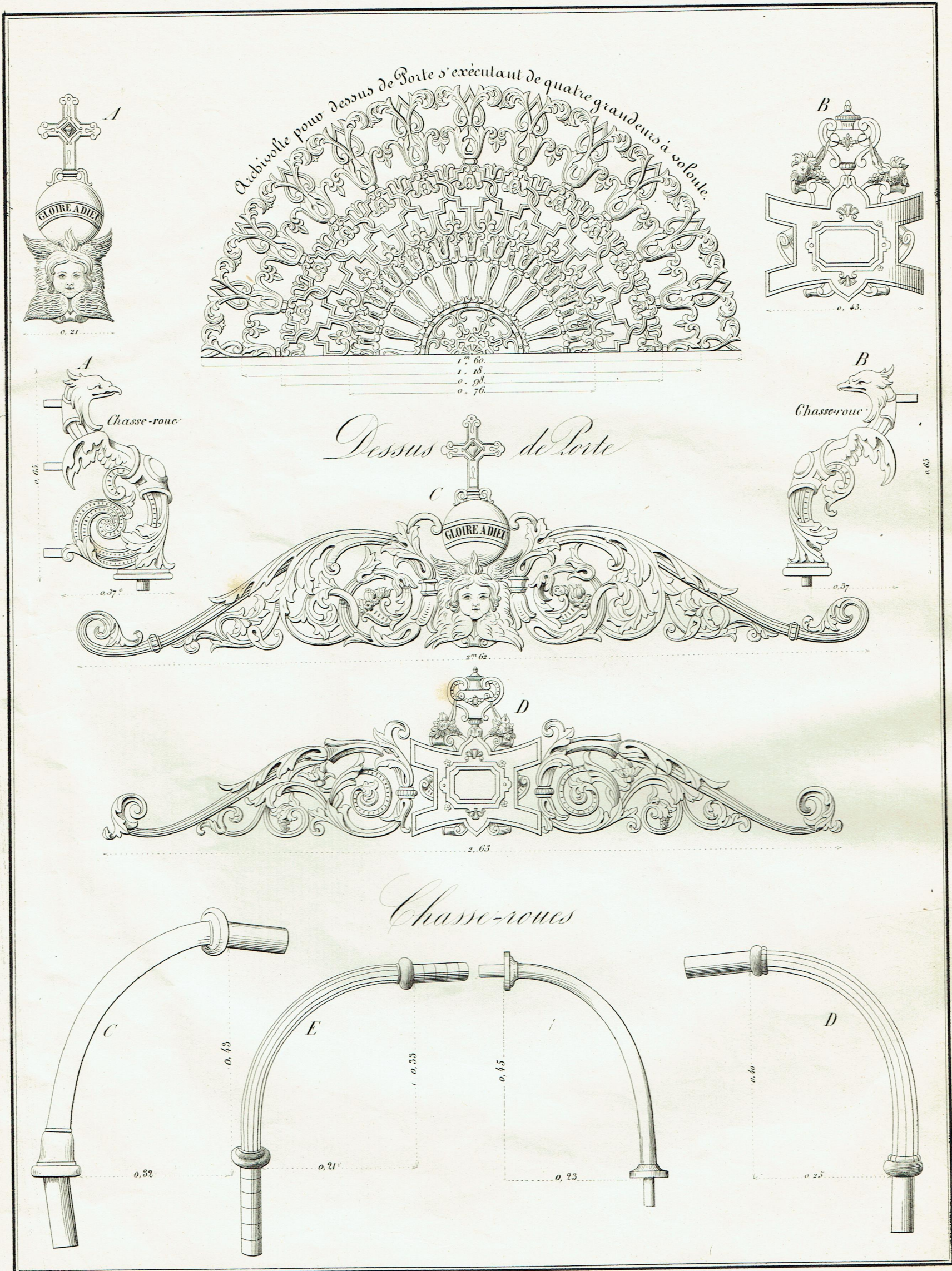


Planche 11<sup>e</sup>

*Fonderies de Bussy et Joinville (Haute Marne)*

Exploitées par M<sup>rs</sup> Capitain, Rémond & Cie

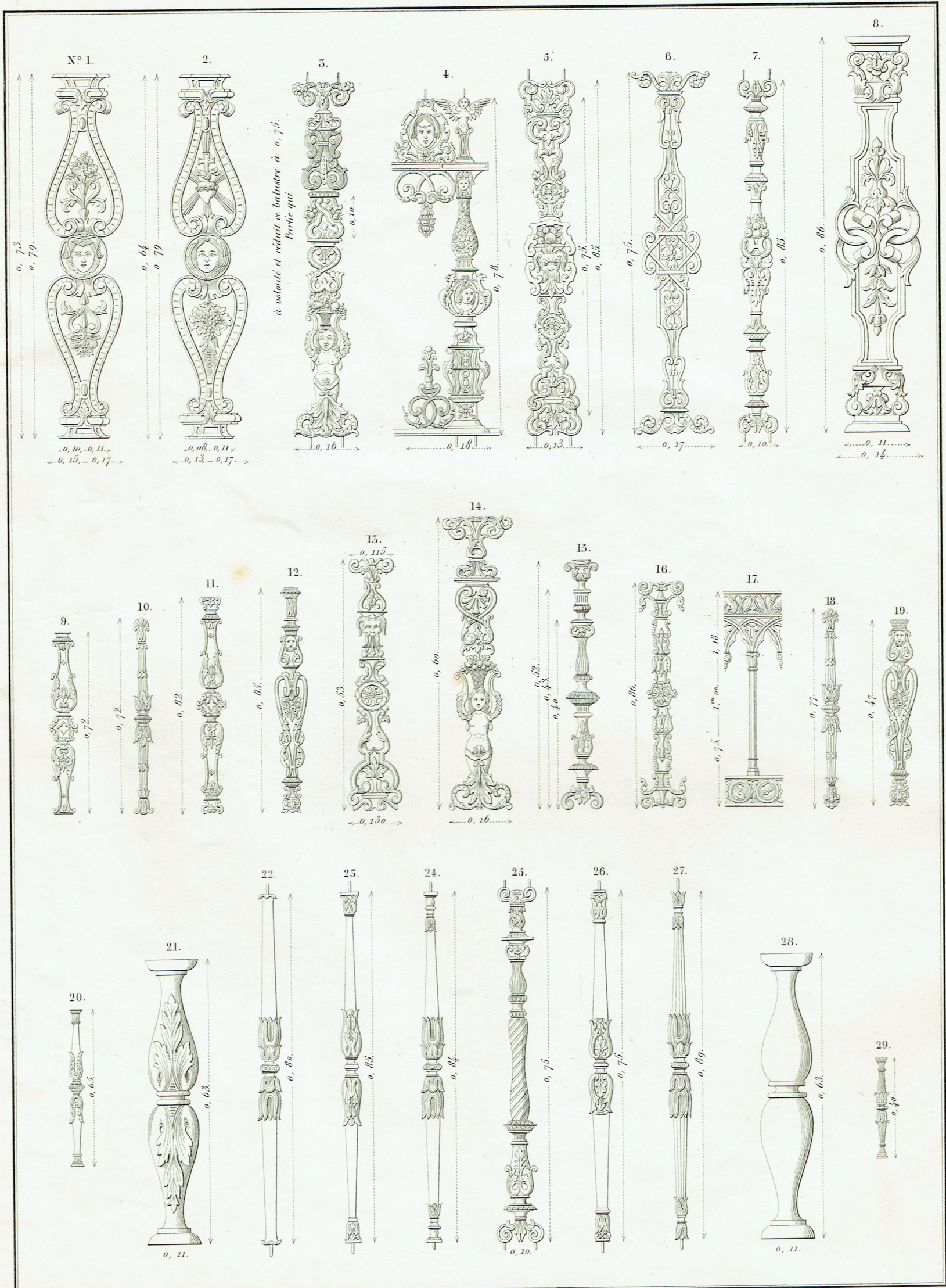


Planche 12<sup>e</sup>.

*Fonderies de Bussy et Joinville (Haute Marne)*  
Exploitées par M<sup>rs</sup> Capitain Remond & C<sup>ie</sup>

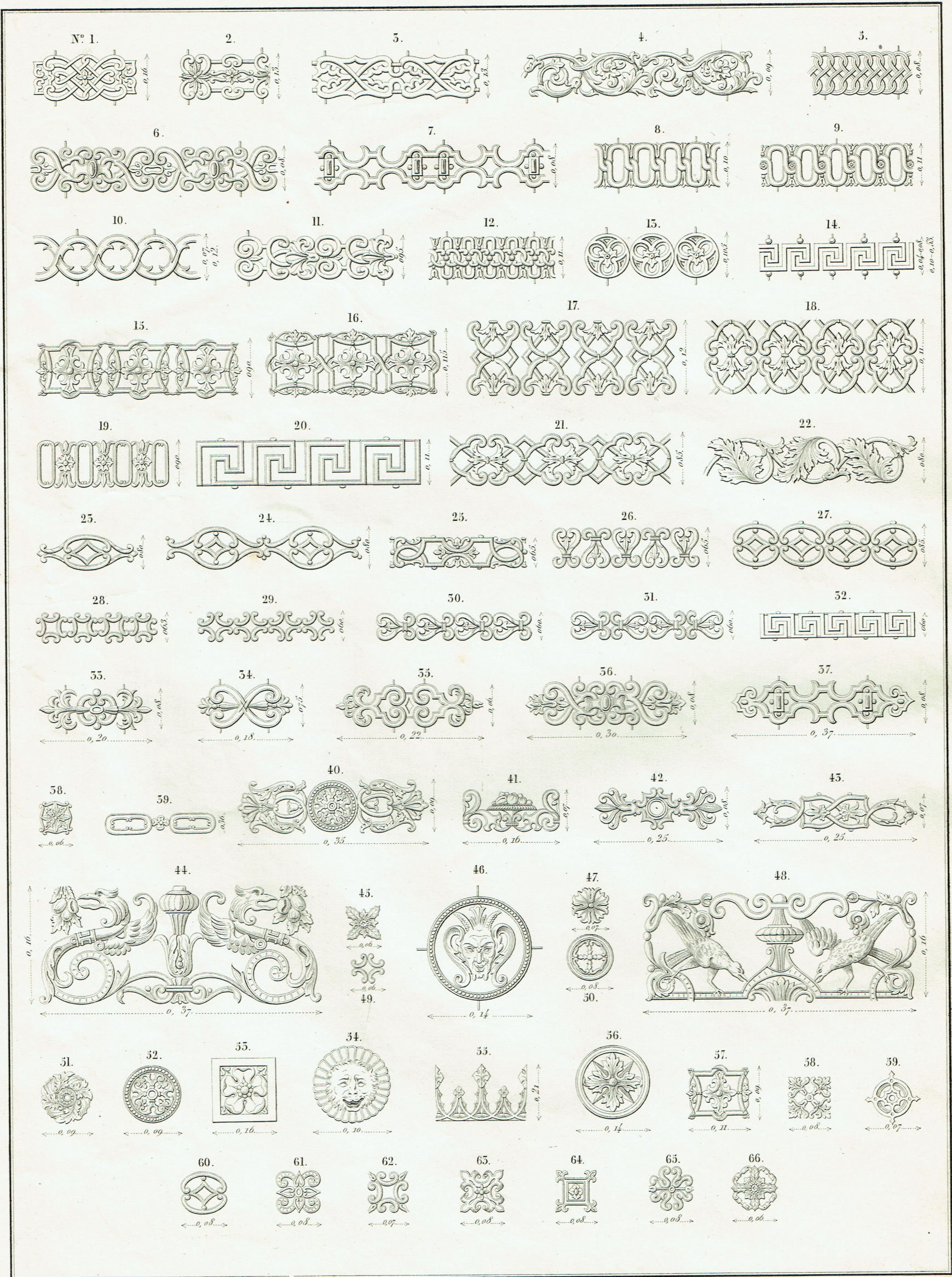
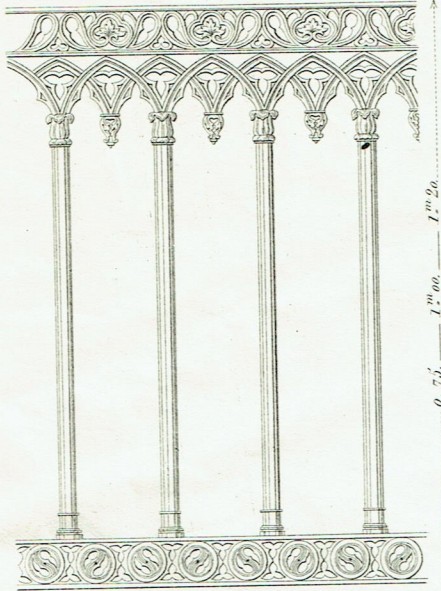


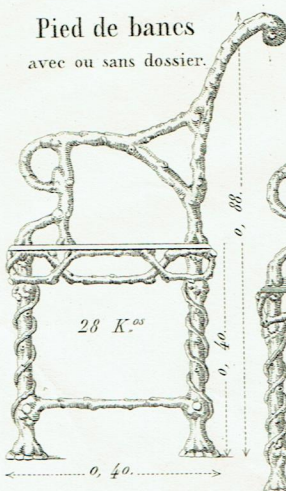
Planche 13<sup>e</sup>

Fonderies de Bussy à Joinville (Haute Marne)  
Exploitées par M<sup>rs</sup> Capitain, Remond & C<sup>ie</sup>

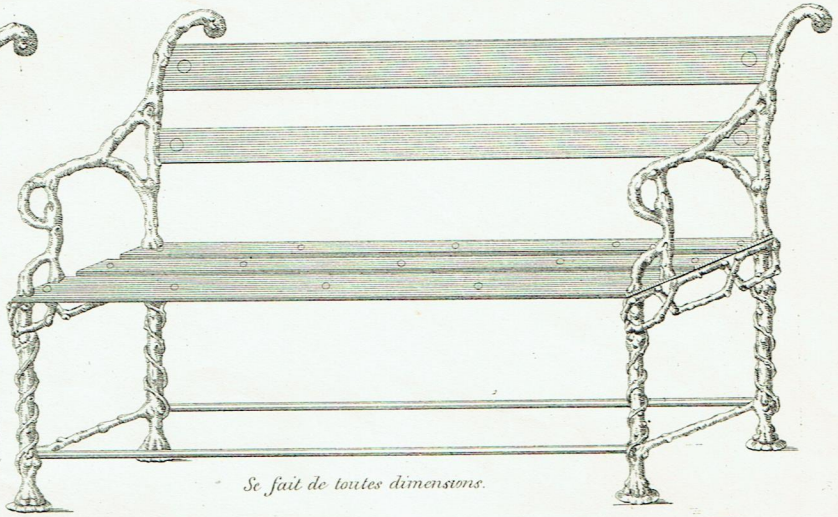
Grille p<sup>r</sup> Choeur, Chapelle & Entourage de Tombeau.



Pied de banes  
avec ou sans dossier.



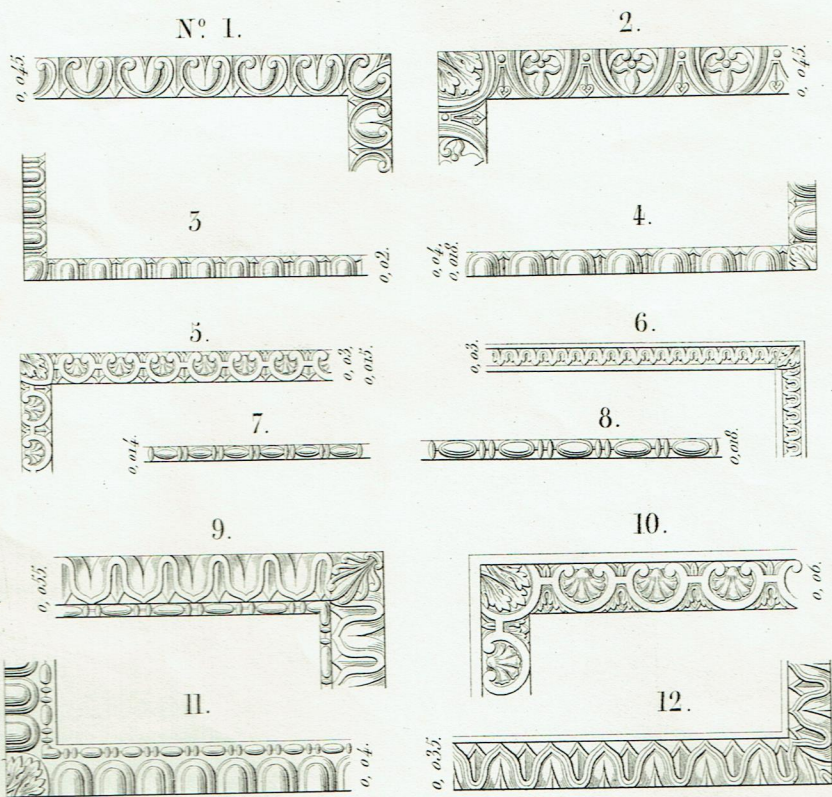
Banc de Jardin, N<sup>o</sup> 1.



Pot à Cigares N<sup>o</sup> 1



Ouv et moules pour encadrements de portes et devantures de boutiques.



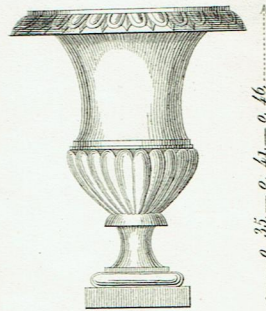
Pot à Cigares N<sup>o</sup> 2



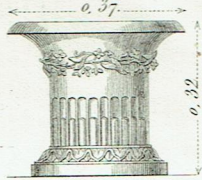
Vase orné.



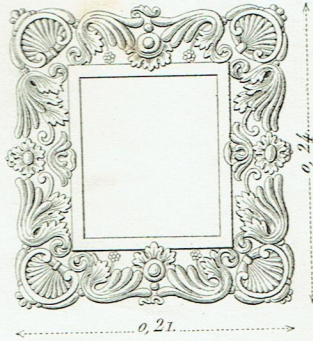
Vase Médicis.



Corbeille.



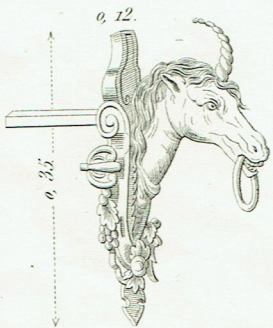
Cadre.



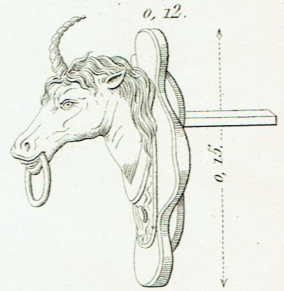
Coupe, N<sup>o</sup> 2.



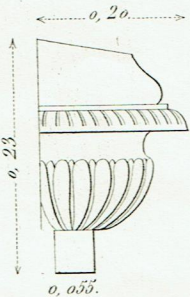
Porte bride, N<sup>o</sup> 2.



Porte bride, N<sup>o</sup> 1.



Urinoir, N<sup>o</sup> 1.

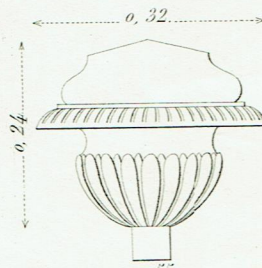


Coupe, N<sup>o</sup> 1.

avec anses 0, 83.  
sans anses 0, 63.



Urinoir, N<sup>o</sup> 2.



Urinoir d'angle N<sup>o</sup> 1

Urinoir 1/2 rond N<sup>o</sup> 2.

Planche 16.

*Fonderies de Bussy & Joinville (Haute Marne)*  
 Exploitées par M<sup>rs</sup>. Capitain, Remond & C<sup>ie</sup>

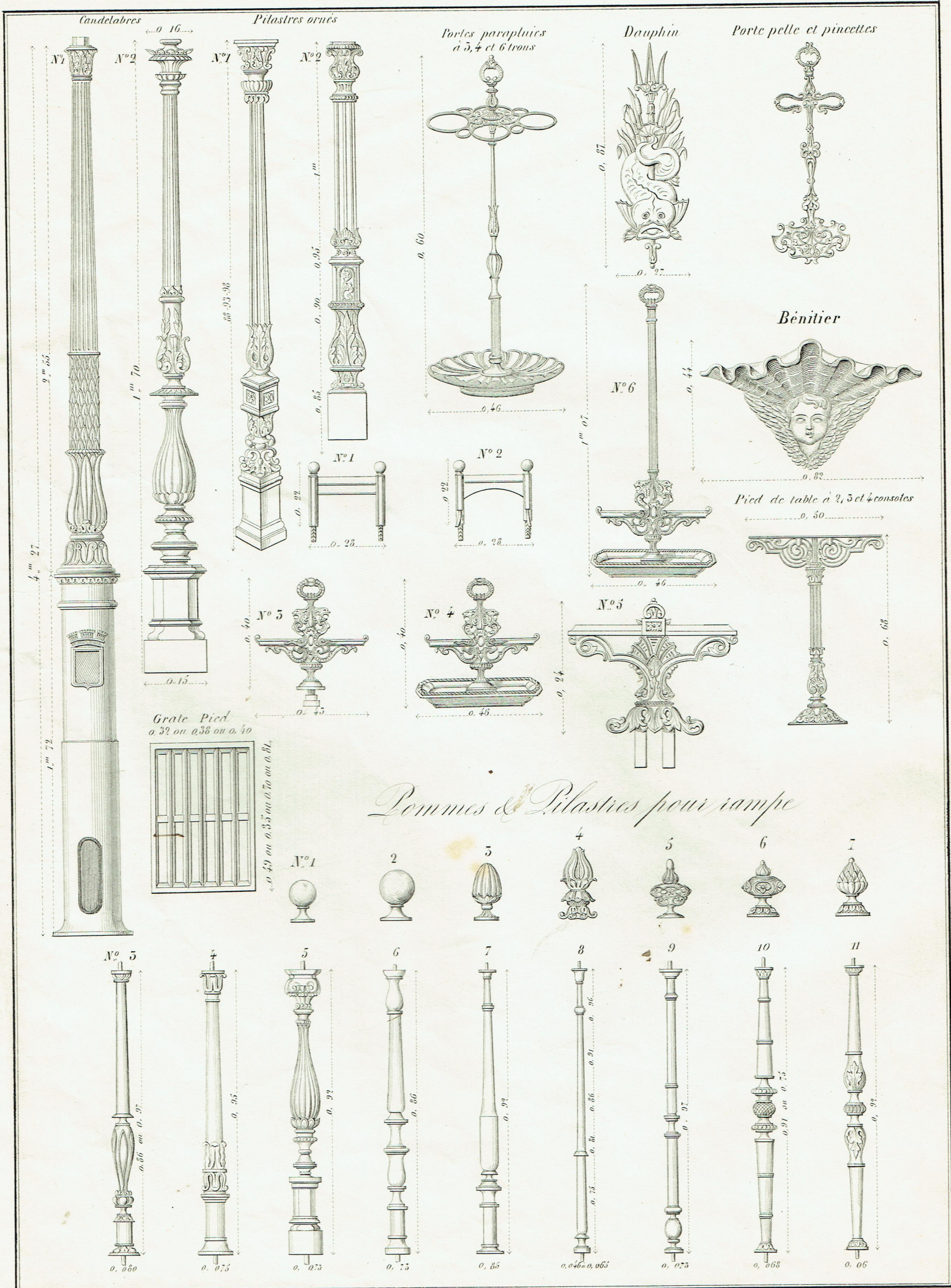


Planche 15.

Fonderies de Bussy et Joinville (Haute Marne)

Exploitées par M<sup>rs</sup> Capitain, Rémoud & C<sup>ie</sup>

Croix de Cimetière et autres

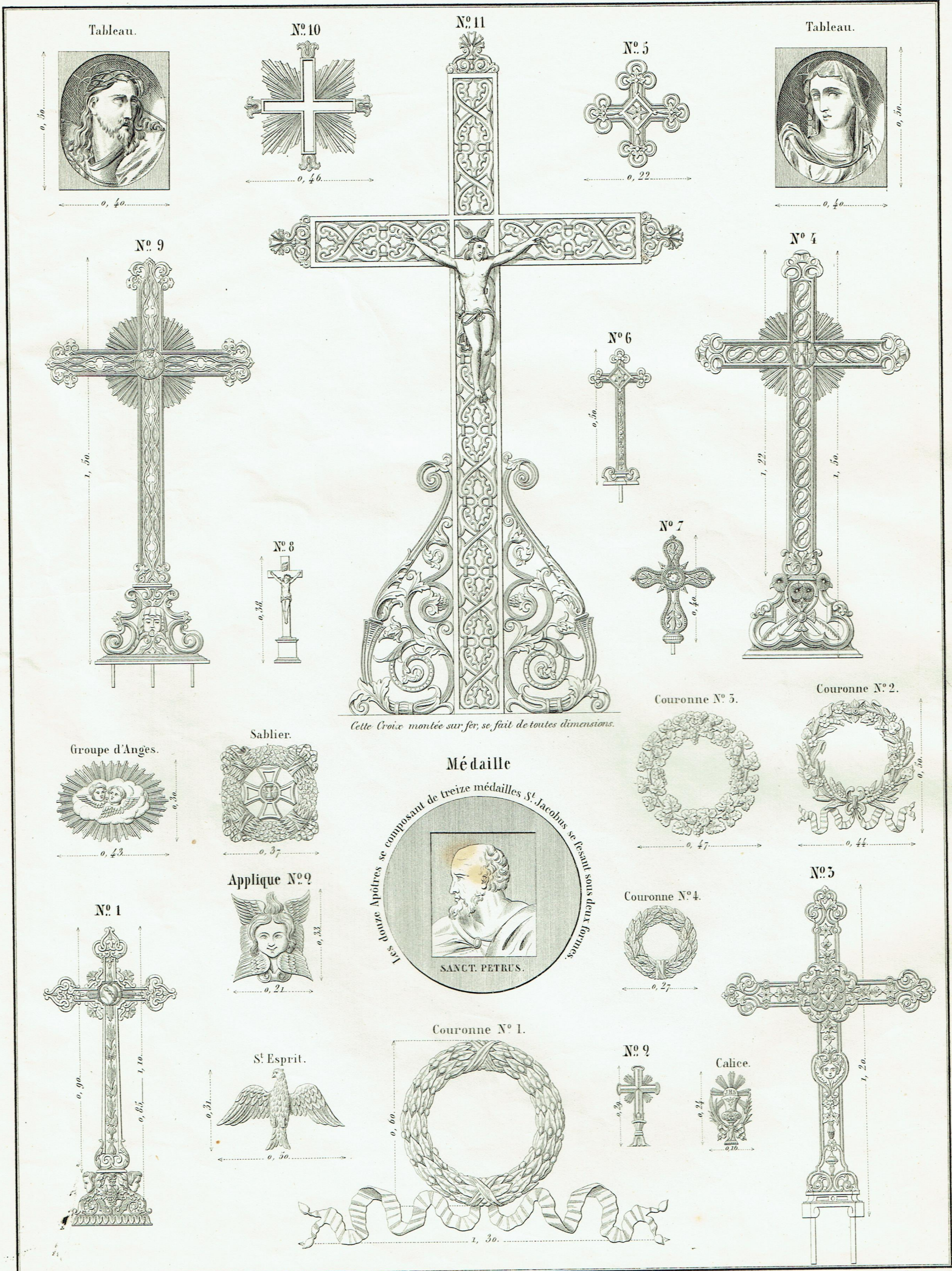
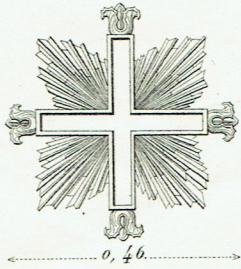


Tableau.



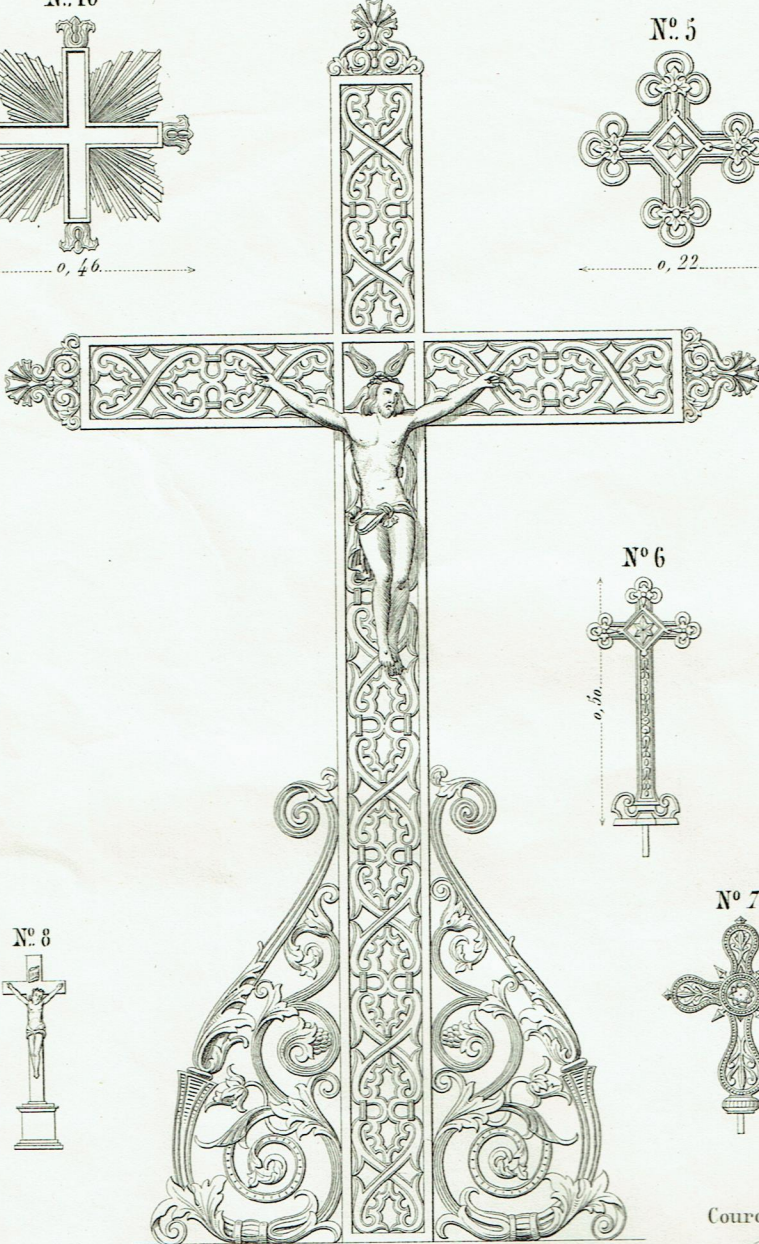
0, 30  
0, 40

N<sup>o</sup> 10

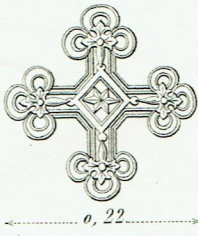


0, 46

N<sup>o</sup> 11



N<sup>o</sup> 5



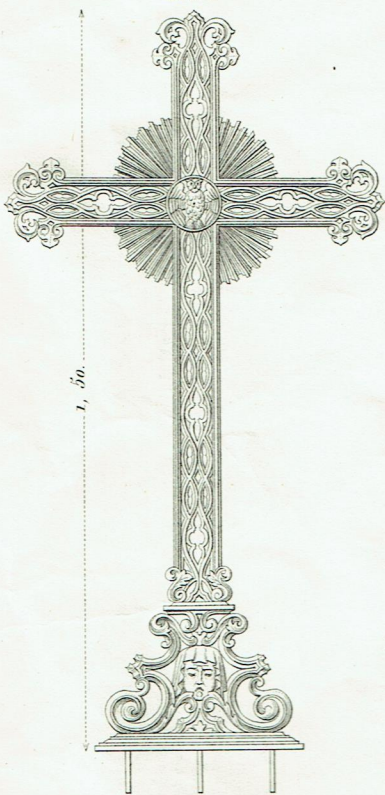
0, 22

Tableau.



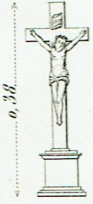
0, 30  
0, 40

N<sup>o</sup> 9



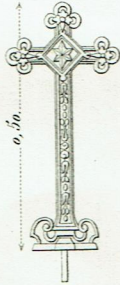
1, 30

N<sup>o</sup> 8



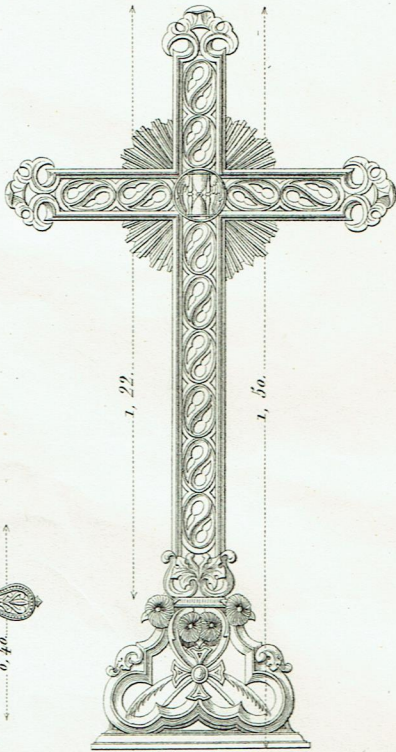
0, 38

N<sup>o</sup> 6



0, 30

N<sup>o</sup> 4



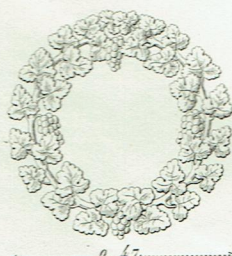
1, 22  
1, 30

N<sup>o</sup> 7



0, 40

Couronne N<sup>o</sup> 5.



0, 47

Couronne N<sup>o</sup> 2.



0, 44  
0, 30

Groupe d'Anges.



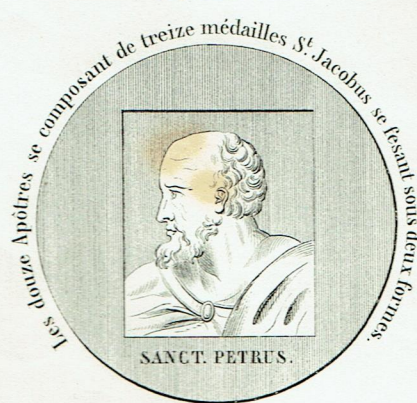
0, 30  
0, 43

Sablier.



0, 37

Médaille



Applique N<sup>o</sup> 9



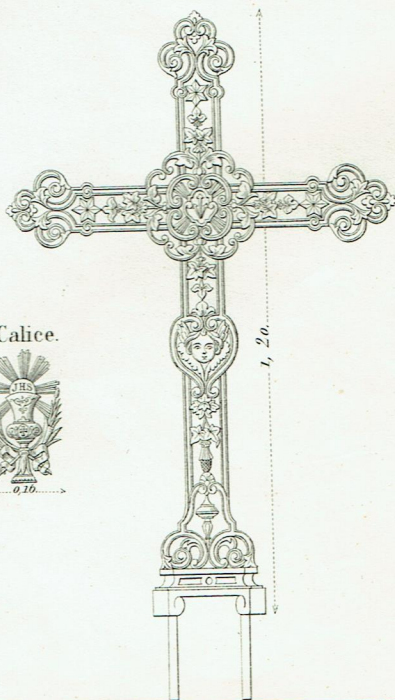
0, 33  
0, 21

Couronne N<sup>o</sup> 4.



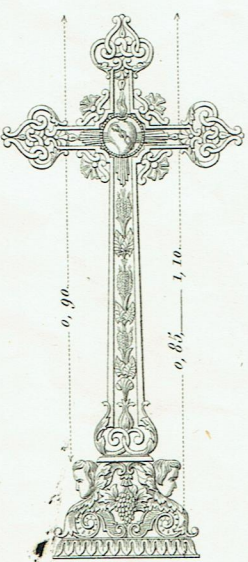
0, 27

N<sup>o</sup> 5



1, 20

N<sup>o</sup> 1



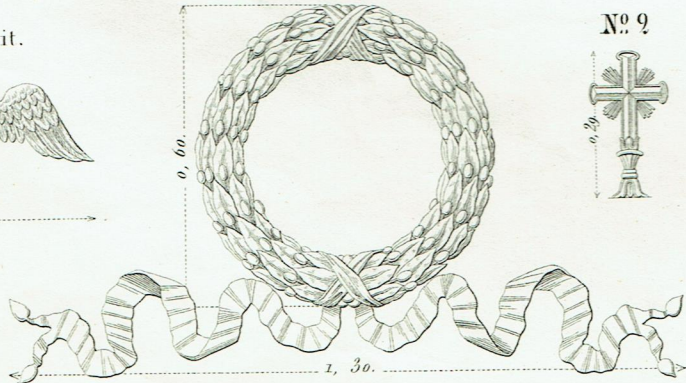
0, 90  
1, 10  
0, 62

S<sup>t</sup> Esprit.



0, 37  
0, 30

Couronne N<sup>o</sup> 1.



0, 60

N<sup>o</sup> 9



0, 29

Calice.

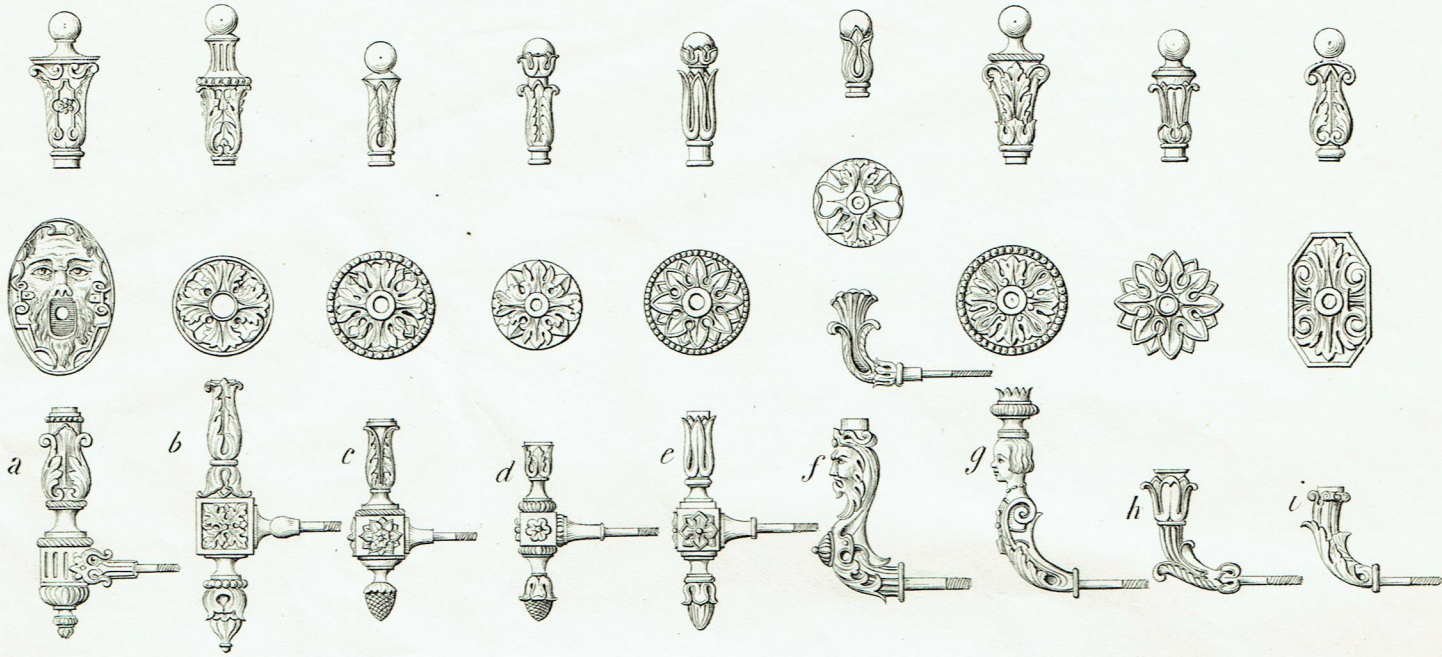


0, 24  
0, 20

Planche 16<sup>e</sup>.

Fonderies de Bussy et Joinville (Haute Marne)  
Exploitées par M<sup>rs</sup> Capitain Rémond & C<sup>ie</sup>

Garnitures de rampes d'escaliers.



Poignées et Marteaux de porte.

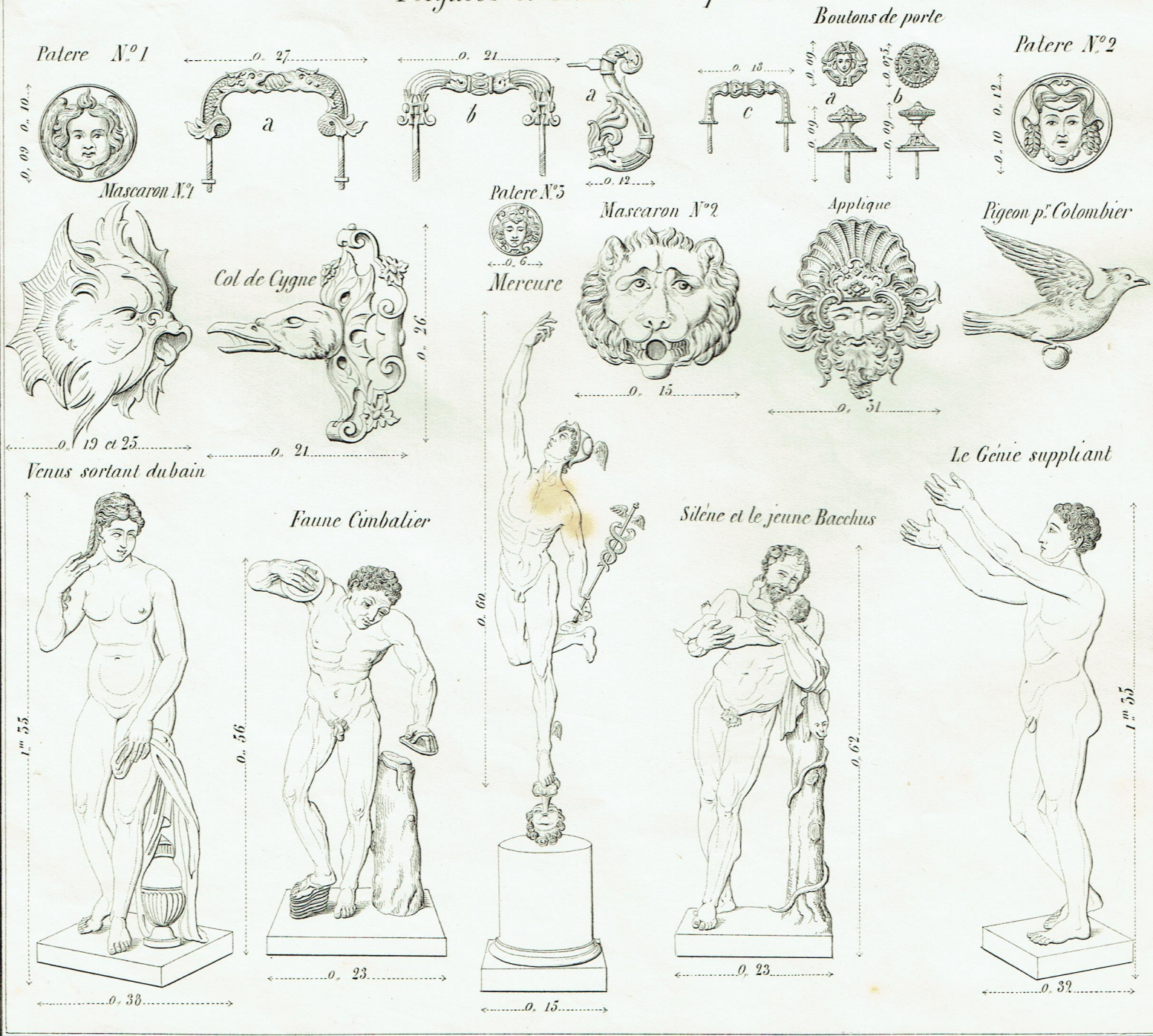


Planche 17.

*Fonderies de Bussy à Joinville (Haute Marne)*

Exploitées par M<sup>rs</sup> Capitain, Rémond & C<sup>ie</sup>

Lances et Fleurons

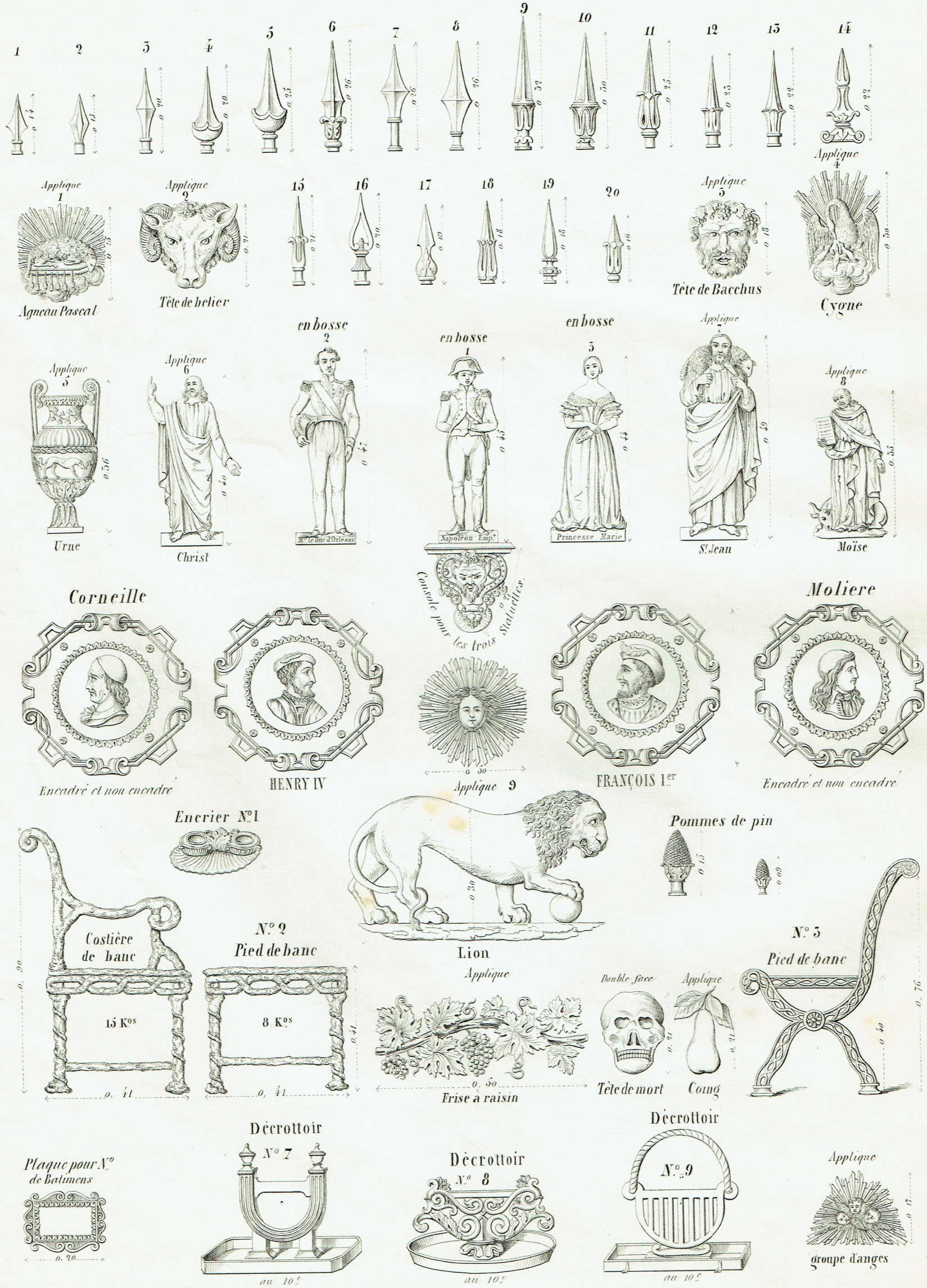
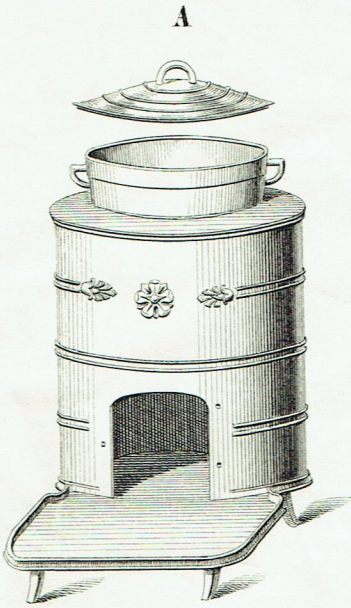


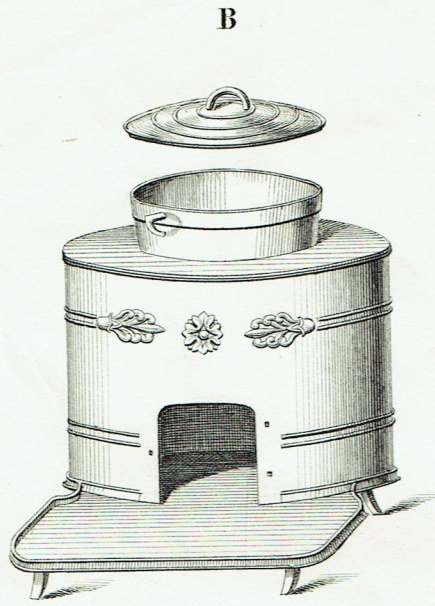
Planche 1.<sup>bis</sup>

*Fonderies de Bussy et Joinville (Haute Marne)*  
Exploitées par M<sup>rs</sup>. Capitain, Rémoud & C<sup>ie</sup>

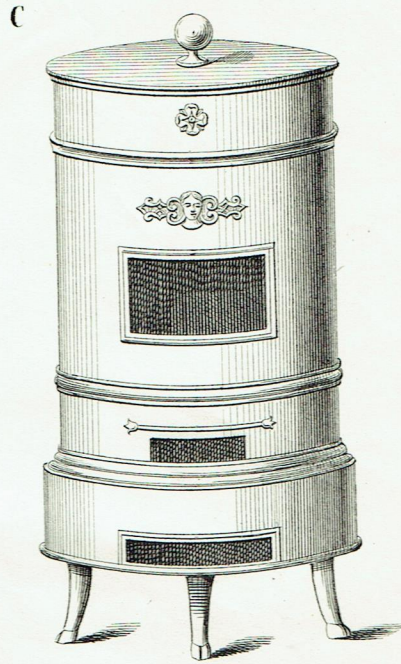
Poêle rond à 1 marmite



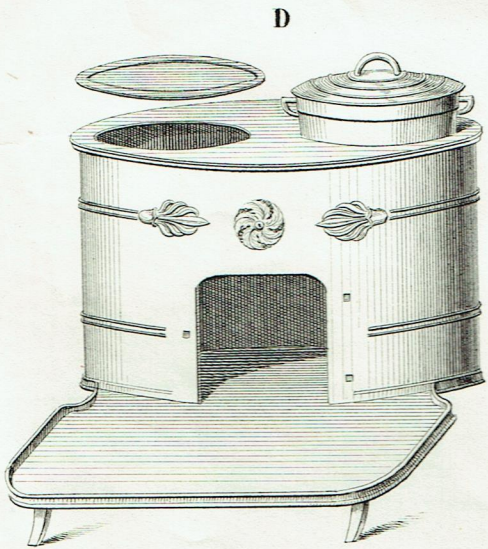
Poêle ovale à 1 marmite



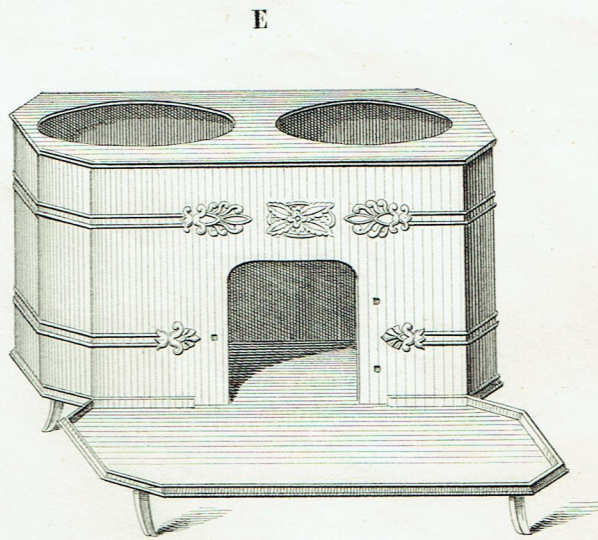
Poêle piedestal  
N<sup>os</sup> 0. 1. 2 et 3



Poêle ovale à 2 marmites



Poêle octogone à 2 marmites



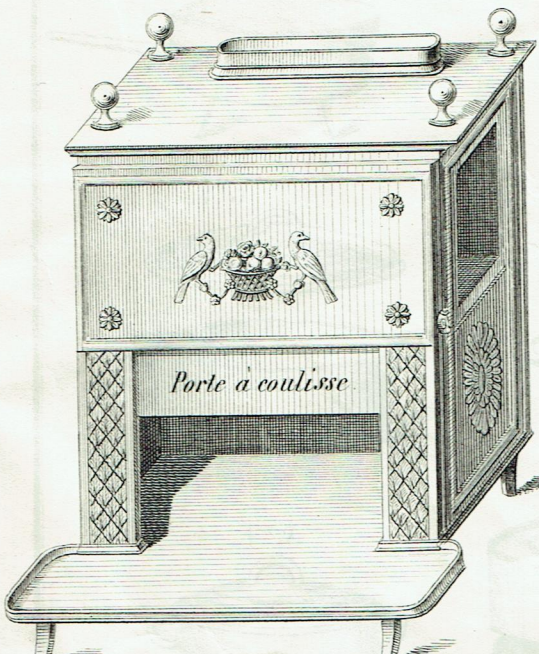
LÉGENDE

- A** Poêle rond à une marmite buse derrière ou buse dessus.  
N<sup>os</sup> 7 35 points N<sup>o</sup> 8 40 p N<sup>o</sup> 9 45 p. N<sup>o</sup> 10 50 p. N<sup>o</sup> 12 60 p. N<sup>o</sup> 14 70 p N<sup>o</sup> 16 80 p. N<sup>o</sup> 18 90 p N<sup>o</sup> 20 100 p.
- B** Poêle ovale à une marmite buse derrière ou buse dessus  
N<sup>o</sup> 12 40 points N<sup>o</sup> 14 50 p. N<sup>o</sup> 16 60 p N<sup>o</sup> 18 70 p N<sup>o</sup> 20 80 p
- C** Poêle piedestal 4 grandeurs  
N<sup>o</sup> 0 0,47 de hauteur N<sup>o</sup> 1 0,53 N<sup>o</sup> 2 0,60 N<sup>o</sup> 3 0,67
- D** Poêle ovale à 2 marmites buse dessus  
N<sup>os</sup> 8-14 & N<sup>os</sup> 10-12 75 points N<sup>os</sup> 10-16 & N<sup>os</sup> 12-14 = 90 p N<sup>os</sup> 12-18 & N<sup>os</sup> 14-16 100 points  
N<sup>os</sup> 16-25 & N<sup>os</sup> 18-20 = 120 points
- E** Poêle octogone à 2 marmites buse dessus  
N<sup>os</sup> 8-14 & N<sup>os</sup> 10-12 & N<sup>os</sup> 10-14 = 80 points N<sup>os</sup> 10-16 & N<sup>os</sup> 12-14 & N<sup>os</sup> 12-16 = 90 p N<sup>os</sup> 12-18 & N<sup>os</sup> 14-16 & N<sup>os</sup> 16-16 = 100 p  
N<sup>os</sup> 14-20 & N<sup>os</sup> 16-18 & N<sup>os</sup> 18-18 = 110 points N<sup>os</sup> 16-25 & N<sup>os</sup> 18-20 & N<sup>os</sup> 20-20 = 120 p N<sup>os</sup> 18-30 & N<sup>os</sup> 20-25 & N<sup>os</sup> 25-25 = 150 p.  
N<sup>os</sup> 20-35 & N<sup>os</sup> 25-30 & N<sup>os</sup> 30-30 = 140 p.<sup>ts</sup>
- Autres modèles de Poêle octogone à 2 marmites buse dessus ou buse derrière  
N<sup>os</sup> 7-9 = 64 points N<sup>os</sup> 8-10-72 p N<sup>os</sup> 9-12 = 84 p. N<sup>os</sup> 10-14 = 96 p N<sup>os</sup> 12-16 = 112 p.<sup>ts</sup>

Planche N° 2 bis

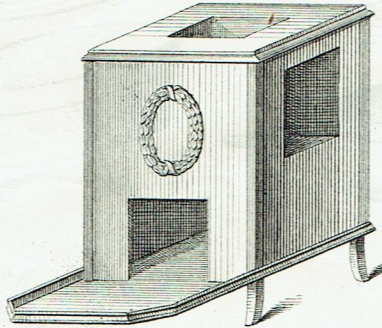
Fonderies de Bussy et de Joinville (Haute Marne)  
Exploitées par M<sup>rs</sup> Capitain Rémoud & C<sup>ie</sup>  
Marchandises creuses.

Poêle à Four A.

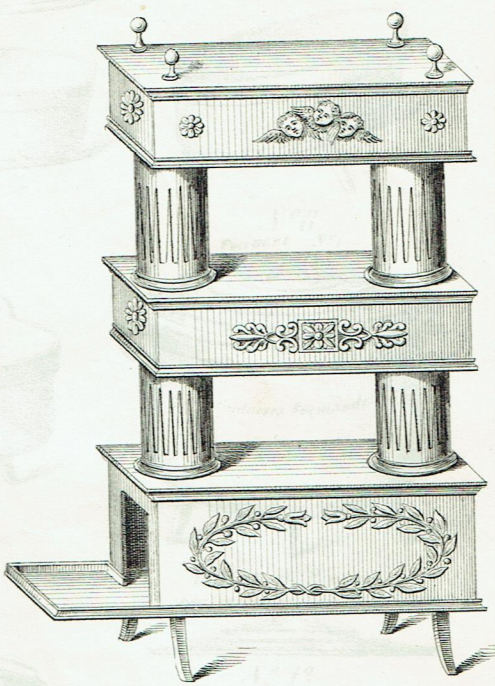


Porte à coulisse

Poêle à Four B.




Poêle à Colonnes.
















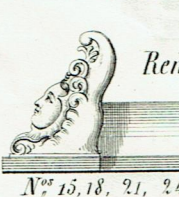
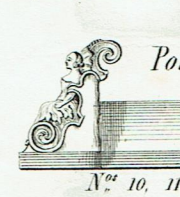
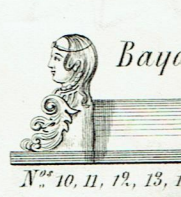

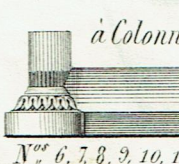
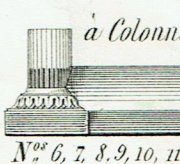
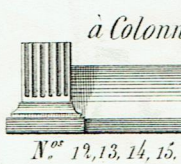
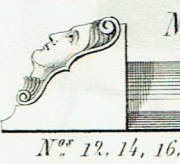


Marmite de Poêle

N<sup>os</sup> 7, 8, 9, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 25, 30, 35,



CHENETS DIVERS

<p>Romain N° 8</p>  <p>215</p>	<p>Reine antique N° 9</p>  <p>240</p>	<p>Phrygien N° 10</p>  <p>270</p>	<p>Appollon N° 11</p>  <p>290</p>	<p>Romain N° 12</p>  <p>315</p>	<p>Bayard N° 13</p>  <p>350</p>
<p>Reine antique N° 13 bis</p>  <p>350</p>	<p>Moyen âge N° 14 &amp; 15</p>  <p>380 &amp; 410</p>	<p>Ture N° 15 &amp; 16</p>  <p>395</p>	<p>Bacchus N° 16</p>  <p>430</p>	<p>Moyen âge N° 17</p>  <p>460</p>	
<p>Tête de Cheval N° 25</p>  <p>0.41</p>	<p>Tête de Chien N° 25</p>  <p>0.45</p>	<p>Syrène N° 12, 13, 14, 15, 16, 18, 20.</p> 	<p>Flore N° 14</p> 		
<p>Renaissance N° 15, 18, 21, 24, 27, 30.</p> 	<p>Pompadour N° 10, 11, 13, 14, 15</p> 	<p>Bayadère N° 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 18</p> 	<p>Satyre N° 8, 9, 10, 11, 12, 13.</p> 		
<p>à Colonne base ronde N° 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16</p> 	<p>à Colonne base carrée N° 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16.</p> 	<p>à Colonne carrée N° 12, 13, 14, 15, 16, 18, 20, 22.</p> 	<p>Nonne N° 12, 14, 16, 18, 20, 22.</p> 		

Poêle à Four A

200 points

Poêle à Four B

avec ou sans Four. Dessus plein ou dessus vide

N° 1- 60 points. N° 2, 30 p. N° 3, 100 p. N° 4, 120 p.

Poêle à Colonnes.

buse dessus ou à côté

N° 1 deux compartiments 140 p.<sup>12</sup>

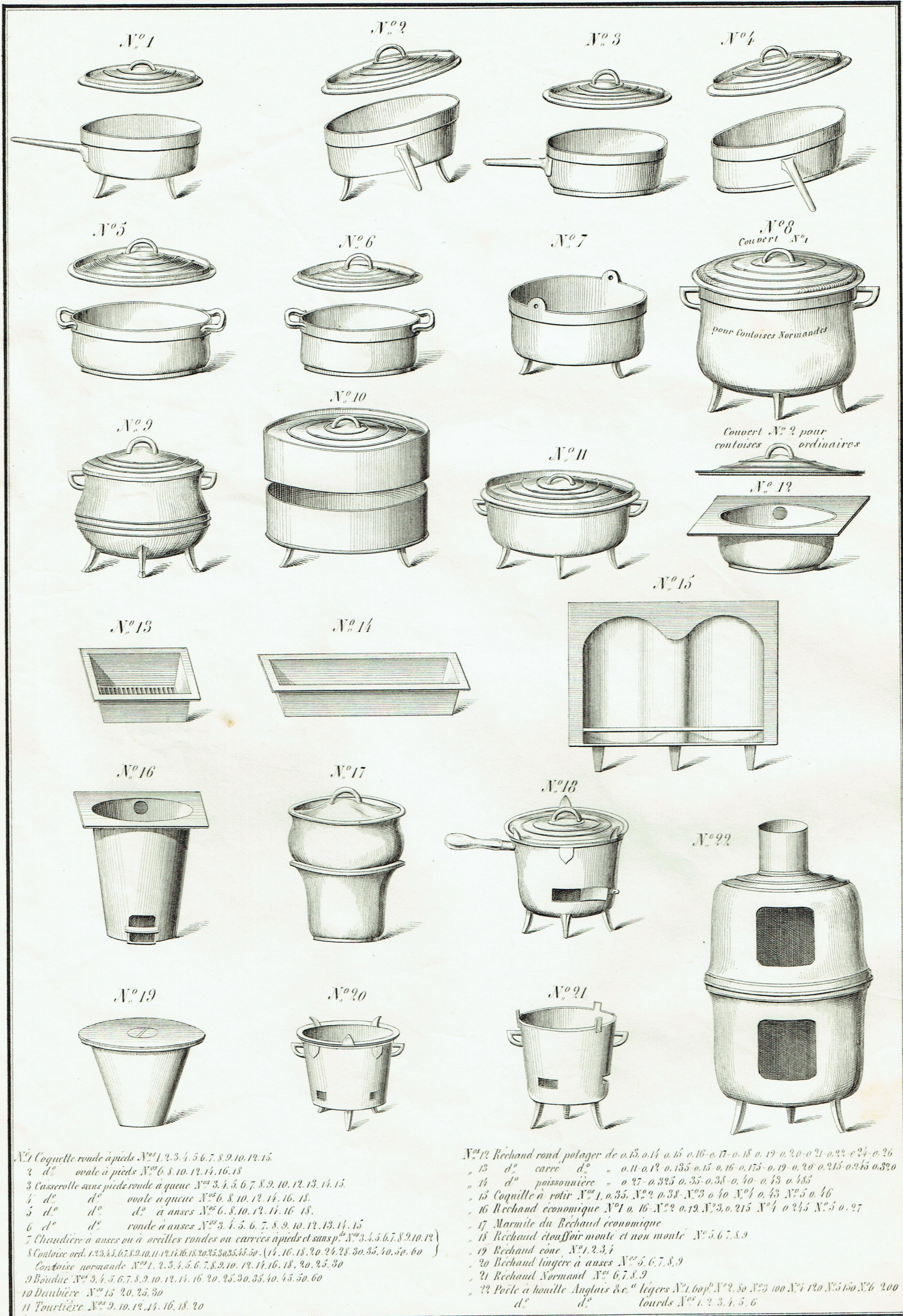
" 2 trois ..... d.<sup>2</sup> ..... 190 p.<sup>12</sup>

" 3 quatre ..... d.<sup>2</sup> ..... 240 p.<sup>12</sup>

" 4 cinq ..... d.<sup>2</sup> ..... 280 p.<sup>12</sup>

Planche N.º 5 bis

*Fonderies de Bussy et de Joinville (Haute Marne)*  
 Exploitées par M.º Capitain Rémoud & C.º  
*Marchandises creusées*

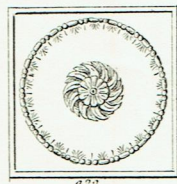


N.º 1 Coquette ronde à pieds N.º 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 15.  
 2 d.º ovale à pieds N.º 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18.  
 3 Casserolle sans pieds ronde à queue N.º 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15.  
 4 d.º ovale à queue N.º 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18.  
 5 d.º d.º à anses N.º 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18.  
 6 d.º d.º ronde à anses N.º 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15.  
 7 Chaudière à anses ou à oreilles rondes ou carrées à pieds et sans p.º N.º 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12.  
 8 Contoise ord. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60.  
 Contoise normande N.º 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60.  
 9 Bouduc N.º 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60.  
 10 Daubière N.º 15, 20, 25, 30.  
 11 Fourtière N.º 2, 10, 12, 14, 16, 18, 20.

N.º 12 Réchaud rond, potager de 0.13, 0.14, 0.15, 0.16, 0.17, 0.18, 0.19, 0.20, 0.21, 0.22, 0.24, 0.26.  
 13 d.º carré d.º 0.11, 0.12, 0.13, 0.15, 0.16, 0.17, 0.19, 0.20, 0.21, 0.22, 0.24, 0.26.  
 14 d.º poissonnière - 0.27, 0.32, 0.35, 0.38, 0.40, 0.43, 0.45.  
 15 Coquille à rotir N.º 1, 0.35, N.º 2, 0.38, N.º 3, 0.40, N.º 4, 0.43, N.º 5, 0.46.  
 16 Réchaud économique N.º 1, 0.16, N.º 2, 0.19, N.º 3, 0.21, N.º 4, 0.24, N.º 5, 0.27.  
 17 Marmite du Réchaud économique.  
 18 Réchaud clouffoir monte et non monte N.º 5, 6, 7, 8, 9.  
 19 Réchaud cone, N.º 1, 2, 3, 4.  
 20 Réchaud lingère à anses N.º 5, 6, 7, 8, 9.  
 21 Réchaud Normand N.º 6, 7, 8, 9.  
 22 Poêle à houille Anglais & c.º légers N.º 1, 60, N.º 2, 50, N.º 3, 40, N.º 4, 30, N.º 5, 20, N.º 6, 10, 200.  
 d.º d.º lourds N.º 1, 2, 3, 4, 5, 6.

Planche N<sup>o</sup> 4<sup>bis</sup>

*Fonderies de Bussy et de Joinville (Haute Marne)*  
 Exploitées par M<sup>o</sup> Capitain, Rémond & Cie  
 Plaques Figurées



333



360



390



417



443



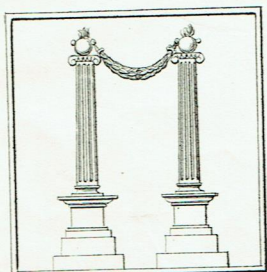
470



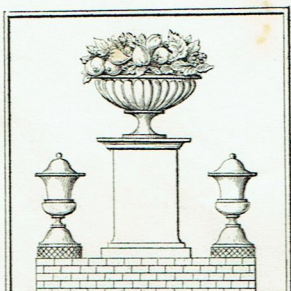
500



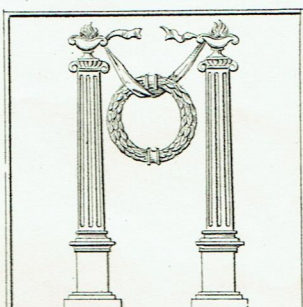
500



530



583



640



670



720



750



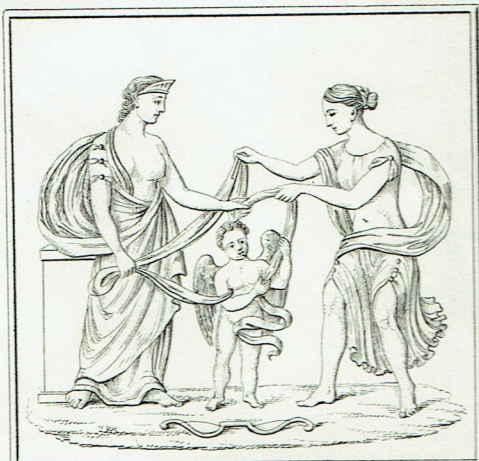
778



832



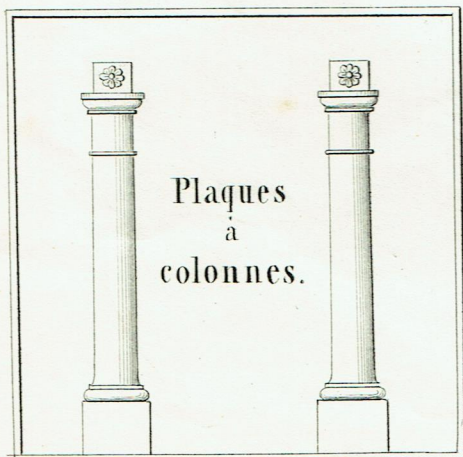
920



945

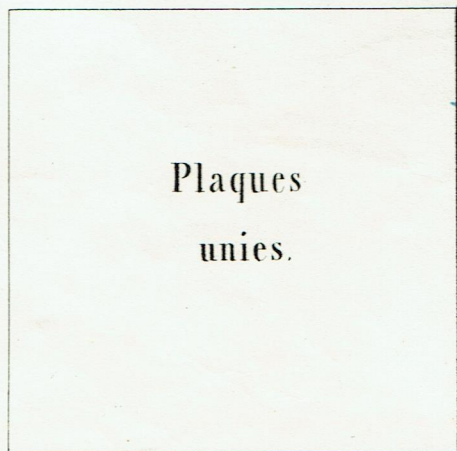


1<sup>m</sup>



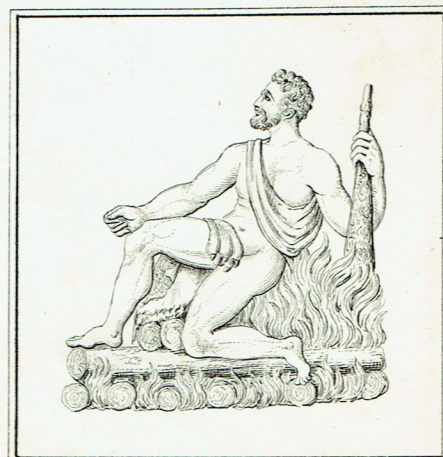
Plaques  
à  
colonnes.

de 0<sup>m</sup> 33 à 1<sup>m</sup>  
avec 0<sup>m</sup> 03 de différence entre deux plaques consécutives



Plaques  
unies.

Toutes dimensions



1<sup>m</sup>

