

JUIN 1893

BULLETIN MENSUEL

DE

L'UNION INTERNATIONALE ARTISTIQUE

Société Anonyme, Capital : 500,000 fr.

FONDÉE POUR LE DÉVELOPPEMENT DE

L'INSTITUT CATHOLIQUE

de VAUCOULEURS (Meuse)

Directeur : MARTIN PIERSON, Sculpteur-Statuaire



1^{re} Récompense pour la Statuaire religieuse
Médaille d'Argent, Amsterdam 1882

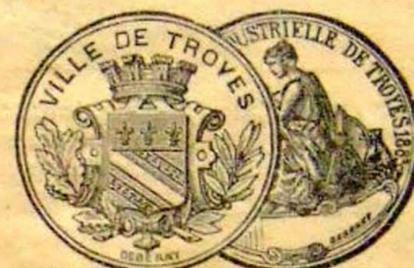


Récompense pour la Statuaire Religieuse
Médaille d'Argent, Bordeaux 1882



Diplôme d'Honneur pour la Statuaire

TROYES 1888



Médaille d'Argent pour les Vitraux

TROYES 1888

STATUES COLOSSALES

GROUPE DU CALVAIRE
en Pierre et en Fonte

Statues Religieuses

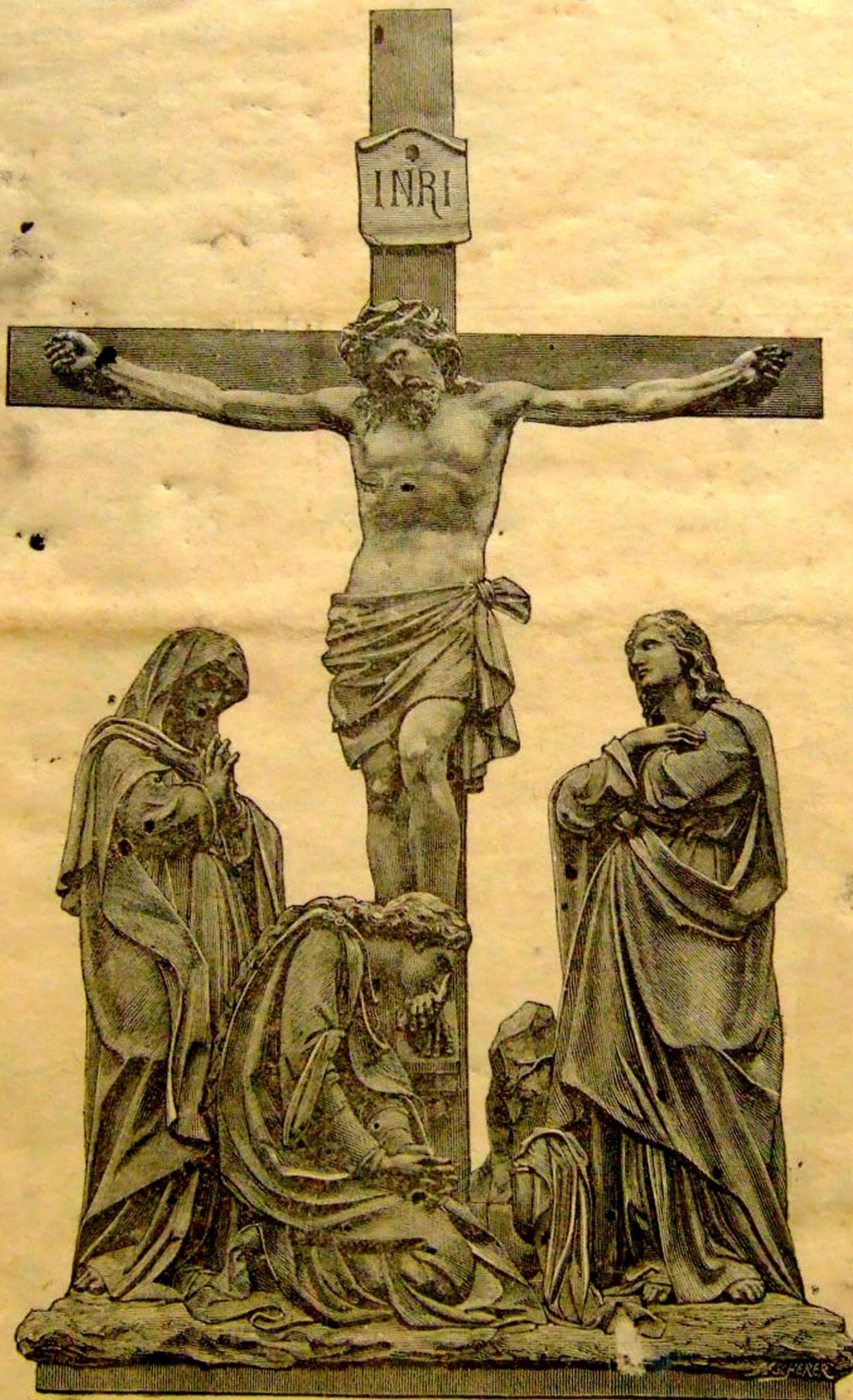
en Terre cuite
Carton romain, Plâtre
Pierre, Bois, Marbre
Fonte de fer et Bronze

CHEMINS DE CROIX

Haut-Relief
de toutes dimensions
en Terre cuite
Plâtre et Carton romain

STATUETTES EN PLASTIQUE

ET EN MÉTAL



VITRAUX D'ÉGLISES

ET D'APPARTEMENTS
de tous Styles

Ameublement d'Églises

Autels
Chaires à prêcher, Bénitiers
Appuis de Communion
Fonts baptismaux en pierre
Bois, marbre et terre cuite

CHRISTS EN CROIX

Modèles des Grands Maîtres
en terre cuite et fonte

Envoi de Dessins et Photographies

SUR DEMANDE

CHEMIN DE CROIX nouveau modèle, groupe ronde bosse en terre cuite, dont les personnages ont de 0,90 à 1^m de haut. XII^e Station : haut totale 1^m80 arg^t 0,90, profond^r 0,40. — Chaque station se place sur un cul-de-lampe exécuté en terre cuite selon le style demandé.

Prix en blanc sans culs-de-lampe, 3200 fr. Polychromé 3800 fr. Avec culs-de-lampe, en blanc, 4200 fr. Polychromé 5000 fr.

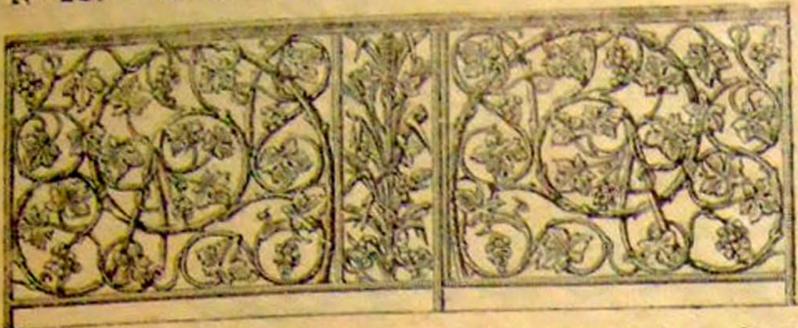
Une Station comme échantillon sera envoyée, sur demande, sans autres frais que ceux de port.

NOTA. — Une réduction de ce chemin de croix, dont les personnages auront 0^m70 de hauteur est en exécution, elle sera livrable prochainement.

MAISON A PARIS, 58, rue Bonaparte. Directeur : A. PARENTY

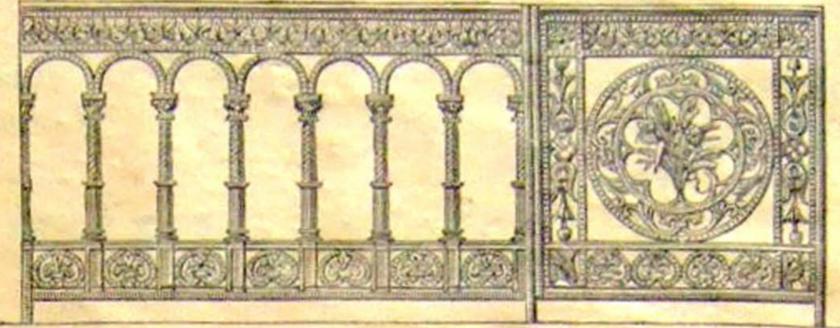
(Ce Tarif annule les précédents)

N^o 13. — APPUI de communion en fonte de fer, monté sur fer.



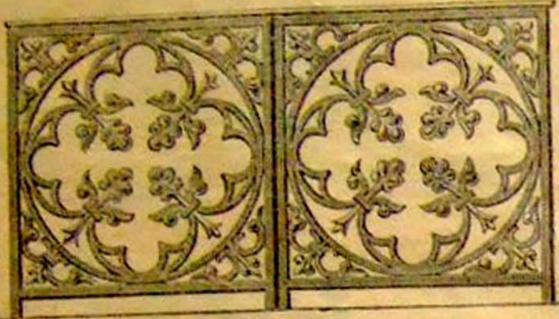
Hauteur 0^m74 Peint au minium, le mètre linéaire. Prix : 30^f
Bronzé. Prix : 36^f Plus value pour porte à 2 vantaux : 25^f
Port et emballage en plus.

N^o 17. — APPUI de communion en fonte de fer, monté sur fer.



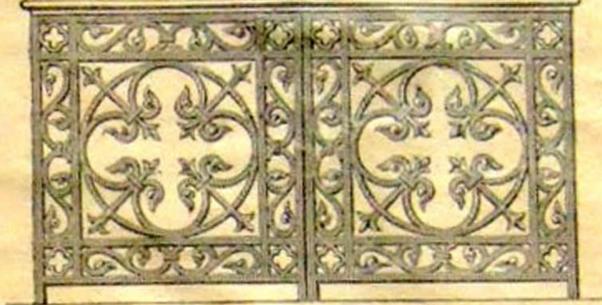
Hauteur 0^m82 Peint au minium, le mètre linéaire. Prix : 30 fr.
Bronzé. Prix : 36^f Plus value pour porte à 2 vantaux : 25^f
Port et emballage en plus

N^o 16. — APPUI de communion en fer forgé.



Hauteur 0^m70 Peint au minium, le mètre linéaire. Prix : 90 fr.
Plus value pour porte à 2 vantaux 25 fr.
Plus value pour main courante en bois, le mètre : 15 fr.
Port et emballage en plus.

N^o 15. — APPUI de communion en fer forgé.



Hauteur 0^m70 Peint au minium, le mètre linéaire. Prix : 110 fr.
Plus value pour porte à 2 vantaux 25 fr.
Plus value pour main courante en bois, le mètre : 5 fr.
Port et emballage en plus.

N^o 344

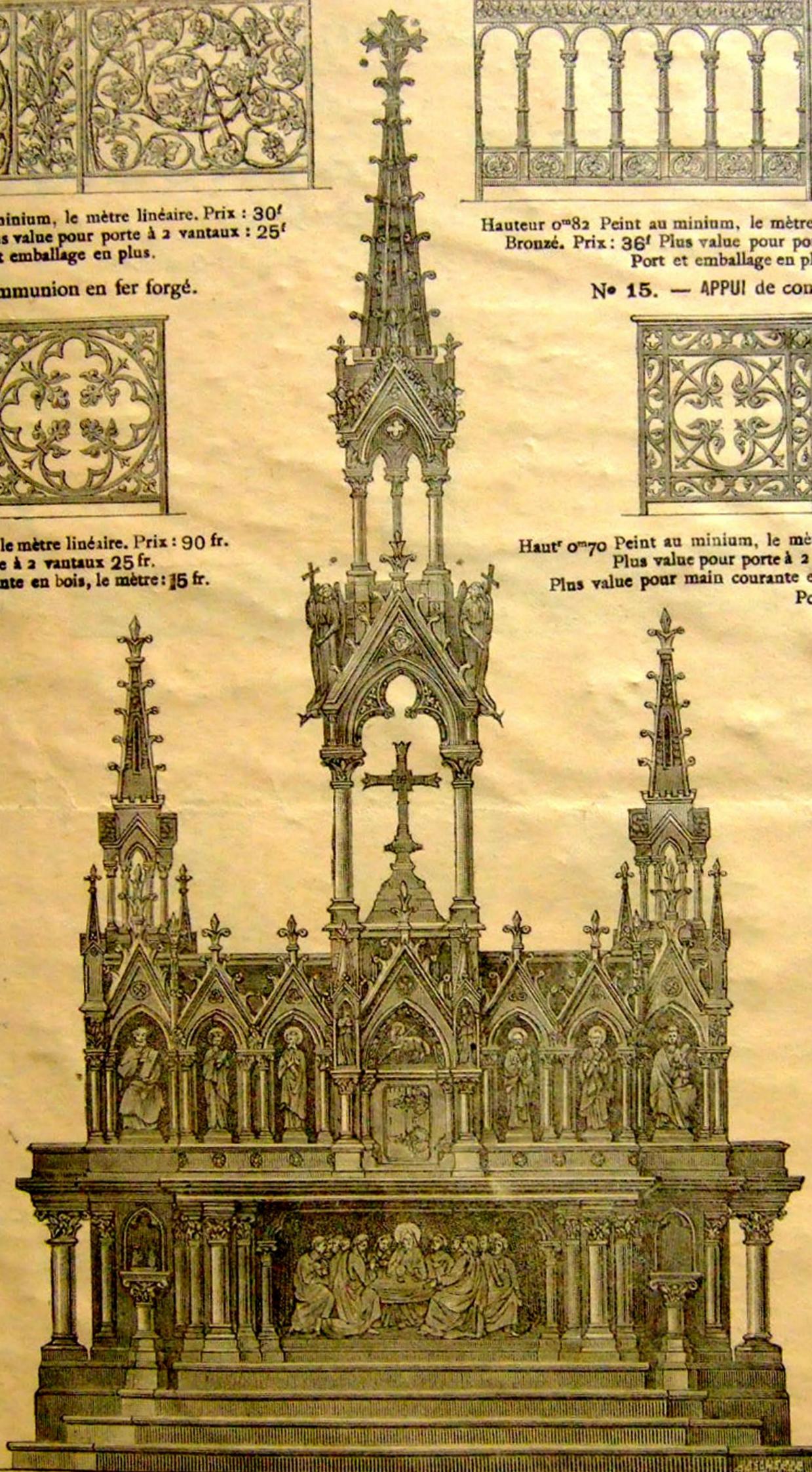


CANDELABRE à 32 lumières
Hauteur 3^m30
Fonte de fer brut Pr. 600^f pièce
— bronzée 700 —
Port et emballage à la charge des clients

N^o 344



CANDELABRE à 32 lumières
Hauteur 3^m30
Fonte de fer brut Pr. 600^f pièce
— bronzée 700 —
Port et emballage à la charge des clients

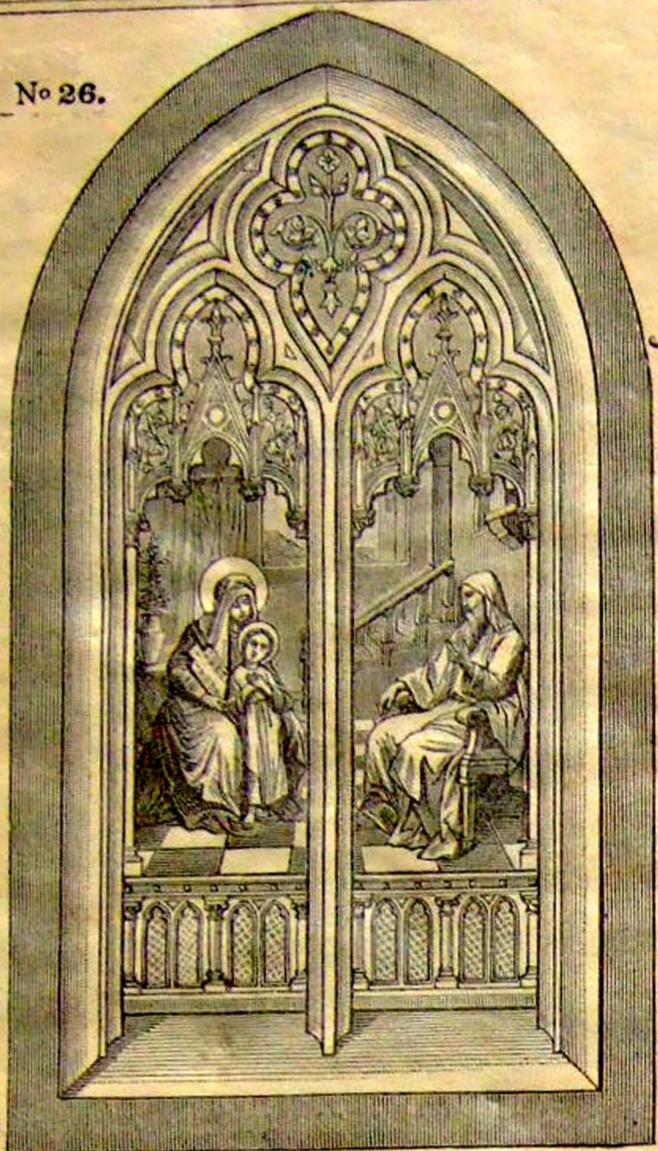


N^o 39. — AUTEL XIII^e siècle en pierre. Statues en terre cuite.
Hauteur 7^m70 Largeur 4^m10. Prix tout compris 8300 fr.

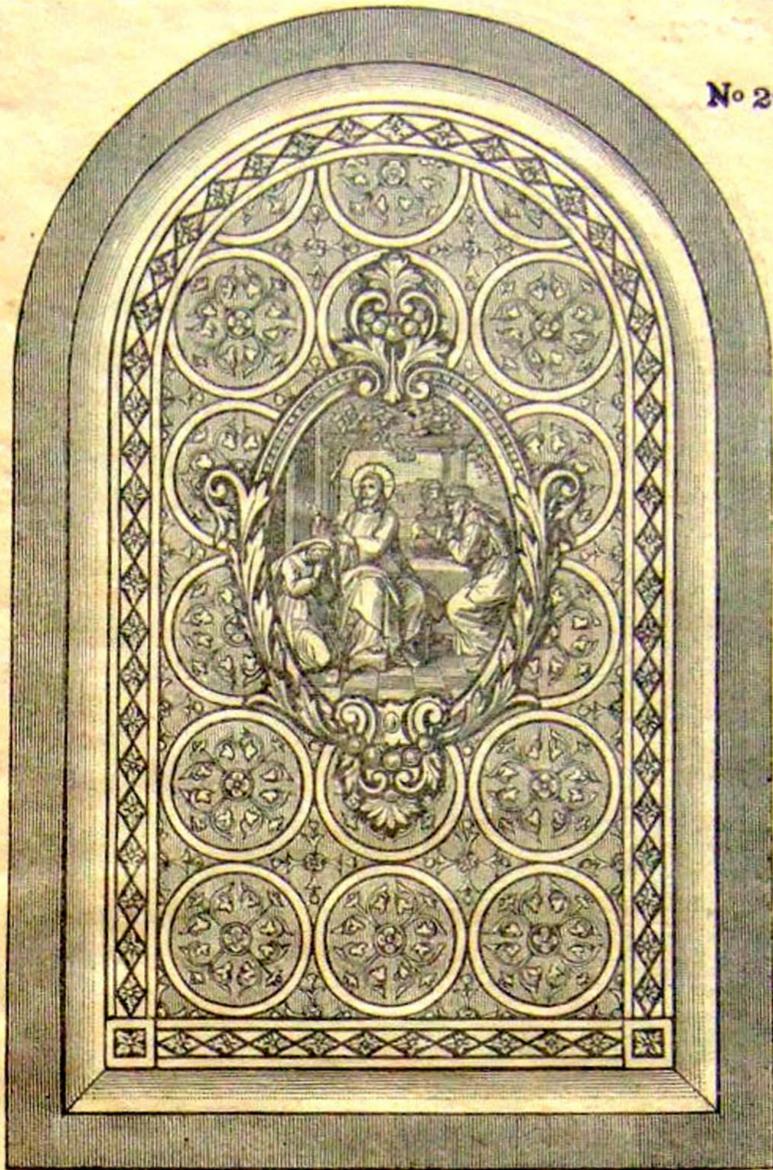
N° 26.

VITRAUX D'ÉGLISES

N° 29



FENÊTRE de 165 à 220 fr. le mètre carré



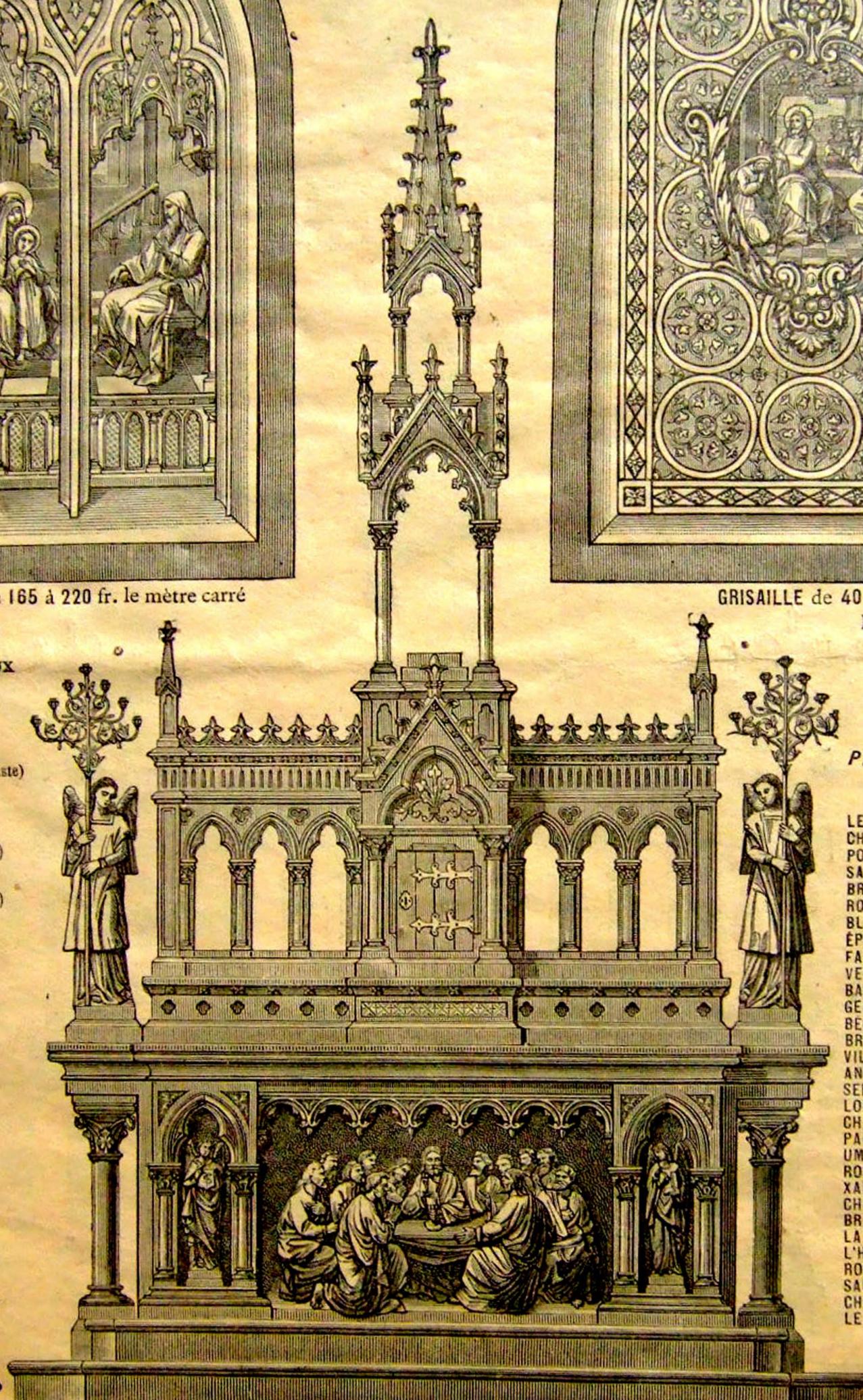
GRISAILLE de 40 à 50 fr. le mètre carré
Médailon de 100 à 200 fr. pièce.

VITRAUX PRINCIPAUX TRAVAUX EXÉCUTÉS

- JEANDELIZE (M.-et-M.)
- BAINS (Vosges)
- VERDUN (Eglise S. Jean-Baptiste)
- VILLEROY (Meuse)
- GRAND (Vosges)
- TREMONZEY (Vosges)
- SAUVIGNY (Meuse)
- TROYES (Penstonn. S. Nicolas)
- SEMILLY (Haute-Marne)
- JËUF (M.-et-M.)
- ÉPINAL (Institution S. Joseph)
- MAINVILLERS (Lorraine)
- CHALAINES (Meuse)
- MARTHIL (Lorraine)
- VIGNOT (Meuse)
- GORZE (Lorraine)
- TOUL (Cathédrale de)
- CUSSANGY (Aube)
- HOUDELAINCOURT (Meuse)
- MOULINS (Meuse)
- LANDANGE (Lorraine)
- MUNCHKAUSEN (Alsace)
- MOLLAU (Alsace)
- BRUYERES (Vosges)
- VALLEROY (M.-et-M.)
- MOINEVILLE (M.-et-M.)
- UGNY (Meuse)
- RIGNY-LA-SALLE (Meuse)
- HABOUDANGE (Lorraine)
- GIVARDOON (Cher)
- MALAU COURT (Lorraine)
- COLOMBO (Ile de Ceylan)
- GONCOURT (Haute-Marne)
- CLINCHAMP (Haute-Marne)
- LESSY (Lorraine)
- S^{te}-SAVINE à TROYES (Aube)

AUTELS EN TERRE CUITE Principaux Travaux EXÉCUTÉS

- LES EPESES (Deux-Sèvres)
- CHEPTAINVILLE (Seine-et-Oise)
- PONS (Charente-Inférieure)
- SAINT-GILDAS (Côtes-du-Nord)
- BRUYERES (Vosges)
- ROUVRES-LA-CHËTIVE (Vosges)
- BLANCFORT (Cher)
- ÉPINAL (Institution S. Joseph)
- FAVRESSE (Marne)
- VERDUN (Doctrina chrétienne)
- BARLY-FOSSEUX (Pas-de-Calais)
- GENDREVILLE (Vosges)
- BECHAMP (M.-et-M.)
- BRABANT-EN-ARGONNE (Meuse)
- VILLERS-aux-CORNEILLES (Marne)
- ANDIGNE (Maine-et-Loire)
- SEPTSARGES (Meuse)
- LOMPNIEU (Ain)
- CHAUMONT-LE-BOIS (Côte-d'Or)
- PAREID (Meuse)
- UMPEAU (Eure-et-Loire)
- ROSIERES (Meuse)
- XARONVAL (Vosges)
- CHAMPIGNEUL (Marne)
- BRABANT-LE-ROI (Meuse)
- LA CROIX-SAINT-OUEN (Oise)
- L'HERBAUDIÈRE (Vendée)
- ROUCEUX (Couvent du St-Esprit)
- SAUVIGNY (Meuse)
- CHAUSSENAC (Cantal)
- LE VOIDE (Maine-et-Loire)

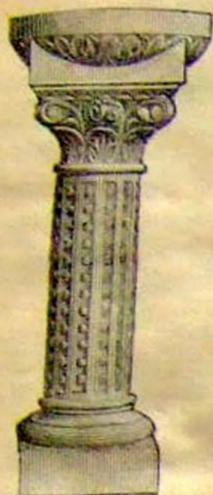


N° 63. — AUTEL XIII^e siècle en terre cuite. H^r, non compris les marches, 4^m40, L^r 2^m70.
Prix en blanc ton de pierre, non compris les marches, ni les anges porte-candélabres, 1300 fr. — Avec les anges et candélabres, 1500.
Ce modèle est posé à Rouvres-la-Chêtive (Vosges) et à Blancfort (Cher)

Les Autels en terre cuite et les vitraux peints sont expédiés franco de port et d'emballage.

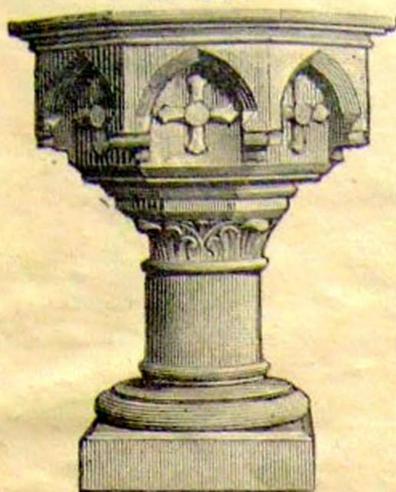
Grand choix de fauteuils d'officiant et de tabourets (Envoi de photographies franco)

N° 1.



BÉNITIER ROMAN
en terre cuite. Cuve en plomb
Hautr 0m90 Largr 0m45
Prix en blanc : 65 fr.
Polychromé 75 fr.

N° 27.



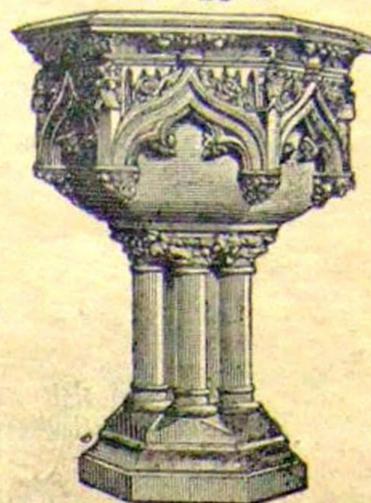
FONTS-BAPTISMAUX (xii^e siècle)
en terre cuite, couvercle en tôle
Hautr 1m03. Largr 0m83
Prix en blanc : 200 fr.

N° 323.

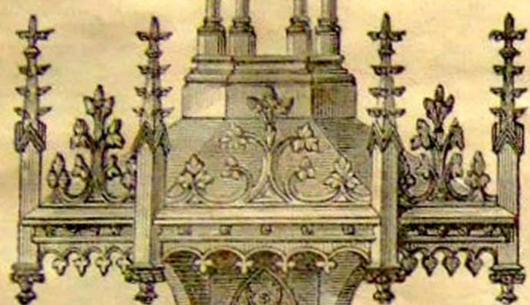


SAINT-ESPRIT en terre cuite
Hautr 0m27 Largr 0m38
Prix en blanc 10 fr.
Polychromé : 15 fr.

N° 15bis

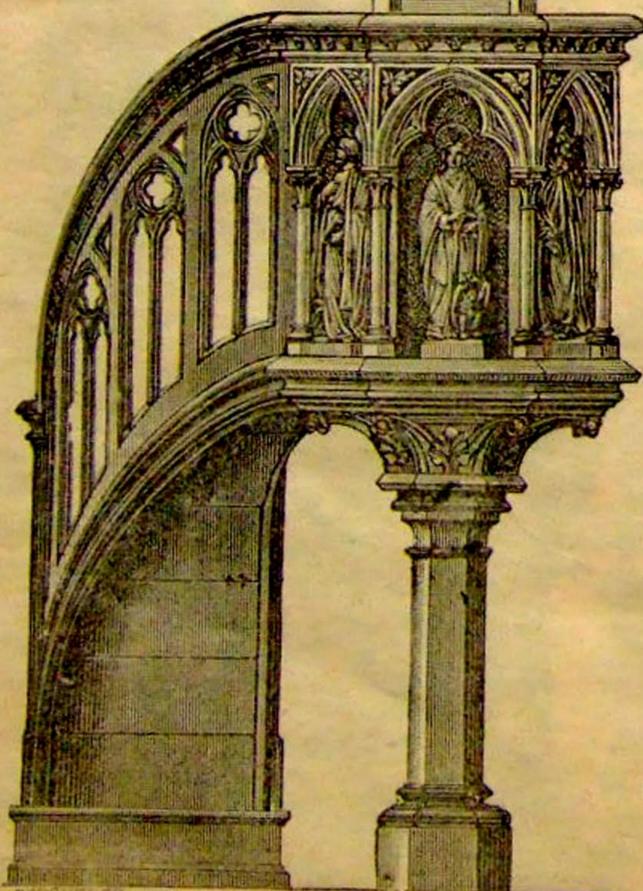


FONTS-BAPTISMAUX (xv^e siècle)
en terre cuite, couvercle en tôle
Hautr 1m04. Largr 0m80
Prix en blanc : 185 fr.

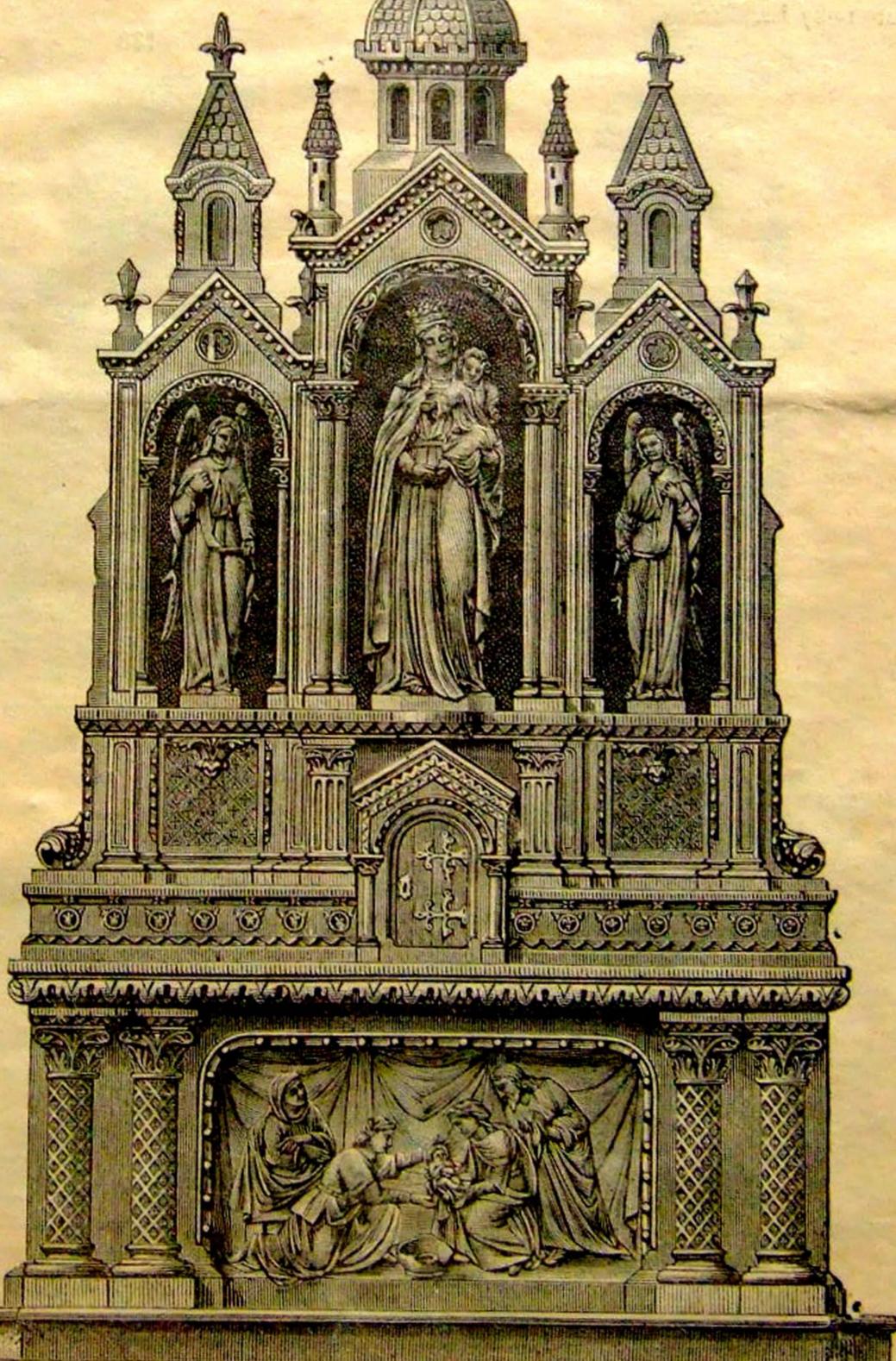


N° 8.

Les Evangélistes sont
en terre cuite.

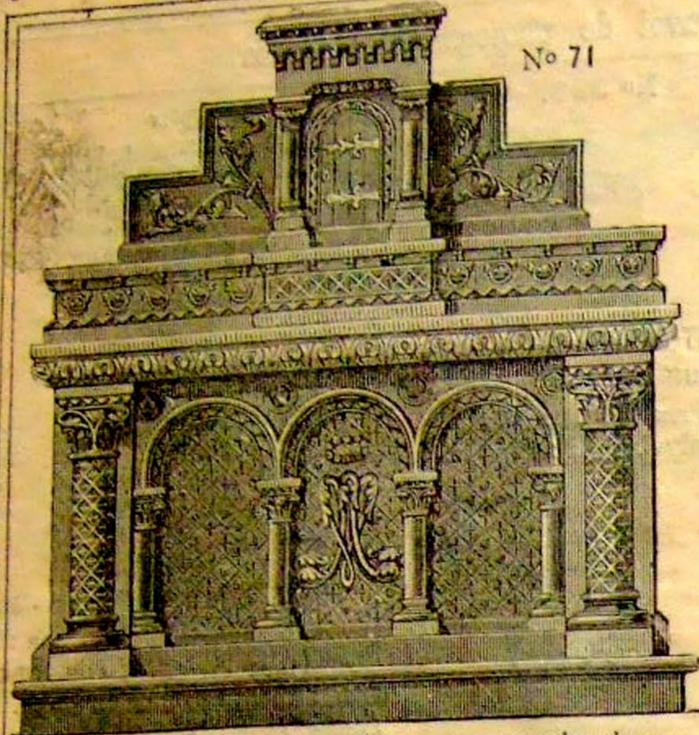


CHAIRE A PRÉCHER en bois de chêne
Hautr 6m10. Largr à la cuve, 1m00. Prix : 1700 fr.



N° 47. — AUTEL ROMAN en terre cuite. Hautr (non compris les marches) 4m55. Largr 2m32.
Prix en blanc ton de pierre, non compris les marches, ni statues : 1200 fr.
Avec statues en blanc : 1400 fr.

Les Autels, Chaires, Confessionnaux, Stalles, Bancs d'église, exécutés en bois, sont expédiés en port dû.



No 71

AUTEL ROMAN en terre cuite, peint ton de pierre
Hautr 1^m87 Largr 1^m87. Prix : 575 fr. sans marches



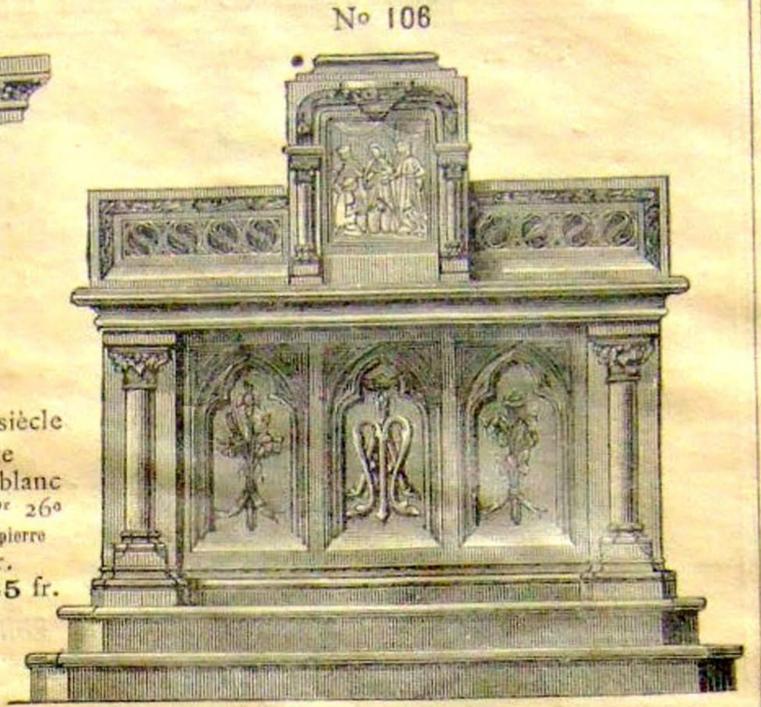
No 2

BÉNITIER (XII^e siècle)
en terre cuite
cuve en plomb
H^r 0^m87. L^r 0^m55
peint en blanc ton de pierre
Prix : 95 fr.
Polychromé : 115^f



No 2

CRÉDENCE XIII^e siècle
en terre cuite
table en marbre blanc
H^r 95° L^r 60° P^r 26°
peint en blanc ton de pierre
Prix : 55 fr.
Polychromé : 65 fr.



No 106

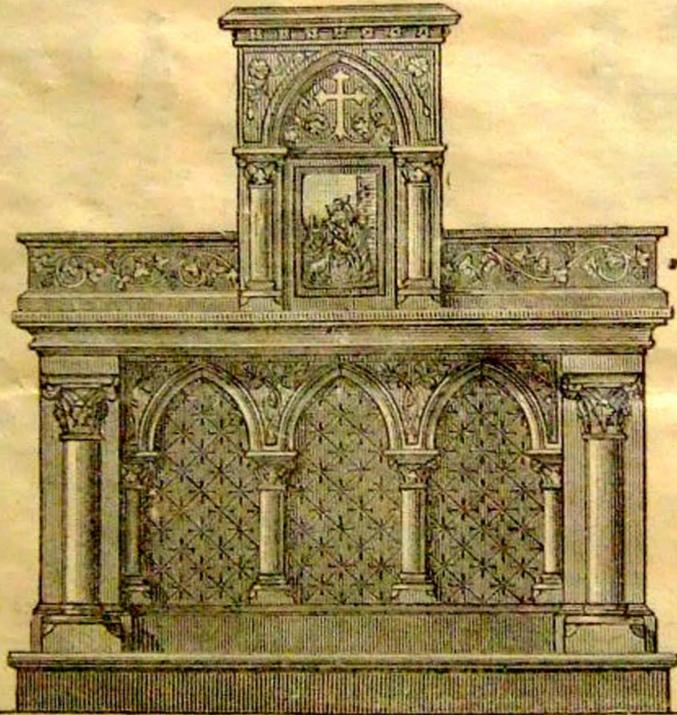
AUTEL (XV^e siècle) en terre cuite, peint ton de pierre
Hautr 1^m58 Largr 1^m80. Prix : 550 fr. sans marches

No 58

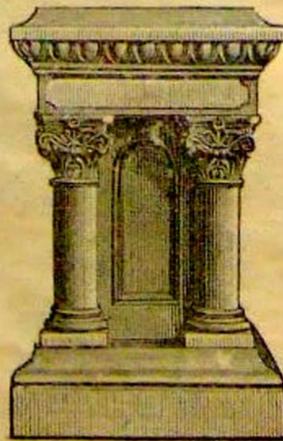


AUTEL (XIII^e siècle) en terre cuite, peint ton de pierre
Hautr 1^m80 Largr 1^m80. Prix : 550 fr. sans marches

No 138



No 292



SOCLE en terre cuite
Hautr 1^m20 Lar 0^m76 Prof 0^m76
Peint ton de pierre. Prix : 200 fr.
Polychromé : 240 fr.

No 118



AUTEL RENAISSANCE en terre cuite, peint ton de pierre
Hautr 4^m07 Largr 1^m78. Prix : 700 fr. sans marches, ni statue.

AUTEL ROMAN en terre cuite, peint ton de pierre
Hautr 4^m04 Largr 1^m67. Prix : 650 fr. sans marches, ni statue



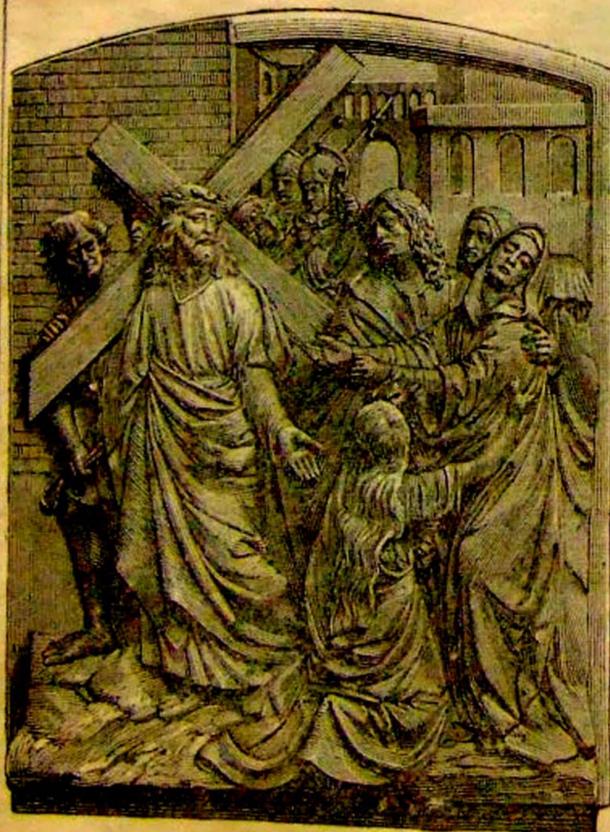
N° 1. Hauteur 1m00, Largeur 1m30
 Prix en blanc 2.600 fr. — Polychromé 3.400 fr.
 Rehaussé d'or, en plus 200 fr.

N° 80. — SAINT MICHEL terrassant le Démon

N° 174. — CHRIST parlant à S. François d'Assise.

	Hautr.	an.	ply.	Emballage.		Hautr.	Blanc	Poly.	Emballage.
Carton romain.	2 ^m 20	295	375	30	Plâtre.	2 ^m 20	220	300	30
—	1.65	150	200	16	—	1.65	130	180	16
—	1.50	130	180	15	—	1.50	110	160	15
—	1.20	85	125	10	—	1.20	70	110	10
—	1.10	80	120	9	—	1.10	65	105	9
—	0.90	55	90	7	—	0.90	50	85	7
—	0.65	30	55	5	—	0.65	24	49	5
					—	0.32	7	18	1 50
Terre cuite	2 ^m 00	420	500		Plastique.	0 ^m 32	9	»	1 50
—	1.50	180	230						
—	1.40	160	210		Vieil ivoire.	0 ^m 32	15	»	1 50
—	1.10	110	150						
—	0.80	75	110						
—	60	40	65						

	Hautr.	Blanc	Polychr.	Emballage.
Terre cuite.	1 ^m 40	110	140	»
—	1.10	70	95	»
Carton romain.	1.55	85	115	16
—	1.10	50	75	10
—	0.65	28	48	5
Plâtre.	1.55	70	100	16
—	1.10	35	60	10
—	0.65	20	40	5
Plastique.	0.65	25	»	5
Vieux bois, vieil ivoire.	0.65	35	»	5



N° 2. Hauteur 1m00, Largeur 0m78
 Prix en blanc. 1500 fr.
 — Polychromé. 2200
 — Rehaussé d'or, en plus. 150

SAINT LOUIS ROI, ET JEANNE D'ARC
 Voir le Tarif spécial, page 23.

N° 2 A. Hauteur 1m10, Largeur 0m90
 Prix en blanc. 1800 fr.
 — Polychromé 2500
 — Rehaussé d'or, en plus. . . 150

Tous les Chemins de croix en quelle matière que ce soit, sont expédiés franco de port et d'emballage.



No 3. — Terre cuite.

Hauteur 0 m. 80. Largeur 0 m. 70
Prix en blanc 950 fr. Polychromé 1300 fr.
Rehaussé d'or, en plus 100 fr.

No 4 bis — Terre cuite.

Hauteur 0 m. 60. Largeur 0 m. 48
Prix en blanc 550 fr. Polychromé 750 fr.
Rehaussé d'or, en plus 50 fr.

No 4 bis — Plâtre.

Hauteur 0 m. 65. Largeur 0 m. 53
Prix en blanc 440 fr. Polychromé 640 fr.
Rehaussé d'or, en plus 50 fr.



No 5. — Terre cuite.

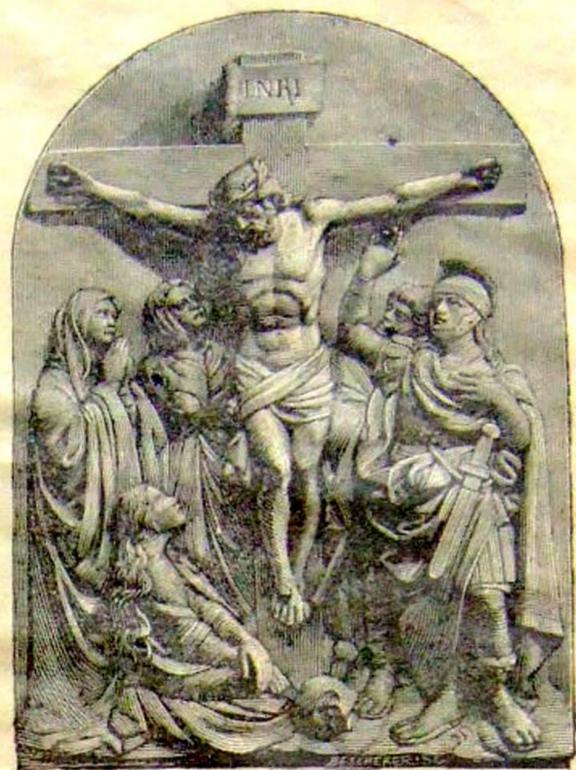
Hauteur 0 m. 80. Largeur 0 m. 55
Prix en blanc 800 fr. Polychromé 1100 fr.
Rehaussé d'or, en plus 100 fr.

No 6. — Terre cuite.

Hauteur 0 m. 53. Largeur 0 m. 34
Prix en blanc 335 fr. Polychromé 485 fr.
Rehaussé d'or, en plus 25 fr.

No 6. — Plâtre.

Hauteur 0 m. 57. Largeur 0 m. 37
Prix en blanc 270 fr. Polychromé 420 fr.
Rehaussé d'or, en plus 25 fr.



No 3 A. — Terre cuite.

Hauteur 1 m., Largeur 0 m. 70
Prix en blanc 1050 fr. Polychromé 1500 fr.
Rehaussé d'or, en plus 100 fr.

No 4. — Terre cuite.

Hauteur 0 m. 70. Largeur 0 m. 48
Prix en blanc 600 fr. Polychromé 800 fr.
Rehaussé d'or, en plus 50 fr.

No 4. — Plâtre.

Hauteur 0 m. 75. Largeur 0 m. 53
Prix en blanc 480 fr. Polychromé 680 fr.
Rehaussé d'or, en plus 50 fr.



No 7. — Terre cuite.

Hauteur 0 m 41. Largeur 0 m 28
Prix en blanc 260^f Polychr. 410^f
Rehaussé d'or, en plus 20 fr.

No 7. — Plâtre.

Hauteur 0 m 45. Largeur 0 m 31
Prix en blanc 180^f Polychr. 330^f
Rehaussé d'or, en plus 20 fr.



No 3 B. — Terre cuite.

Hauteur 0 m. 80. Largeur 1 m. 06
[Prix en blanc 1500 fr. — Polychromé 2200 fr.
Rehaussé d'or, en plus 150 fr.

No 4 A. — Terre cuite.

Hauteur 0 m. 60. Largeur 0 m. 73
Prix en blanc 900 fr. — Polychromé 1200 fr.
Rehaussé d'or, en plus 100 fr.

No 7 B. — Terre cuite.

Hauteur 0 m. 42. Largeur 0 m. 50
Prix en blanc 480 fr. — Polychromé 660 fr.
Rehaussé d'or, en plus 40 fr.

No 7 B. — Plâtre.

Hauteur 0 m. 46. — Largeur 0 m. 55
Prix en blanc 380 fr. — Polychromé 560 fr.
Rehaussé d'or, en plus 40 fr.



No 6 bis — Terre cuite.

Hauteur 0 m 60. Largeur 0 m 41
Prix en blanc 385^f Polychr. 535^f
Rehaussé d'or, en plus 25 fr.

No 6 bis — Plâtre.

Hauteur 0 m 67. Largeur 0 m 45
Prix en blanc 320^f Polychr. 470^f
Rehaussé d'or, en plus 25 fr.



N° 26. — Le tout en terre cuite.
Hauteur 1 m. 82, Largeur 0 m. 96
Prix en blanc 2000^f Polychromé 2400^f
Rehaussé d'or, en plus 200^f

N° 27. — Le tout en terre cuite.
Hauteur 1 m. 16, Largeur 0 m. 63
Prix en blanc 900^f Polychromé 1200^f
Rehaussé d'or, en plus 150 fr.

N° 27 A. — Le tout en plâtre.
Hauteur 1 m. 26, Largeur 0 m. 67
Prix en blanc 800^f Polychromé 1100^f
Rehaussé d'or, en plus 150^f



N° 37. — Le tout en terre cuite.
Hauteur 1 m. 55, Largeur 0 m. 86
Prix en blanc 1500^f Polychromé 1900^f
Rehaussé d'or, en plus 200^f

N° 38. — Le tout en terre cuite.
Hauteur 1 m. 24, Largeur 0 m. 64
Prix en blanc 850^f Polychromé 1150^f
Rehaussé d'or, en plus 100^f

N° 38 A. — Le tout en plâtre.
Hauteur 1 m. 35, Largeur 0 m. 68
en blanc 720^f Polychromé 1020^f
Rehaussé d'or, en plus 100^f



N° 35. — Le tout en terre cuite.
Hauteur 1 m. 68, Largeur 0 m. 90
Prix en blanc 1500^f Polychromé 1900^f
Rehaussé d'or, en plus 200^f

N° 36. — Le tout en terre cuite.
Hauteur 1 m. 13, Largeur 0 m. 58
Prix en blanc 850^f Polychromé 1150^f
Rehaussé d'or, en plus 100^f

N° 36 A. — Le tout en plâtre.
Hauteur 1 m. 24, Largeur 0 m. 63
en blanc 720^f Polychromé 1020^f
Rehaussé d'or, en plus 100^f



N° 8. Cadre en carton romain Station en terre cuite.
Hauteur 2 m. 15, Largeur 1 m. 10
Prix en blanc 2400^f Polychromé 3100^f
Rehaussé d'or, en plus 300^f

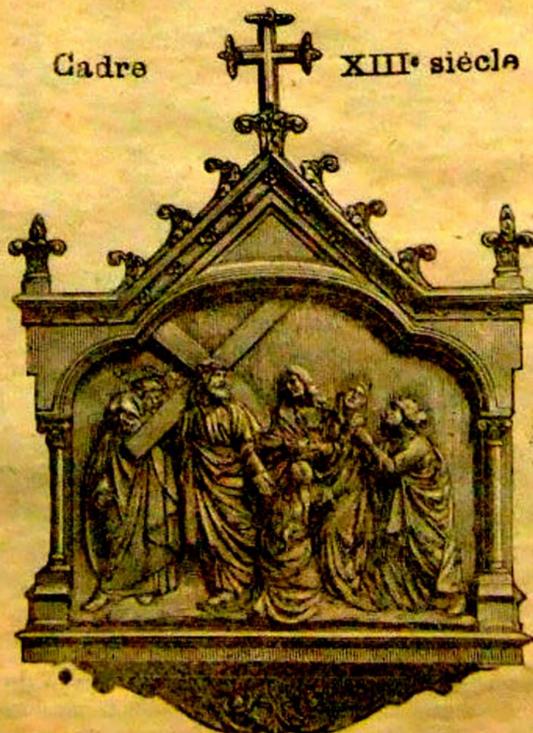
N° 9. — Le tout en terre cuite.
Hauteur 1 m. 35, Largeur 0 m. 67
Prix en blanc 1000^f Polychromé 1300^f
Rehaussé d'or, en plus 150^f

N° 9 A. — Le tout en plâtre.
Hauteur 1 m. 48, Largeur 0 m. 73
Prix en blanc 925^f Polychromé 1225^f
Rehaussé d'or, en plus 150^f

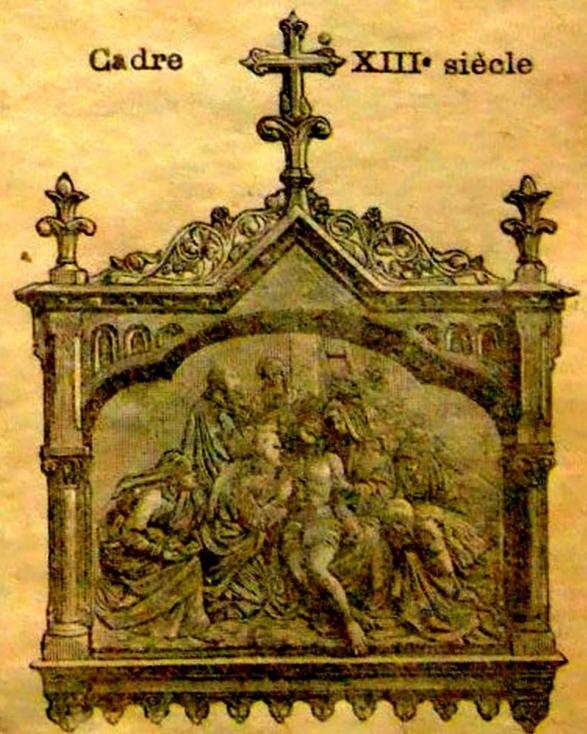


N° 7. — Cadre en carton romain, Station en terre cuite.
Hautr 1 m. 62 Largr 1 m. 30
Prix en blanc 2550 fr. Polychromé 3200 fr.
Rehaussé d'or, en plus 300 fr.

N° 42. — Le tout en terre cuite.
Hautr 1 m. 27 Largr 0 m. 88
Prix en blanc 1350 fr. Polychromé 1750 fr.
Rehaussé d'or, en plus 150 fr.



N° 40. — Le tout en terre cuite.
Hautr 1 m. 27 Largr 0 m. 90
Prix en blanc 1350 fr. Polychromé 1750 fr.
Rehaussé d'or, en plus 150 fr.



N° 5. Cadre en bois de chêne. Station en terre cuite.
Hautr 1 m. 80 Largr 1 m. 34
Prix en blanc 3300 fr. Polychromé 3900 fr.
Rehaussé d'or, en plus 300 fr.

N° 5 A. Cadre en bois de chêne. Station en terre cuite.
Hautr 2 m. 24, Largr 1 m. 68
Prix en blanc 4900 fr. Polychromé 5800 fr.
Rehaussé d'or, en plus 400 fr.

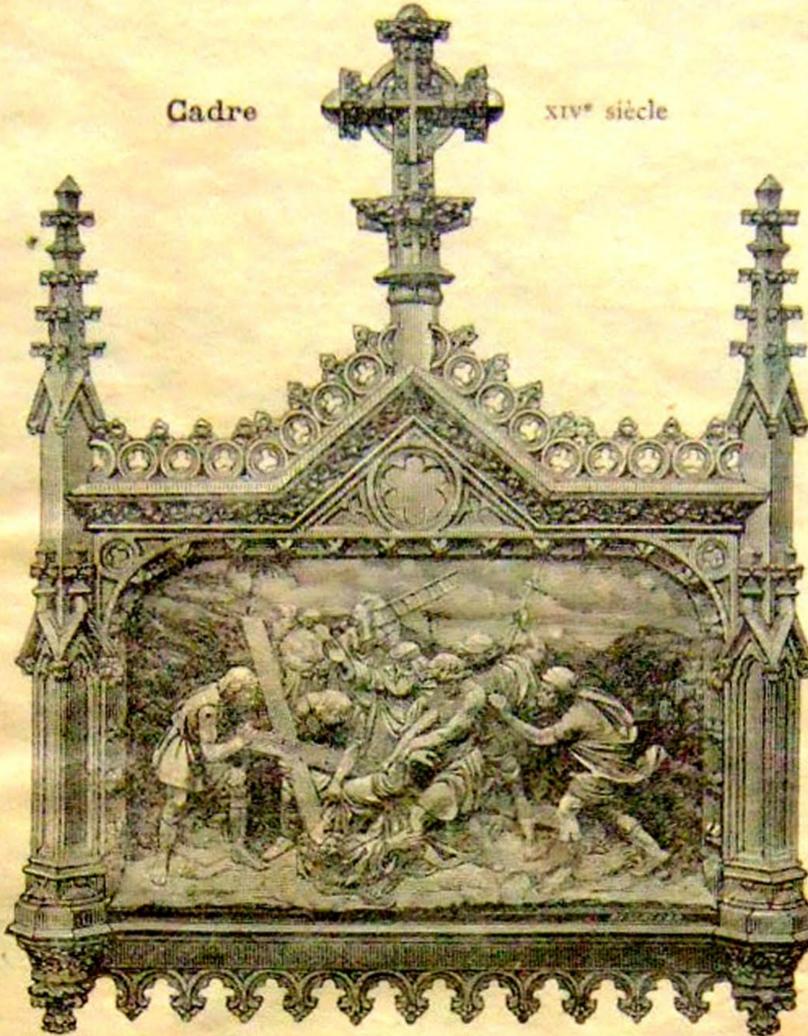
Cadre XIV^e siècle



N^o 80. — Le tout en terre cuite.
Hauteur 1^m93, Largeur 0^m88
Prix en blanc 1600^f Polychromé 1900^f
Rehaussé d'or, en plus 200 fr.

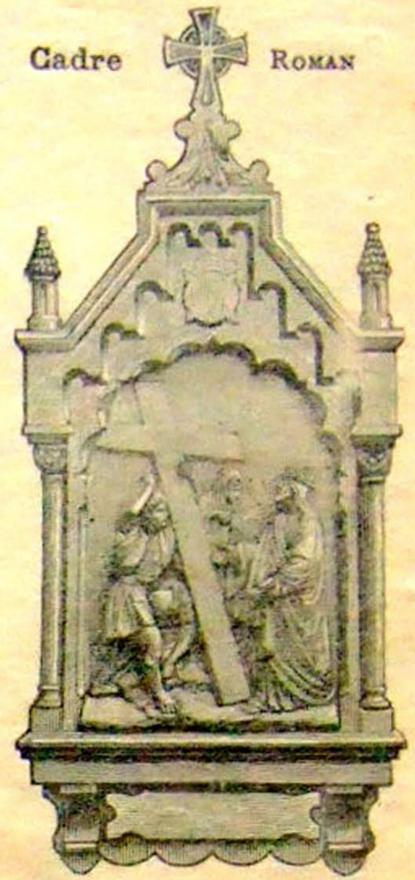
N^o 83. — Le tout en terre cuite.
Hauteur 1^m45, Largeur 0^m68
Prix en blanc 1050 fr. Polychromé 1360 fr.
Rehaussé d'or, en plus 150 fr.

Cadre XIV^e siècle



N^o 75. Cadre en carton romain. Station en terre cuite.
Hauteur 2^m55, Largeur 2^m02
Prix en blanc 4500 fr. — Polychromé 5100 fr.
Rehaussé d'or, en plus 400 fr.

Cadre ROMAN



N^o 13. Cadre en bois de chêne. Station en terre cuite.
Hauteur 2^m15, Largeur 1^m00
Prix en blanc 2200^f Polychromé 2600^f
Rehaussé d'or, en plus 200 fr.

N^o 14. Cadre en bois de chêne. Station en terre cuite.
Hauteur 1^m46, Largeur 0^m70
Prix en blanc 1300 fr. Polychromé 1500 fr.
Rehaussé d'or, en plus 150 fr.

Cadre ROMAN

Cadre ROMAN



N^o 23. Cadre en carton romain. Station en terre cuite.
Hauteur 1^m85, Largeur 0^m95
Prix en blanc 2000 fr. Polychromé 2400 fr.
Rehaussé d'or, en plus 200 fr.

N^o 24. — Le tout en terre cuite.
Hauteur 1^m18, Largeur 0^m62
Prix en blanc 975 fr. Polychromé 1275 fr.
Rehaussé d'or, en plus 150 fr.

N^o 24 A. — Le tout en plâtre.
Hauteur 1^m25, Largeur 0^m67
Prix en blanc 820 fr. Polychromé 1120 fr.
Rehaussé d'or, en plus 150 fr.



N^o 63. — Le tout en terre cuite.
Hauteur 1^m50, Largeur 0^m95
Prix en blanc 1500^f Polychromé 1900^f
Rehaussé d'or, en plus 200 fr.

N^o 63 A. — Le tout en terre cuite.
Hauteur 1^m00, Largeur 0^m62
Prix en blanc 850^f Polychromé 1150^f
Rehaussé d'or, en plus 100^f

N^o 63 B. — Le tout en plâtre.
Hauteur 1^m10, Largeur 0^m67
Prix en blanc 720^f Polychromé 1020^f
Rehaussé d'or, en plus 100^f

N^o 69. — Le tout en terre cuite.
Hauteur 0^m64 Largeur 0^m37
Prix en blanc 380^f Polychromée 580^f
Rehaussé d'or, en plus 40^f

N^o 69 A. — Le tout en plâtre.
Hauteur 0^m70 Largeur 0^m40
Prix en blanc 280^f Polychromé 480^f
Rehaussé d'or, en plus 40^f

Cadre XIII^e siècle.



N^o 25. Cadre en carton romain, Station en terre cuite.
Hauteur 1^m77, Largeur 1^m12
Prix en blanc 2000 fr. Polychromé 2400 fr.
Rehaussé d'or, en plus 200 fr.

N^o 62. — Le tout en terre cuite.
Hauteur 1^m20, Largeur 0^m75
Prix en blanc 975 fr. Polychromé 1275 fr.
Rehaussé d'or, en plus 150 fr.

N^o 62 A. — Le tout en plâtre.
Hauteur 1^m30, Largeur 0^m81
Prix en blanc 820 fr. Polychromé 1120 fr.
Rehaussé d'or, en plus 150 fr.

Cadre ROMAN



N° 87. Cadre en carton romain Station en terre cuite.
Hauteur 2^m26, Largeur 0^m98
Prix en blanc 2200^f Polychromé 2700^f
Rehaussé d'or, en plus 200 fr.

Cadre RENAISSANCE



N° 44. — Le tout en terre cuite.
Hauteur 1^m16, Largeur 0^m90
Prix en blanc 1300^f Polychromé 1700^f
Rehaussé d'or, en plus 150 fr.

Cadre XIV^e siècle



N° 68. Cadre en carton romain. Station en terre cuite.
Hauteur 1^m75, Largeur 0^m84
Prix en blanc 1500^f Polychromé 1800^f
Rehaussé d'or, en plus 200 fr.



N° 390. — Modèle nouveau, CALVAIRE moyen-âge, avec soubassement recevant les trois personnages et la Croix.

	Prix en blanc.	Poly-chromé.
PLATRE : Haut ^r des personnages 0 ^m 70 Groupe complet : Hr 1 ^m 54 Lr 0 ^m 66 Pr 0 ^m 25...	55 ^f	85 ^f
CARTON ROMAIN : Haut ^r des personnages 0 ^m 70 Groupe complet : Hr 1 ^m 54 Lr 0 ^m 66 Pr 0 ^m 25...	65	95
TERRE CUITE : Haut ^r des personnages 0 ^m 65 Groupe complet : Hr 1 ^m 43 Lr 0 ^m 61 Pr 0 ^m 23	100	130
FONTE DE FER : Haut ^r des personnages 0 ^m 70 Groupe complet : Hr 1 ^m 54 Lr 0 ^m 66 Pr 0 ^m 25...	250	280

Port et emballage en plus.

NOTA. — Va paraître le même groupe avec personnages de 1^m60 en plâtre, carton romain et fonte de fer, et 1^m50 en terre cuite. — Les prix seront envoyés sur demande.

Cadre XIV^e siècle



N° 84. Cadre en bois de chêne. Station en terre e
Hauteur 2^m50, Largeur 0^m95
Prix en blanc 3100^f Polychromé 3500^f
Rehaussé d'or, en plus 250 fr.

Cadre ROMAN



N° 39. — Le tout en terre cuite.
Hauteur 1^m16, Largeur 0^m93
Prix en blanc 1350^f Polychromé 1750^f
Rehaussé d'or, en plus 150 fr.

Cadre XIII^e siècle



N° 34. — Le tout en terre cuite.
Hauteur 1^m70, Largeur 0^m92
Prix en blanc 1500^f Polychromé 1900^f
Rehaussé d'or, en plus 200 fr



TERRE: H^r 0^m32 L^r 0^m40 P^r 0^m25
 Prix en blanc 50 fr. Polychromée 65 fr.
 CARTON: H^r 0^m36 L^r 0^m44 P^r 0^m28
 Prix en blanc 23 fr. Polychromée 38 fr.
 PLATRE: H^r 0^m36 L^r 0^m44 P^r 0^m28
 Prix en blanc 20 fr. Polychromée 35 fr.

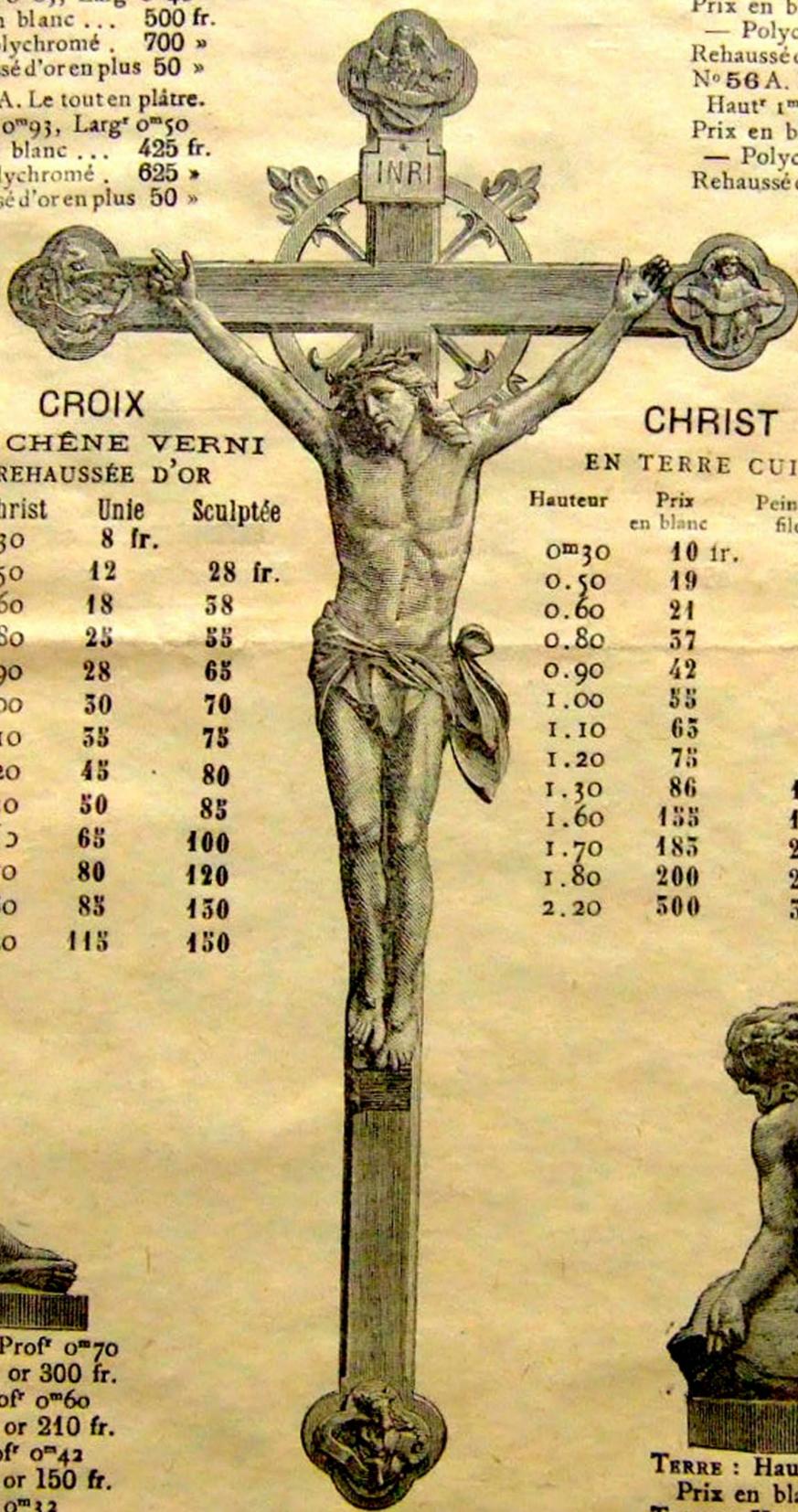
N° 53. Le tout en terre cuite
 Haut^r 0^m92, Larg^r 0^m48
 Prix en blanc... 500 fr.
 — Polychromé... 700 »
 Rehaussé d'or en plus 50 »
 N° 53 A. Le tout en plâtre.
 Haut^r 1^m01, Larg^r 0^m52
 Prix en blanc... 425 fr.
 — Polychromé... 625 »
 Rehaussé d'or en plus 50 »

N° 54. Le tout en terre cuite.
 Haut^r 0^m85, Larg^r 0^m46
 Prix en blanc... 500 fr.
 — Polychromé... 700 »
 Rehaussé d'or en plus 50 »
 N° 54 A. Le tout en plâtre.
 Haut^r 0^m93, Larg^r 0^m50
 Prix en blanc... 425 fr.
 — Polychromé... 625 »
 Rehaussé d'or en plus 50 »

N° 56. Le tout en terre cuite.
 Haut^r 0^m93, Larg^r 0^m60
 Prix en blanc... 500 fr.
 — Polychromé... 700 »
 Rehaussé d'or en plus 50 »
 N° 56 A. Le tout en plâtre.
 Haut^r 1^m02, Larg^r 0^m66
 Prix en blanc... 425 fr.
 — Polychromé... 625 »
 Rehaussé d'or en plus 50 »

N° 55. Le tout en terre cuite.
 Haut^r 0^m94, Larg^r 0^m46
 Prix en blanc... 500 fr.
 — Polychromé... 700 »
 Rehaussé d'or en plus 50 »
 N° 55 A. Le tout en plâtre.
 Haut^r 1^m03, Larg^r 0^m50
 Prix en blanc... 425 fr.
 — Polychromé... 625 »
 Rehaussé d'or en plus 50 »

Pietà N° 41 bis



CROIX
 EN CHÊNE VERNI
 REHAUSSÉE D'OR

Pour Christ de 0 ^m 30	Unie 8 fr.	Sculptée
0.50	12	28 fr.
0.60	18	38
0.80	25	55
0.90	28	65
1.00	30	70
1.10	35	75
1.20	45	80
1.30	50	85
1.50	65	100
1.70	80	120
1.80	85	150
2.20	115	150

CHRIST

EN TERRE CUIE

Hauteur	Prix	
	en blanc	Peint nature filets or
0 ^m 30	10 fr.	13 fr.
0.50	19	26
0.60	21	28
0.80	37	48
0.90	42	54
1.00	55	70
1.10	65	81
1.20	75	95
1.30	86	108
1.60	135	180
1.70	185	210
1.80	200	250
2.20	500	540

Le Purgatoire N° 264



PLATRE: H^r 0^m50 L^r 0^m43 P^r 0^m29
 Prix en blanc 25^f Polych. filets or 50^f
 Plastique 30 fr.

Pietà N° 40



TERRE: Haut^r 1^m20. Larg^r 1^m25. Prof^r 0^m70
 Prix en blanc 240 fr. Polychromée, filets or 300 fr.
 TERRE: Haut^r 1^m00. Larg^r 1^m00. Prof^r 0^m60
 Prix en blanc 170 fr. Polychromée, filets or 210 fr.
 TERRE: Haut^r 0^m80. Larg^r 0^m80. Prof^r 0^m42
 Prix en blanc 115 fr. Polychromée, filets or 150 fr.
 TERRE: Haut^r 0^m60 Larg^r 0^m61 Prof^r 0^m32
 Prix en blanc 60 fr. Polychromée, filets or 80 fr.
 CARTON: Haut^r 1.30 Larg^r 1.35 Prof^r 0.80
 Prix en blanc 170 fr. Polychromée, filets or 230 fr.
 CARTON: Haut^r 1.10 Larg^r 1.10 Prof^r 0.65
 Prix en blanc 120 fr. Polychromée, filets or 160 fr.
 CARTON: Haut^r 0.90 Larg^r 0.90 Prof^r 0.45
 Prix en blanc 85 fr. Polychromée, filets or 120 fr.
 CARTON: Haut^r 0.65 Larg^r 0.66 Prof^r 0.34
 Prix en blanc 45 fr. Polychromée, filets or 65 fr.

CROIX N° 270
 CHRIST N° 34

La Croix unie est une Croix à
 à trèfles comme celle ci-dessus,
 mais sans nimbe, ni attributs.



Pietà N° 114.

TERRE: Hauteur 1^m65. Largeur 1^m34. Profondeur 0^m89
 Prix en blanc 400 fr. Polychromée, filets or 480 fr.
 TERRE: Hauteur 0^m63. Largeur 0^m50. Profondeur 0^m40
 Prix en blanc 62 fr. Polychromée, filets or 82 fr.
 CARTON: Hauteur 1.83 Largeur 1.46 Profondeur 0.95
 Prix en blanc 290 fr. Polychromée, filets or 370 fr.
 CARTON: Hauteur 0.70 Largeur 0.55 Profondeur 0.45
 Prix en blanc 45 fr. Polychromée, filets or 65 fr.
 CARTON: Hauteur 0.48 Largeur 0.35 Profondeur 0.28
 Prix en blanc 23 fr. Polychromée, filets or 38 fr.
 PLATRE: Hauteur 0.48 Largeur 0.35 Profondeur 0.28
 Prix en blanc 20 fr. Polychromée, filets or 35 fr.

ENFANT JÉSUS CRÈCHE
EN CARTON ROMAIN



CRÈCHE N° 1 EN CARTON ROMAIN
Grande Crèche Prix en blanc. 117 fr.
— Polychromée. 147 »
Petite Crèche Prix en blanc. 49 »
— Polychromée. 87 »

Grande Crèche 0m50 Prix en blanc 23 fr.
— » Polychromé. 33 »
Petite Crèche 0m33 Prix en blanc 15 »
— » Polychromé. 21 »

CRÈCHE N° 2 EN CARTON ROMAIN
Grande Crèche Prix en blanc. 217 fr.
— Polychromée. 317 »
Petite Crèche Prix en blanc. 105 »
— Polychromée. 157 »



ENFANT JÉSUS N° 28
Hauteur 90^c, 65^c, 45^c
(Voir Tarif)

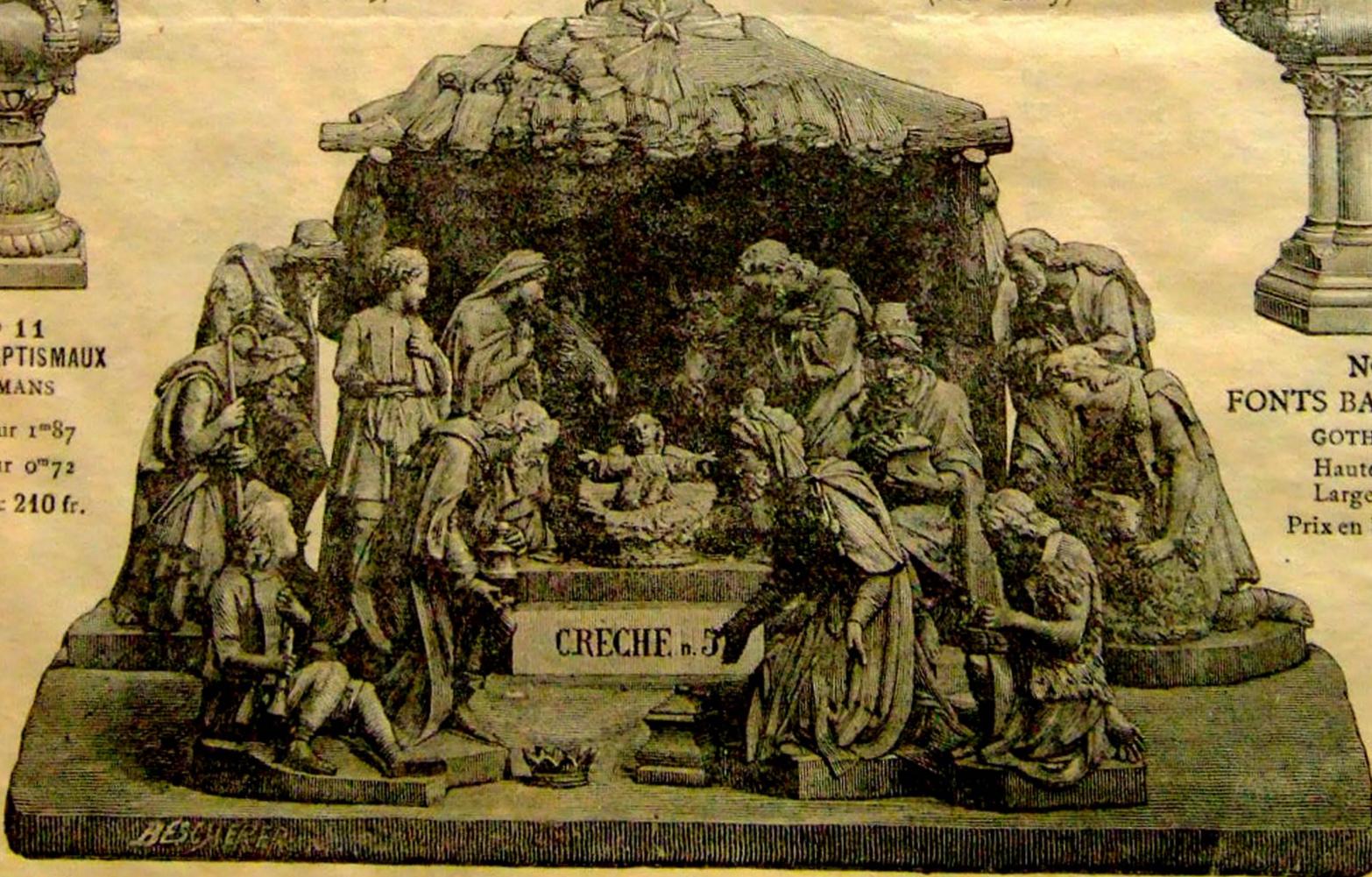


ENFANT JÉSUS N° 172
Hauteur 65^c, 50^c, 45^c
(Voir Tarif)



N° 9
FONTS BAPTISMAUX
GOTHIQUES
Hauteur 1m88
Largeur 0m80
Prix en blanc 210 fr.

N° 11
FONTS BAPTISMAUX
ROMANS
Hauteur 1m87
Largeur 0m72
Prix en blanc 210 fr.



CRÈCHE N° 5 EN CARTON ROMAIN : Grande Crèche Prix en blanc 755 fr. — Polychromée et rehaussée d'or 1090 fr.
— Petite Crèche — 347 » — — — 529 »
La Grande demande l'emplacement suivant : Hauteur 3m », Largeur 3m », Profondeur 2m50
La Petite — — — 1m80 — 1m80 — 1m20

NOTA. — Tous les sujets, étant indépendants les uns des autres, peuvent être achetés séparément et concourent dans leur ensemble à la formation complète de la Crèche, qui comprend alors 13 personnages, plus L'ENFANT JÉSUS, L'ÉTABLE, L'ÂNE ET LE BŒUF. (Voir le tarif à la page 22.)

Nos crèches s'exécutent en terre cuite, carton romain et plâtre durci. (Voir le Tarif spécial, page 22.)



No 274. L'ASSOMPTION (Haut relief)
Terre cuite : Hautr 0m71. Largr 0m67
Prix en blanc : 90 fr. Polychromé : 120 fr.



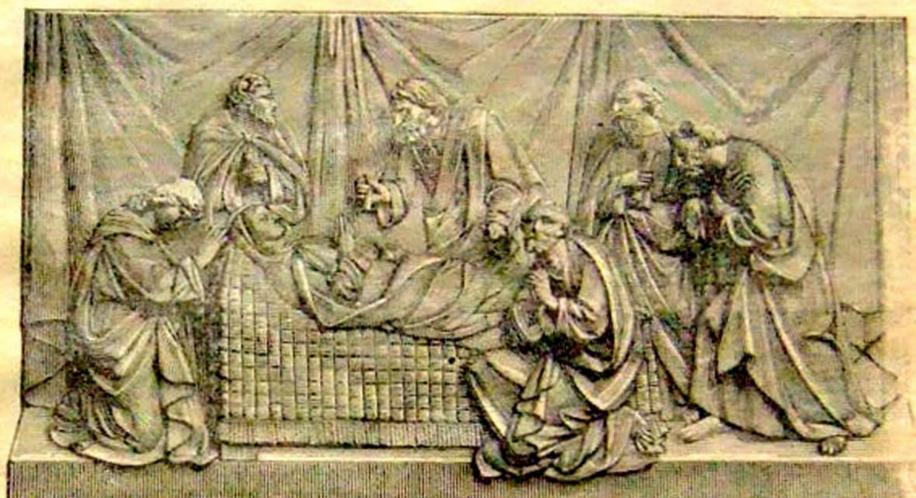
No 271. BAPTÊME de N.-S. JESUS-CHRIST (Haut relief)
Terre cuite : Hautr 0m80. Largr 0m90
Prix en blanc : 110 fr. Polychromé : 150 fr.



No 277. NATIVITÉ de N.-S.-J.-C. (Haut relief)
Terre cuite : Hautr 0m71. Largr 0m67
Prix en blanc 100 fr. Polychromé : 130 fr.



No 254. — NAISSANCE DE LA SAINTE VIERGE (Haut relief)
Terre cuite : Hauteur 0m70. Largeur 1m20
Prix en blanc : 160 fr. — Polychromé : 200 fr.



No 255. — MORT DE LA SAINTE VIERGE (Haut relief)
Terre cuite : Hauteur 0m70. Largeur 1m25
Prix en blanc : 160 fr. — Polychromé : 200 fr.



No 256. LA VISITATION (Haut relief)
Terre cuite : Hautr 0m48 Largr 0m44
Prix en blanc 35 fr. Polychromé 50 fr.



No 257 L'ANNONCIATION (Haut relief)
Terre cuite : Hautr 0m48 Largr 0m44
Prix en blanc 35 fr. Polychromé 50 fr.



No 258 La PRÉSENTATION (Haut relief)
Terre cuite : Hautr 0m48 Largr 0m44
Prix en blanc 35 fr. Polychromé 50 fr.



No 259. L'ASSOMPTION (Haut relief)
Terre cuite : Hautr 0m48 Largr 0m44
Prix en blanc 35 fr. Polychromé 50 fr.



No 276. MORT DE LA SAINTE VIERGE
(Haut relief)
Terre cuite : Hautr 0m48 Largr 0m64
Prix en blanc 80 fr. Polychromé 100 fr.



No 253. — MORT DE SAINT JOSEPH (Haut relief)
Terre cuite : Hauteur 0m70. Largeur 1m20
Prix en blanc : 160 fr. Polychromé : 200 fr.



No 278. LA SAINTE VIERGE AU TEMPLE
(Haut relief)
Terre cuite : Hautr 0m48 Largr 0m64
Prix en blanc 80 fr Polychromé 100 fr.

Nos hauts et bas reliefs ne s'exécutent qu'en terre cuite.



N° 149. — SAINTE ANNE à SSISE.
Terre cuite, Haut^r 1^m20 Larg^r 0^m73 Prof^r 0^m54
Prix en blanc : 170 fr. Polychromée : 220 fr.



N° 115. — SAINT JEAN SOUTENANT LA SAINTE VIERGE
Fonte de fer : Haut^r 1^m75 Larg^r 1^m50 Prof^r 0^m57
Prix en fonte brute : 850 fr.
Bronzée : 950 fr.
(Port et Emballage à la charge du client.)

N° 251 bis. — APPARITION DU SACRÉ-CŒUR A LA B^{te} MARGUERITE-MARIE ALACOQUE
Terre cuite, Noisetier en carton romain : Haut^r totale 1^m95. Larg^r 1^m26. Prof^r 0^m45
Hauteur du Sacré-Cœur, 1^m20; de la B^{te} Marguerite-Marie à genoux, 0^m80
Prix du groupe en blanc : 320 fr. — Polychromé : 380 fr.



N° 3. — SAINTE FAMILLE
Terre cuite, Haut^r 1^m48. Larg^r 0^m97. Prof^r 0^m43
Prix en blanc : 285 fr. Polychromée : 365 fr.
Terre cuite, Haut^r 1^m35. Larg^r 0^m88. Prof^r 0^m40
Prix en blanc : 245 fr. Polychromée : 325 fr.



N° 153. — APPARITION DE N.-D. DE LOURDES
Terre cuite. Haut^r 1^m30. Larg^r 0^m68. Prof^r 0^m4
Prix en blanc : 130 fr. Polychromée : 165 fr.
Terre cuite, Haut^r 0^m90. Larg^r 0^m49. Prof^r 0^m28
Prix en blanc : 70 fr. Polychromée : 90 fr.



N° 262. — BAPTÊME DE N.-S. JÉSUS-CHRIST
Terre cuite, Hauteur 1^m60. Largeur 1^m10. Profondeur 0^m42
Prix en blanc : 275 fr. — Polychromé : 345 fr.
Terre cuite, Hauteur 1^m48. Largeur 1^m04. Profondeur 0^m40
Prix en blanc : 230 fr. — Polychromé : 290 fr.
Terre cuite, Hauteur 1^m15. Largeur 0^m76. Profondeur 0^m34
Prix en blanc : 130 fr. — Polychromé : 166 fr.

Nos Statues en quelle matière que ce soit sont d'un seul bloc.

N° 289



Terre cuite : 1^m10
 Prix en blanc : 110^f
 Polychromé : 135^f



N° 290



Terre cuite : 1^m10
 Prix en blanc : 110^f
 Polychromé : 135^f

N° 392. — APPARITION DU SACRÉ-CŒUR A LA B. MARGUERITE-MARIE ALACOQUE (Groupe érigé à la Maison-Mère des Sœurs de Saint-Charles, à Nancy)
 Groupe en fonte de fer, Hauteur totale : 3^m03. — Largeur : 3^m03. — Profondeur : 0^m72. — Poids approximatif : 2,410 kilos.
 Prix peint au minium : 2500 fr. Peint nature : 2800 fr. Bronzé ; 2800 fr.
 (Port et emballage à la charge du client.)



N° 294



N° 295



N° 16

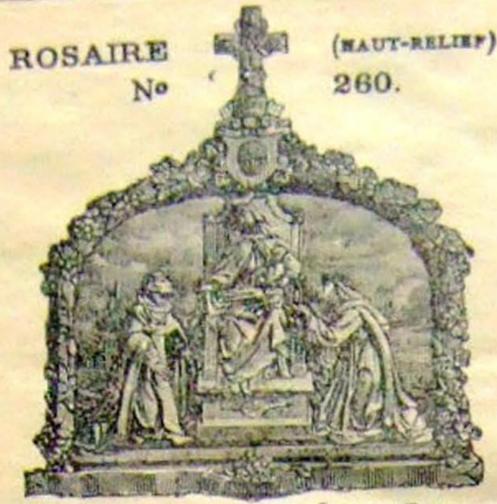


N° 296



N° 297

Les Statues en pierre, marbre ou bois ne sont pas tarifées, les prix en seront donnés sur demande.



ROSAIRE (HAUT-RELIEF) No 260.
 TERRE : Haut' 1^m43. Larg' 1^m27
 Prix en blanc 150 fr. Polychromé 200 fr.
 CARTON ROMAIN : Haut' 1^m57 Larg' 1^m40
 Prix en blanc 120 fr. Polychromé 170 fr.

No 326.

No 326.



No 157.

ROSAIRE

No

(RONDE BOSSE)

280.



TERRE	Haut' 1 ^m 04, Larg' 1 ^m 04, Prof' 0 ^m 35.	— Blanc 240 ^f Polychr. 310 ^f
CARTON ROMAIN	— 1.11 — 1.11 — 0.38	— 160 ^f — 230 ^f
PLATRE	— 1.11 — 1.11 — 0.38	— 90 ^f — 160 ^f
TERRE	— 1.55 — 1.53 — 0.46	— 420 — 500 ^f

TERRE	Haut' 0 ^m 80, Larg' 0 ^m 83, Prof' 0 ^m 19.	— Blanc 125 ^f Polychr. 160 ^f
CARTON ROMAIN	— 0.85 — 0.91 — 0.21	— 90 ^f — 125 ^f
PLATRE	— 0.85 — 0.91 — 0.21	— 65 ^f — 100 ^f



No 181



No 160



No 327



No 62



No 368



No 127



No 125



No 18



No 5



No 11



No 8



No 10



No 12



No 112
1m50, 1m30, 1m10
0m95, 0m75



SAINTE FAMILLE No 2

Terre cuite · Haut^r 1^m75 Larg^r 1^m46 Prof^r 0^m50
Prix en blanc 460 fr. Polychromée 575 fr.
Terre cuite : Haut^r 0^m65 Larg^r 0^m62 Prof^r 0^m24
Prix en blanc 70 fr. Polychromée 100 r.



No 112
1m50, 1m30, 1m10
0m95, 0m75



No 4



No 43



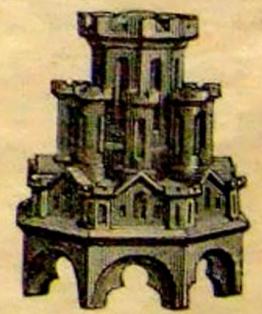
No 57



No 145



No 47



No 24



L'INSTITUT possède plus de TROIS MILLE modèles de STATUES, GROUPES, HAUT et BAS-RELIEFS, il envoie franco les Photographies des objets demandés. Il exécute toute Statue demandée en quelle hauteur que ce soit. — Grand choix de Consoles et Pinacles de tous styles. — Fournitures de Candélabres en cuivre verni or, pour Anges.

Voir les Tarifs pages 20 et 21.

Les Statues, Consoles et Pinacles en terre cuite s'expédient franco de port et d'emballage.

TERRE CUITE

HAUTEURS	En blanc ton de pierre	Blanc ou couleur Chaires peintes et filets or	Décor simple filets et semis or	Décor demi-riche Bordure et semis or	Décor riche Riche bordure et semis fins or	Décor très riche Dessins or suivis revers sablés or	Extra Riche gravé Genre Munich
0m30	12	19	21	24	32	42	»
0.35	13	20	23	26	36	46	»
0.40	15	22	25	29	40	50	85
0.45	17	24	28	33	45	55	92
0.50	19	27	31	37	49	59	99
0.55	22	30	35	42	55	65	107
0.60	25	33	39	47	60	70	115
0.65	28	36	44	52	66	78	123
0.70	30	38	48	55	70	85	130
0.75	33	41	53	61	76	93	143
0.80	37	46	59	67	82	102	157
0.85	41	50	64	74	89	111	171
0.90	45	55	70	80	95	125	185
0.95	50	65	78	90	110	140	200
1.00	55	75	85	100	120	155	215
1.10	65	85	100	115	140	180	250
1.20	80	103	120	140	165	210	305
1.30	100	130	145	170	195	245	370
1.40	125	160	175	205	235	285	435
1.50	150	185	205	240	270	325	505
1.60	175	210	235	275	305	370	575
1.75	200	240	270	315	340	420	650
1.85	225	270	310	355	380	465	725
1.90	250	300	350	400	420	500	800
2.00	280	335	405	450	480	545	880

CONSOLES

PINACLES

POUR STATUES de la hauteur de :	CONSOLES			PINACLES		
	En blanc ton de pierre	Blanc ou couleur et filets or	Décor demi-riche	En blanc ton de pierre	Blanc ou couleur et filets or	Décor demi-riche
0m30 à 0m45	8	10	12	»	»	»
0.50 à 0.65	10	13	16	15	22	30
0.70 à 0.85	15	20	25	30	40	50
0.90 à 1.00	18	25	34	45	60	75
1.10 à 1.20	25	33	43	50	65	80
1.30 à 1.40	30	40	50	65	80	100
1.50 à 1.60	40	50	65	75	95	120
1.75 à 1.90	55	68	83	120	150	190
2.00 à 2.20	60	75	95	140	175	220

Les Statues en fonte de fer s'expédient en port dû, l'emballage est facturé en plus.

FONTE DE FER
STATUES SANS ENFANT

HAUTEURS	Peinte au minimum	En blanc ton de pierre	Blanc ou couleur Chaires peintes filets or ou bronzé	Bronzage métallique inaltérable	Emballage.
0m50	35	37	47	50	2 50
0.60	45	48	60	63	3 50
0.70	55	59	74	78	4 »
0.80	75	80	98	103	4 50
0.90	90	96	117	122	5 »
1.00	105	112	137	143	6 »
1.10	125	133	161	168	7 »
1.20	155	165	197	207	8 »
1.30	180	190	226	235	9 »
1.40	205	216	256	266	11 »
1.50	245	257	302	313	13 »
1.60	285	300	350	362	16 »
1.70	350	366	421	434	19 »
1.80	440	458	523	539	22 »
1.90	480	502	577	595	28 »
2.00	560	585	670	690	30 »

STATUES AVEC ENFANT DANS LES BRAS
OU ATTRIBUTS DE MÊME IMPORTANCE

HAUTEURS	Peinte au minimum	En blanc ton de pierre	Blanc ou couleur Chaires peintes filets or ou bronzé	Bronzage métallique inaltérable	Emballage.
0m50	50	52	62	65	2 50
0.60	60	63	75	78	3 50
0.70	80	84	99	103	4 »
0.80	100	105	123	128	4 50
0.90	115	121	142	147	5 »
1.00	145	152	177	183	6 »
1.10	175	183	211	218	7 »
1.20	190	200	232	240	8 »
1.30	215	225	261	270	9 »
1.40	240	251	291	301	11 »
1.50	290	302	347	358	13 »
1.60	385	400	450	462	16 »
1.70	440	456	511	525	19 »
1.80	535	553	618	634	22 »
1.90	550	572	647	665	28 »
2.00	600	625	710	730	30 »

Les prix des Pinacles sont compris avec clochetons, ceux sans clochetons coûtent un tiers en moins.

Les prix des Statues en fonte de fer au-dessus de 2m00 seront donnés par correspondance.

PLATRE DURCI									
HAUTEURS	Plastique	Plâtre durci sans peinture	Blanc ou couleur chaires peintes et filets or	Décor simple filets et semis or	Décor demi-riche Bordure et semis or	Décor riche Riche bordure et semis fins or	Décor très riche Dessins or suivis Revers sablés or	Extra riche gravé Genre Munich	EMBALLAGE
0m32	4	3	11	12	15	23	34	»	1 50
0.35	6	4	12	13	17	26	37	»	1 50
0.40	8	5	14	15	19	30	40	75	2 »
0.45	9	6	15	17	22	34	44	81	2 »
0.50	10	7	17	19	25	37	47	87	2 50
0.55	11	7 50	17 50	20	27	40	50	92	3 »
0.60	12	8	20	22	30	43	53	98	3 50
0.65	15	9	22	25	33	47	59	104	3 50
0.70	18	10	25	28	35	50	65	110	4 »
0.75	20	11	28	31	39	54	71	121	4 »
0.80	22	12	30	34	42	57	77	132	4 50
0.85	25	13	33	36	46	61	83	143	4 50
0.90	29	14	35	39	49	64	94	154	5 »
0.95	33	16	39	44	55	74	106	166	6 »
1.00	38	18	43	48	60	83	118	178	6 »
1.10		22	50	57	72	97	137	207	7 »
1.20		27	59	67	87	112	157	252	8 »
1.30		33	69	78	103	128	178	303	9 »
1.40		40	80	90	120	150	200	350	11 »
1.50		50	95	105	140	170	225	405	13 »
1.60		60	110	120	160	190	255	460	16 »
1.75		75	130	145	190	215	295	525	19 »
1.85		90	155	175	220	245	330	590	22 »
1.90		105	180	205	255	275	355	655	28 »
2.00		120	205	245	290	320	385	720	30 »

Les statues, consoles et pinacles, en carton romain, s'expédient en port dû, l'emballage est facturé en plus.

CARTON ROMAIN									
HAUTEURS	En blanc ton de pierre	Blanc ou couleur Chaires peintes et filets or	Décor simple filets et semis or	Décor demi-riche Bordure et semis or	Décor riche Riche bordure et semis fins or	Décor très riche Dessins or suivis revers sablés or	Extra riche gravé Genre Munich	EMBALLAGE	
0.32	6	14	15	18	26	37	»	1 50	
0.35	7	15	16	20	29	40	»	1 50	
0.40	8	17	18	22	33	43	78	2 »	
0.45	9	18	20	25	37	47	84	2 »	
0.50	10	20	22	28	40	50	90	2 50	
0.55	12	22	25	32	45	55	97	3 »	
0.60	14	26	28	36	49	59	104	3 50	
0.65	17	30	33	41	55	67	112	3 50	
0.70	20	35	38	45	60	75	120	4 »	
0.75	22	39	42	50	65	82	132	4 »	
0.80	24	42	46	54	69	89	144	4 50	
0.85	26	46	49	59	74	96	156	4 50	
0.90	28	49	53	63	78	108	168	5 »	
0.95	32	55	60	71	90	122	182	6 »	
1.00	36	61	66	78	101	136	196	6 »	
1.10	40	68	75	90	115	155	225	7 »	
1.20	45	77	85	105	130	175	270	8 »	
1.30	55	91	100	125	150	200	325	9 »	
1.40	65	105	115	145	175	225	375	11 »	
1.50	80	125	135	170	200	255	435	13 »	
1.60	95	145	155	195	225	290	495	16 »	
1.75	115	170	185	230	255	335	565	19 »	
1.85	135	200	220	265	290	375	635	22 »	
1.90	155	230	255	305	325	405	705	28 »	
2.00	175	260	300	345	375	440	775	30 »	

Les statues, consoles et pinacles, en plâtre durci, s'expédient en port dû, l'emballage est facturé en plus.

POUR STATUES de la hauteur de :	CONSOLES				PINACLES			
	Plâtre durci sans peinture	Blanc ou couleur et filets or	Décor demi-riche.	EMBALLAGE	Plâtre durci sans peinture	Blanc ou couleur et filets or	Décor demi-riche	EMBALLAGE
0m30 à 0m45	4	6	8	1 »	8	15	23	3 50
0.50 à 0.65	5	8	11	1 25	12	22	32	4 50
0.70 à 0.85	6	11	16	2 »	18	33	48	6 »
0.90 à 1.00	8	15	24	2 75	20	35	50	8 »
1.10 à 1.20	10	18	28	3 »	26	41	61	11 »
1.30 à 1.40	12	22	32	3 50	30	50	75	16 »
1.50 à 1.60	16	26	41	5 »	50	80	120	25 »
1.75 à 1.90	23	36	51	6 »	70	105	150	30 »
2.00 à 2.20	30	45	65	8 »				

POUR STATUES de la hauteur de :	CONSOLES				PINACLES			
	En blanc ton de pierre	Blanc ou couleur et filets or	Décor demi-riche	EMBALLAGE	En blanc ton de pierre	Blanc ou couleur et filets or	Décor demi-riche	EMBALLAGE
0m30 à 0m45	5	7	9	1 »	10	17	25	3 50
0.50 à 0.65	7	10	13	1 25	15	25	35	4 50
0.70 à 0.85	8	13	18	2 »	23	38	53	6 »
0.90 à 1.00	10	17	26	2 75	25	40	55	8 »
1.10 à 1.20	13	21	31	3 »	33	48	68	11 »
1.30 à 1.40	15	25	35	3 50	38	58	83	16 »
1.50 à 1.60	20	30	45	5 »	63	93	133	25 »
1.75 à 1.90	29	42	57	6 »	88	123	168	30 »
2.00 à 2.20	38	53	73	8 »				

Les prix des Pinacles sont compris avec clochetons, ceux sans clochetons coûtent un tiers en moins.

TARIF DES CRÈCHES

Tous les sujets de Crèches s'expédient en port dû, l'emballage est facturé en plus.

PETITE CRÈCHE <small>Personnages de 0^m65 de stature en terre cuite et 0^m70 en carton romain et en plâtre.</small>	TERRE CUITE			CARTON ROMAIN			PLÂTRE			EMBALLAGE
	HAUTEURS à genoux	PRIX en blanc	PRIX Polychromé	HAUTEURS à genoux	PRIX en blanc	PRIX Polychromé	HAUTEURS à genoux	PRIX en blanc	PRIX Polychromé	
Enfant-Jésus	0 ^m 30	17	23	0 ^m 33	15	21	0 ^m 33	13	19	1 50
St-Joseph et la Ste-Vierge. Prix de chaque.	0.52	20	31	0.57	17	28	0.57	13	24	3 50
2 Anges adorateurs	0.48	26	38	0.52	23	35	0.52	20	32	4 »
3 Rois Mages	0.52	21	34	0.57	18	31	0.57	14	27	3 50
4 Bergers, nos 1, 2, 3, 4.	0.60	20	31	0.66	17	28	0.66	13	24	3 50
2 Bergers, nos 5, 6	0.38	16	26	0.42	14	24	0.42	11	21	3 »
Serviteur	0.61	20	31	0.66	17	28	0.66	13	24	3 50
Ange gloria	0.60	26	38	0.66	23	35	0.66	20	32	4 »
Bœuf et Ane, demi-corps	0.40	15	19	0.45	14	18	0.45	11	15	2 50
— corps entier.	0.40	18	24	0.44	16	22	0.44	13	19	2 50
Étable en carton bitumé {	1.02	Largeur 1 ^m 10	100	1.02	80	100	1.02	80	100	9 »
		Profondeur 0 ^m 62	100							
Socle en bois pour Crèches, nos 1 et 2.	0.06	10	10	0.06	10	10	0.06	10	10	» »

GRANDE CRÈCHE <small>Personnages de 1^m00 de stature en terre cuite et 1^m10 en carton romain et en plâtre.</small>	HAUTEURS à genoux	PRIX en blanc	PRIX Polychromé	HAUTEURS à genoux	PRIX en blanc	PRIX Polychromé	HAUTEURS à genoux	PRIX en blanc	PRIX Polychromé	EMBALLAGE
Enfant-Jésus	0 ^m 45	30	40	0 ^m 50	23	33	0 ^m 50	20	30	3 »
St-Joseph et la Ste-Vierge Prix de chaque.	0.84	50	70	0.90	40	60	0.90	30	50	6 50
2 Anges adorateurs	0.82	60	85	0.90	50	75	0.90	43	68	9 »
3 Rois Mages	0.85	52	72	0.93	42	62	0.93	34	54	6 50
4 Bergers, nos 1, 2, 3, 4.	1.00	50	70	1.10	40	60	1.10	30	50	6 50
2 Bergers, nos 5, 6	0.67	40	60	0.74	33	53	0.74	25	45	5 50
Serviteur	1.02	50	70	1.15	40	60	1.15	30	50	6 50
Ange gloria	1.00	60	85	1.08	50	75	1.08	43	68	9 »
Bœuf et Ane, demi-corps	0.68	30	40	0.75	25	35	0.75	20	30	4 50
Étable en carton bitumé {	1.60	Largeur 1 ^m 70	200	1.60	160	200	1.60	160	200	18 »
		Profondeur 1 ^m 10	200							
Socle en bois pour Crèches, nos 1 et 2.	0.13	14	14	0.13	14	14	0.13	14	14	» »

TARIF DES CHRISTS BOUCHARDON EN FONTE DE FER avec inscription, socle, clous et crochet.

	0 ^m 50	0 ^m 60	0 ^m 75	0 ^m 90	1 ^m 00	1 ^m 10	1 ^m 15	1 ^m 20	1 ^m 25	1 ^m 35	1 ^m 50	1 ^m 60	1 ^m 75	2 ^m 00
Hauteurs	15	20	40	50	60	75	90	95	103	130	150	180	220	265
Peints au minium.	16	22	43	54	65	80	95	102	110	138	160	192	235	280
Peints en blanc	26	34	60	74	90	108	123	134	142	174	205	242	290	365
Chairs peintes au naturel, filets or ou bronzé.	29	37	64	80	96	115	130	142	150	183	216	255	304	385
Bronzage métallique inaltérable.	4	5	6	9	11	13	13	14	15	17	22	25	27	30
Emballage.														

Les Christs en fonte de fer s'expédient en port dû, l'emballage est facturé en plus.

TARIF DES STATUES DE JEANNE D'ARC ET DE ST-LOUIS, ROI DE FRANCE

L'INSTITUT possède quatre modèles différents de JEANNE D'ARC. — 1^o Jeanne d'Arc au sacre tenant son étendard, n^o 87 ; comme pendant St Louis, roi de France, n^o 189 (Voir les gravures, page 7).
 — 2^o Jeanne d'Arc ou paysanne, écoutant ses voix, n^o 231. — 3^o Jeanne d'Arc, fac-simile de la statue conservée dans la maison de Jeanne, n^o 88. Cette belle statue représente Jeanne d'Arc en armes, priant avant la bataille, c'est la plus ancienne statue de la Pucelle. L'INSTITUT vient de l'exécuter grandeur au-dessus de nature pour la Cathédrale de Toul.

	HAUTEURS	TERRE CUITE				PLATRE DURCI					MÉTAL BLANC		FONTE DE FER				EMBALLAGE
		Peinte en blanc ou ton terre cuite	Bronzée ou nickelée	Polychromée	Terre cuite d'art	Plâtre durci sans peinture	Plastiqué ou ton terre cuite	Bronzé ou nickelé	Polychromé	Imitation vieil ivoire	Vieil argent	Bronzé	Brut ou peint au minimum	Peinte en blanc ou ton terre cuite	Bronzée ou nickelée	Polychromée	
JEANNE D'ARC N ^o 87 et SAINT LOUIS roi de France N ^o 189	2m15	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	1320	1385	1435	1485	45	
	2.00	350	400	450	»	»	»	»	»	»	»	1200	1255	1300	1350	40	
	1.50	»	»	»	»	»	»	»	»	»	»	415	440	465	490	25	
	1.40	175	200	225	»	»	»	»	»	»	»	385	410	435	460	20	
	1.00	»	»	»	»	55	65	80	95	»	»	210	220	235	250	8	
	0.90	75	90	110	100	»	»	»	»	»	»	165	175	190	210	7	
	0.80	»	»	»	»	40	50	60	70	»	»	145	155	165	175	6	
	0.75	60	70	85	75	»	»	»	»	»	»	135	145	155	165	5	
	0.55	»	»	»	»	18	20	25	30	30	»	»	80	85	90	95	3 50
	0.50	30	35	45	40	»	»	»	»	»	»	»	70	75	80	85	3 50
	0.45	»	»	»	»	14	15	20	25	24	»	»	60	65	70	75	3
0.40	25	30	35	30	»	»	»	»	»	»	»	55	60	65	70	2 50	
0.30	»	»	»	»	9	10	14	18	17	20	20	45	48	52	56	2	
0.15	»	»	»	»	»	4 75	»	»	2 25	3 50	3 50	»	»	»	»	1	
JEANNE D'ARC à genoux N ^o 88	0.75	»	»	»	»	45	55	65	75	»	»					5	
	0.70	65	75	90	80	»	»	»	»	»	»					4 50	
	0.50	»	»	»	»	23	25	30	35	35	»					3 50	
	0.46	35	40	50	40	»	»	»	»	»	»					3	
	0.30	»	»	»	»	9	10	14	18	17	»					2	
	0.28	20	25	30	25	»	»	»	»	»	»					2	
JEANNE D'ARC [écoutant ses] voix N ^o 231	1.00	»	»	»	»	45	55	70	85	»	»					6	
	0.90	65	80	100	90	»	»	»	»	»	»					5	
	0.45	»	»	»	»	14	15	20	25	22	»					2	
	0.40	23	28	33	28	»	»	»	»	»	»					2	
	0.32	»	»	»	»	7	8	10	15	12	16	16				1 50	
	0.15	»	»	»	»	»	4 50	»	»	2	3	3				0 75	

Œuvre nouvelle de l'Institut : JEANNE D'ARC, statue équestre, *Départ de Vaucluse*, le 23 février 1429. Ce beau modèle est inédit, il se reproduit en plastique et plâtre durci, ton terre cuite : Haut 0m50, larg^e au socle : 0m35, prof^e 0m13. Prix en plâtre brut : 30 fr. Plastiqué ou ton terre cuite : 35 fr.
 NOTA. — Les statues ci-dessus en terre cuite, plâtre, plastique et métal, sont expédiées franco de port et d'emballage, celles en fonte de fer sont expédiées en port dû, l'emballage est facturé en plus. Les statues de 0m15 de hauteur ne sont livrées franco que lorsqu'elles sont expédiées par 6 pièces au moins en métal et par 12 pièces au moins en plâtre ; par quantité moindre, le port et l'emballage sont à la charge des clients. Dans les hauteurs ci-dessus, l'étendard n'est pas compris.

GROUPE DE NOTRE-DAME DES ENFANTS

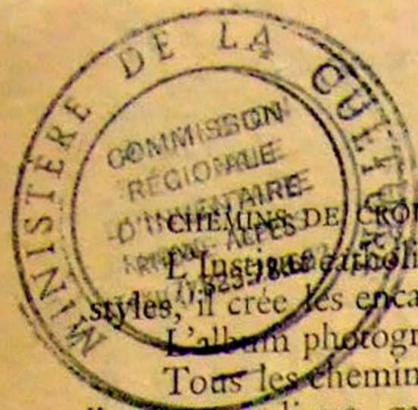
L'Institut Catholique de Vaucluse possède seul le droit de reproduction du beau Groupe de Notre-Dame des Enfants, érigé dans la basilique de CHATEAUNEUF-SUR-CHER (Cher). La Sainte-Vierge Immaculée protégeant six enfants de différents âges, est une œuvre de sculpture de premier ordre. Ce beau Groupe s'exécute en plastique et plâtre durci, dans les dimensions et prix du Tarif ci-contre. Il est aussi livrable en fonte de fer, les prix en seront donnés par correspondance.

Envoi franco de photographies sur demande.

On peut, pour ce groupe, s'adresser directement à Vaucluse ou à M. le Curé de Chateaufort-sur-Cher

HAUTEURS	PLATRE DURCI							EMBALLAGE
	Plastique	Plâtre durci sans peinture	Blanc ou couleur chairs peintes et filets or	Décor simple filets et semis or	Décor demi-riche bordure et semis or	Décor riche riche bordure et semis fins or	Décor très riche Dessins or suivis revers sablés or	
0m32	10	8	26	28	34	48	68	2
0.40	15	12	32	34	42	62	82	3
0.60	30	22	46	50	66	92	112	4 50
0.80	45	35	71	79	95	125	165	6 50
1.40	»	80	160	180	240	300	400	12

AVIS IMPORTANT



Le Musée catholique possède les modèles de plus de 120 chemins de croix de différentes grandeurs et différents styles, il crée les encadrements nécessités par les emplacements.

L'album photographique de tous les modèles est envoyé franco à toute demande.

Tous les chemins de croix quelle qu'en soit la matière sont livrés franco de port et d'emballage à la gare que l'on nous indique, gare frontière pour les pays étrangers.

Les stations avec encadrements terre cuite, plâtre durci et carton romain sont d'un seul bloc, elles sont toutes munies d'une petite croix en bois fixée après celle surmontant le cadre, les ferrements nécessaires à la pose sont fournis gratuitement.

L'Institut offre à toute personne qui en fera la demande une station d'échantillon sans autres frais que ceux du transport aller et retour; il désire être en concurrence avec des échantillons et non avec des photographies.

STATUES, GROUPES DE TOUTES DIMENSIONS, CONSOLES, PINACLES

Plus de trois mille modèles sont reproduits en terre cuite, fonte de fer, plâtre durci, carton romain; l'Institut exécute en terre cuite toute statue que l'on désire jusqu'à 2^m20 de hauteur, il en garantit la solidité.

Les statues, groupes, consoles et pinacles en terre cuite, sont expédiés franco de port et d'emballage à la gare que l'on nous indique, gare frontière pour les pays étrangers pourvu que la commande ne soit pas inférieure à 40 francs; au-dessous de cette somme, le port est à la charge de l'acheteur.

Les mêmes objets en plâtre durci, carton romain, fonte de fer, bronze, pierre, marbre et bois sont expédiés en port dû et l'emballage est facturé en plus, quelle que soit la valeur de la commande.

Les groupes tels que sainte Anne, instruisant la Vierge, saint Joseph conduisant l'Enfant Jésus, saint Vincent de Paul avec deux enfants, Anges Gardiens etc., etc. et toutes les statues d'anges se facturent 10 0/0 en plus des prix portés aux tarifs.

Les statues assises ou à genoux se comptent pour la taille qu'elles auraient étant debout.

Les statues en terre cuite commandées pour être placées à l'extérieur se facturent 20 0/0 en plus du tarif, elles devront être demandées deux mois à l'avance pour être certain de la livraison, l'Institut les garantit deux ans contre la gelée.

Les statues destinées à être portées en procession subissent une augmentation de 5 0/0 elles sont munies d'un boulon avec écrou servant à les fixer sur le brancard; nous les exécutons ordinairement en carton romain matière très solide et légère.

Le prix des consoles et pinacles pour groupes et sujets composés varie selon les dimensions exigées.

L'Institut se charge de l'exécution de toutes statues, groupes colossaux, en toutes matières énoncées au présent, les prix en seront fixés par correspondance.

CRÈCHES

Nos crèches en quelle matière que ce soit sont expédiées en port dû, l'emballage est compté selon le prix porté au tarif.

Les autels, bénitiers, fonts baptismaux, colonnes et tous objets d'ornements d'église en terre cuite sont expédiés franco de port et d'emballage à la gare que l'on nous indique, gare frontière pour les pays étrangers. Dans les dimensions et prix des autels en terre cuite, les marches ne sont pas comprises, nous les fournissons soit en bois ou en pierre sur demande expresse aux prix les plus réduits.

AMEUBLEMENT D'ÉGLISE ET VITRAUX

Tous les travaux d'ameublement d'église en pierre, bois ou marbre, tels que autels, chaires, appuis de communion, stalles, bancs d'église, ainsi que les verrières demandant généralement des études spéciales, les prix en seront fixés par correspondance; les dessins, devis et maquettes sont fournis sans frais sur demande.

L'Institut répond de la bonne exécution et de la solidité de ses travaux.

CONDITIONS GÉNÉRALES

Toutes nos factures sont payables à 3 mois.

Les emballages spéciaux pour les expéditions d'outre-mer sont facturés en plus.

Pour les expéditions demandées en grande vitesse, la différence de prix avec la petite reste à la charge des clients.

Avant de prendre livraison de la marchandise en gare avoir le soin d'ouvrir les caisses et d'en faire vérifier le contenu par la Compagnie chargée d'effectuer le transport, laquelle devient responsable en cas de détérioration.

Indiquer exactement la station du chemin de fer qui dessert la localité, et s'assurer qu'elle est bien ouverte au service de la petite vitesse.

Le Directeur-Gérant: **MARTIN PIERSON**